

# Curriculum Bachelorstudium Lehramt Primarstufe

Studienkennzahl: 098 160

Workload: 180 ECTS-AP

Beschluss des Hochschulkollegiums: 16.06.2025

Genehmigung durch das Rektorat: 18.06.2025

Stellungnahme durch den Hochschulrat: 27.06.2025



# Präambel

Das Ziel des vorliegenden Curriculums ist, Rahmen und Inhalte für die Ausbildung von Lehrpersonen für die Primarstufe an der Pädagogischen Hochschule Wien festzulegen. Das Curriculum zielt darauf ab, angehende Lehrpersonen als reflektierte, sozial verantwortliche, konstruktiv-kritisch denkende und handelnde sowie zukunftsorientierte Akteur\*innen auszubilden, die in der Lage sind, Kinder in ihrer individuellen und gemeinschaftlichen Entwicklung zu begleiten und sie zur Mitgestaltung einer nachhaltigen, gerechten und friedlichen Welt zu befähigen. Dieses Ziel soll durch die Verschränkung von fachlicher Bildung, Professionsverständnis und Persönlichkeitsbildung erreicht werden und auf einen lebenslangen Entwicklungsprozess gerichtet sein. Mit dieser in allen Bereichen in Wissenschaftlichkeit verankerten Vorgangsweise werden die Studierenden dazu qualifiziert, die Bildungsziele des österreichischen Schulwesens zu realisieren.

Bildungsprozesse zu ermöglichen und Bildungsstrukturen in einem demokratischen, konstruktiven Miteinander mitzugestalten ist nur in tiefem Verständnis der jeweiligen Kontextfaktoren möglich, angefangen bei den individuell-familiären, über lokale und regionale bis hin zu den nationalen und globalen, die sich derzeit in unerwartet starker Dynamik befinden. Gemäß diesen Umständen und in Einklang mit den gemeinsam erarbeiteten Dokumenten internationaler Organisationen, wie den SDGs und der Future Education Initiative¹ der UNESCO folgen wir mit dem Curriculum der Vorstellung transformativer Bildung im 21. Jahrhundert. Diese setzt eine kritische Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Strukturen und Prozessen voraus, um Ungleichheit in ihrer Entstehung, Festigung und Wirkung zum Gegenstand emanzipatorischer Bildung und Erziehung zu machen und sowohl innerhalb als auch außerhalb des institutionalisierten Bildungssystems zu verändern. In diesem Sinne ist die sozialräumliche Orientierung eine wichtige Blickrichtung, die zusammen mit multiprofessionellen Teams in der Schule auch neue Bildungspartnerschaften in Betracht zieht, um das Lernen der Schüler\*innen erfolgreicher zu gestalten.

Persönlichkeitsentwicklung ist die Basis jeder pädagogischen Profession, auf der alles andere aufbaut und die sich Schritt für Schritt mit fachlicher Bildung und dem Professionsverständnis verschränken muss. Nur in der Begegnung mit sich selbst kann die Begegnung und der Beziehungsaufbau zu allen Beteiligten der Bildungs- und Erziehungsprozesse nachhaltig gelingen. Die Formen des Lehrens und Begleitens, der Kooperation und Kommunikation sind davon abhängig, dass Lehrpersonen neben ihrer breiten Wissensbasis auch ihre Standpunkte und Erfahrungshintergründe bewusst in Beziehung zu denen des Gegenübers und unter Berücksichtigung gesellschaftlicher und institutioneller Machtstrukturen in ihren intersektionalen Überschneidungen setzen können. Dies bedeutet auch, dass Lehrpersonen die Relevanz der Bildungsgegenstände für das Leben der Schüler\*innen bewusst machen und mit deren Lebensrealität in Verbindung bringen, schlussendlich Sinnangebote erzeugen können. Es bedeutet auch, dass sich Lehrpersonen als zentrale Vermittler\*innen von Zugehörigkeitsangeboten für Schüler\*innen verstehen und mit Identitätsentwicklungsprozessen in ihren individuellen und kollektiven Dimensionen kompetent umgehen können.

In allen Bereichen der Hochschule fungiert die Trias "Exzellenz – Wohlbefinden – Chancengerechtigkeit" als normatives Leitbild, so auch in der Ausbildung der Primarstufenlehrpersonen. Dafür sind Kreativität und Innovation unerlässliche Begleiterinnen, die



zusammen mit bildungswissenschaftlichen, fachwissenschaftlichen, fach- und sprachdidaktischen, emotionalen, sozialen Kompetenzen eine ganzheitliche Entwicklung der Studierenden und Lehrenden, der Pädagog\*innen und schließlich der Schüler\*innen ermöglichen.

Anspruch der Pädagogischen Hochschule Wien ist es, alle Anstrengungen in ihrem Wirkungsbereich zu unternehmen, um dazu beizutragen, dass sich Vernichtung von Diversität wie sie im Nationalsozialismus ihr historisches Extrem gefunden hat, niemals mehr wiederholen wird. Demokratie- und Medienbildung, sowie Diversität und Inklusion sind Schlüsselthemen der Professionalisierung, um beständigen Gefährdungen demokratischer Gesellschaften gezielt entgegenzutreten. Reflexive Kompetenzen, fundierte Wissensbestände sowie eine berufsfeldbezogene Ethik werden daher als zentrale Säulen pädagogischer Kompetenz aufgefasst.

Die Pädagogische Hochschule Wien versteht ihren Auftrag darin, sich besonders an den Erfordernissen des urbanen Raums und dessen von migrationsbedingter Vielfalt geprägten pädagogischen Institutionen auszurichten. Um diesem Auftrag gerecht werden zu können, wurde Urban Diversity Education UDE als Kompetenzfeld institutionalisiert und hat zum Ziel, dass sich Absolvent\*innen kompetent fühlen, weil sie zielgerichtet für die sprachliche, sozio-kulturelle und religiöse Vielfalt in ihrer intersektionalen Verschränkung insbesondere mit Gender und Beeinträchtigungen ausgebildet wurden. In diesem Sinne begreifen die Pädagog\*innen ihre Aufgabe im Kontext der sich sozial und technologisch wandelnden (Welt)Gesellschaft in ganzheitlicher Förderung und Begleitung der ihnen anvertrauten Individuen.



# Inhaltsverzeichnis

1	Bez	eichnu	ng des Studiums	2
2	Qua	alifikati	onsprofil	2
	2.1	Zielbil	d	2
	2.2	Qualif	ikationen/Berechtigungen	3
	2.3	Komp	etenzverständnis	3
		2.3.1	Kompetenzmodell	4
		2.3.2	Kompetenzaufbau	9
		2.3.3	Überfachliche Kompetenzen	10
		2.3.4	Pädagogisch-praktische Studien	11
	2.4	Lehr-L	ern-Beurteilungskonzept	14
		2.4.1	Lehrveranstaltungstypen	15
		2.4.2	Prüfungsformate	16
3	Allg	emeine	Bestimmungen	18
	3.1	Dauer	und Umfang	18
	3.2	Zula	ssungsvoraussetzungen und Eignungsverfahren	18
	3.3	Reihu	ngskriterien	18
	3.4	Studie	enleistung im European Credit Transfer System (ECTS)	18
	3.5	Mobili	ität im Studium	19
	3.6	Studie	eneingangs- und Orientierungsphase (STEOP)	19
	3.7	Bache	elorarbeit	19
	3.8	Prüfu	ngsordnung	19
	3.9	Abscl	nluss und Graduierung	20
	3.10	) Inkraf	ttreten	20
	3.1	1 Überg	gangsbestimmungen	20
4	Bac	helors	tudium Primarstufe	21
	4.1	Vertei	lung der ECTS-AP	21
	4.2	Studie	nverlauf	22
	4.3	Modu	lübersicht Bachelorstudium	23
	4.4	Modu	lbeschreibungen Bachelorstudium	30
		4.4.1	Wahl- und Vertiefungsmodule	58
		4.4.2	Schwerpunkt Inklusive Pädagogik	62
		4.4.3	Schwerpunkt Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung	68
		4.4.4	Schwerpunkt M <sup>2</sup> INKT (Medien, MINT, Kreativität und Technologie)	72
	4.5	Abkür	zungsverzeichnis	76



# 1 Bezeichnung des Studiums

Die Pädagogische Hochschule Wien bietet "mit dem Fokus auf die pädagogische Profession und ihre Berufsfelder im Rahmen von Lehre und Forschung nach internationalen Standards" (§ 8 Abs. 1 Hochschulgesetz (HG) 2005 i.d.g.F.) ein Bachelorstudium Lehramt Primarstufe und ein Masterstudium Lehramt Primarstufe zur Erlangung eines Lehramtes im Bereich der Primarstufe an.

# 2 Qualifikationsprofil

# 2.1 Zielbild

Absolvent\*innen der Primarstufenpädagog\*innenausbildung der PH Wien verstehen Bildung als Weg und Ziel in einer inklusiven Gesellschaft. Sie wissen um die Bedeutung ihrer Rolle als Lehrer\*innen für jedes einzelne Kind, den familiären Zusammenhang und die Gesellschaft. Sie erkennen die urbane Vielfalt als Ausgangspunkt ihrer beruflichen Tätigkeit und verstehen die Nachbarschaft als integralen Wirkungszusammenhang des Schulstandorts. Ihr Zugang zu den Schüler\*innen und ihren Familien/Erziehungsberechtigten ist von dem Leitspruch "global denken – lokal handeln" geprägt. Sie haben sich in ihrer Ausbildung intensiv mit pluralitätsfreundlichen Haltungen und Werten, Wissen im Sinne von Daten, Fakten, Analysen sowie Handlungsbereitschaft und -fähigkeiten auseinandergesetzt. Sie wissen um den Vorteil, Phänomene, Strukturen und Prozesse historisch und international vergleichend analysieren zu können. Die Basis dafür ist ein sozialkonstruktivistisches Verständnis der Realität und der ethnografische Blick auf dieselbe. Sie bringen Wohlbefinden und Lernen mit hohen Zielen in eine Balance, die der Chancengerechtigkeit dient. Sozial-emotionale Kompetenzen, technologische Kompetenzen, Bewegung und Sport, Kreativität und kritisches Denken gehören zu den Dimensionen, denen gleichberechtigt mit den etablierten Unterrichtsfächern Sprachen, Mathematik und Sachunterricht hohe Aufmerksamkeit zuteil wird. Lernen am Gegenstand, in Projektform, mit Handlungsorientierung ermöglichen differenzierte Lehr-Lern-Formate, in denen die Prozessbegleitung genauso große Bedeutung zugeschrieben wird, wie den Produkten und summativen Prüfungsergebnissen.

Die Absolvent\*innen sind sich dessen bewusst, dass sie als Noviz\*innen am Beginn eines Professionalisierungskontinuums befinden. Diese kontinuierliche Weiterentwicklung orientiert sich an den jeweils aktuellen Herausforderungen technologischer, ökologischer, sozialer, ökonomischer und insgesamt gesellschaftlicher Art. Wichtige Teile ihres Zugangs zum lebenslangen Lernen sind Selbstreflexion und die Fähigkeit sich Unterstützung zu organisieren. Zu ihrem beruflichen Selbstverständnis zählt das kooperative, multiprofessionelle Arbeiten in Teams, das von Potential- und Lösungsorientierung geprägt ist.



# 2.2 Qualifikationen/Berechtigungen

Das Bachelorstudium Lehramt Primarstufe bildet die Basis für die Erlangung eines Lehramts im Bereich der Primarstufe. Mit dem erfolgreichen Abschluss wird die Berechtigung zur Absolvierung eines Masterstudiums Lehramt Primarstufe erworben.

An der Pädagogischen Hochschule Wien können Qualifikationen in folgenden standortspezifischen Schwerpunkten im Umfang von 30 ECTS-AP erworben werden:

- Inklusive Pädagogik
- Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung
- Medien, MINT, Kreativität und Digitalität (M²INKT)

Der Schwerpunkt **Inklusive Pädagogik** qualifiziert zusammen mit den 30ECTS-AP im Masterstudium Lehramt Primarstufe für die spezifische Begleitung und Förderung von Lernenden in inklusiven Settings unterschiedlicher Schulformen.

Der Schwerpunkt **Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung** qualifiziert zusammen mit den 30ECTS-AP im Masterstudium Lehramt Primarstufe für die spezifische Begleitung und sprachliche Förderung von Lernenden in sprachlich heterogenen Klassen, insbesondere für den Unterricht in Deutsch als Zweitsprache.

Der Schwerpunkt **Medien, MINT, Kreativität und Digitalität** qualifiziert zusammen mit den 30ECTS-AP im Masterstudium Lehramt Primarstufe zur Begleitung und Förderung von Lernenden beim Aufbau von Medienkompetenz und digitaler Kompetenz.

Zusätzlich steht alternativ ein umfangreiches Angebot an **Wahl- und Vertiefungsfächern** im Umfang von jeweils 10 ECTS-AP zur Verfügung, das in drei Bereichen (Modulpools) organisiert ist. Aus jedem Modulpool (PrimarUDE, PrimarKreativ, PrimarPlus) ist ein Angebot zu wählen, um die insgesamt geforderten 30 ECTS-AP positiv zu absolvieren. Die in den Bereichen verankerten Lehrveranstaltungen im Umfang von jeweils 10 ECTS-AP werden an aktuelle Themenstellungen angepasst, weshalb sie in einer Anlage zum Curriculum veröffentlicht werden. Eine Erweiterung bzw. eine technologie- und datengestützte Adaption des Angebots ist vor Beginn eines Studienjahrs durch Veröffentlichung einer neuen Anlage nach Beschluss im Hochschulkollegium bis längstens 30.6. möglich.

# 2.3 Kompetenzverständnis

Das Lehramtsstudium der PH Wien zielt darauf ab, Studierende so auf ihr Berufsleben vorzubereiten, dass sie in der Schulrealität, die von einer migrationsbasierten Vielfalt geprägt ist, reüssieren. Grundlegende Kompetenzen schließen an das *Berufsbild für Lehrerinnen und Lehrer* (2025)<sup>1</sup> des BMBWF an und werden so in Modulen verankert, dass der Kompetenzaufbau für Studierende unterstützt wird und sichtbar ist.

-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Bundesministerium für Bildung. (2025). *Berufsbild für Lehrerinnen und Lehrer*. Wien: Bundesministerium für Bildung. Verfügbar unter <a href="https://www.bmb.gv.at/dam/jcr:a9eeaf90-e67a-4a09-a115-b93babcb9f40/berufsbild">https://www.bmb.gv.at/dam/jcr:a9eeaf90-e67a-4a09-a115-b93babcb9f40/berufsbild</a> lehrer in.pdf



### 2.3.1 Kompetenzmodell

Dieser Kompetenzaufbau basiert auf einem Kompetenzmodell, das auf Grundlage des Hochschulrechtspakets 2024 sowie dem Hochschulischen Qualitätsrahmen für Hochschulabschlüsse (HQR) (Bartosch & Grygar 2019)² entwickelt wurde. In diesem wird die "Befähigung einer akademisch gebildeten Person" (Bartosch & Grygar 2019, S. 12) beschrieben und Kompetenz als "Potenzial für die vermutete Befähigung einer Person zu absichtsvollem, zielgerichtetem, erfolgreichem Handeln" (Bartosch & Grygar 2019, S. 9) gefasst. Die vier Kompetenzdimensionen des HQR – Wissen und Verstehen, Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen, Kommunikation und Kooperation sowie wissenschaftliches Verständnis und Professionalität – werden im vorliegenden Modell (siehe Abb.1) aufgegriffen und an die spezifischen Anforderungen, welche an die Profession Primarstufenlehrperson in Zeiten umfangreicher gesellschaftlicher Transformationsprozesse gestellt werden, angepasst.

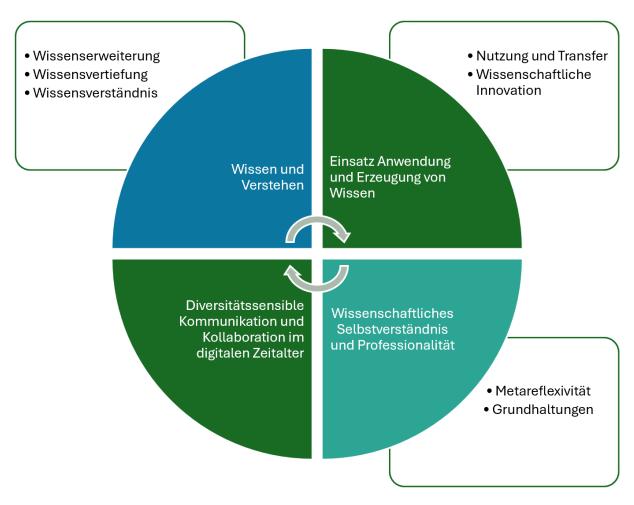


Abb. 1: In Anlehnung an Bartosch & Grygar 2019, S. 12

\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Bartosch, U. & Grygar, A.-K. (2019): Hochschulbildung mit Kompetenz. Eine Handreichung zum Qualifikationsrahmen für deutsche Hochschulabschlüsse (HQR). In: HRK Hochschulrektorenkonferenz. Abrufbar unter: https://www.hrk.de/fileadmin/redaktion/hrk/02- Dokumente/02-03-Studium/02-03-02-Qualifikationsrahmen/HQR Handreichung 241019 final ohne HRK.pdf



Die erste Dimension Wissen und Verstehen wird in die Subdimensionen Wissenserweiterung, Wissensvertiefung und Wissensverständnis unterteilt. Wissen wird dabei als "ein verfügbarer Bestand an (fachlichen) Kenntnissen" (Bartosch & Grygar 2019, S. 13) gefasst, der erweitert, vertieft und kritisch-reflexiv in Frage gestellt wird.

Die Subdimensionen Nutzung und Transfer sowie Wissenschaftliche Innovation beschreiben die zweite Kompetenzdimension Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen. Die Subdimension Nutzung und Transfer wird dabei als Möglichkeit erkannt, "Probleme unter Rückgriff auf wissenschaftliche Erkenntnisse und Methoden reflexiv und kreativ zu lösen" (Bartosch & Grygar 2019, S. 15). Bezugnehmend auf die Profession Primarstufenlehrperson wird im vorliegenden Modell der Reflexion eine zentrale Rolle zugeschrieben – Reflexion dient als Brücke zwischen Theorie und Praxis: Die Nutzung wissenschaftlichen Wissens – beispielsweise die Kenntnis von verschiedenen Theorien oder Befunden, deren Beschreibung, sowie die Verknüpfung mit pädagogischen Situationen – wird als Grundlage für die Entwicklung von Handlungsmöglichkeiten und das Lösen von Problemen verstanden (Beauchamp 2015; Schellenbach-Zell et al. 2023)3. Die Subdimension Wissenschaftliche Innovation ermöglicht die "Generierung von Wissen mit wissenschaftlichen Methoden" (Bartosch & Grygar 2019, S. 15) und stellt die zweite Komponente der Dimension Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen dar. Wissenschaftliche Innovation wird als Möglichkeit begriffen, wissenschaftlichmethodische Wissenserzeugung zu verstehen, zu realisieren und gegebenenfalls weiterzuentwickeln. (Bartosch & Grygar 2019, S. 15). Exemplarisch sei hier auf das Feld der evidenzbasierten Schul- und Unterrichtsentwicklung verwiesen (George & Brunerforth 2024)<sup>4</sup>.

Diversitätssensible Kommunikation und Kollaboration im digitalen Zeitalter stellt die dritte Dimension dar und bezieht sich auf soziale Kompetenzen, die mit dem Berufsbild Primarstufenlehrperson verwoben sind. Unter diversitätssensibler Kommunikation wird die Möglichkeit verstanden, schriftlich und mündlich diversitätsbewusst und diskriminierungssensibel zu interagieren. Kollaboration beschreibt Fähigkeiten und Fertigkeiten, sich auf Teams einzulassen, mit diesen zu arbeiten, kooperativ zu sein und gemeinsam Ziele zu erreichen (Sterel, Pfiffner & Caduff, 2018, S. 146 ff.)<sup>5</sup>.

In der vierten Dimension *Wissenschaftliches Selbstverständnis und Professionalität*, mit den Subdimensionen *Metareflexivität* sowie *Grundhaltungen*, werden Haltungen und professionelle Eigenschaften hochschulisch gebildeter Absolvent\*innen des Bachelor- und Masterstudiums Primarstufe fokussiert – sie dienen "der Beschreibung der Selbstkompetenz" (Bartosch & Grygar 2019, S. 17). Die Subdimension *Metareflexivität* bezieht sich auf Möglichkeiten des Theorie-Praxis-Transfers: "Professionalität als Meta-Reflexivität ist die Kenntnis unterschiedlicher, auf den Lehrer\*innenberuf bezogener theoretischer Zugänge und empirischer Befunde, die Fähigkeit, diese mit Blick auf ihre jeweiligen Grundlagen und Geltungsansprüche verorten, in ein Verhältnis setzen und sich kritisch mit ihnen auseinandersetzen zu können sowie exemplarischtypisierende Situationsdeutungen des komplexen Handlungsfeldes Schule vornehmen zu

\_

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Beauchamp, C. (2015). Reflection in teacher education: Issues emerging from a review of current literature. Reflective Practice, 16(1), p. 123–141.

Schellenbach-Zell, J., Kindlinger, M., Molitor, A.-L. & Trempler, K. (2023): Wie gelingt die Anregung von Reflexion über pädagogische Situationen unter Nutzung bildungswissenschaftlicher Wissensbestände? Die Bedeutung von Prompts und Feedback. Zetischrift für Erziehungswissenschaft, 36 (1), 0.1007/s11618-023-01189-1

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> George, A.-C. & Bruneforth, M. (2024): Datengestützte Schul- und Unterrichtsentwicklung in Österreich. Erziehung und Unterricht, 5-6.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Sterel, S., Pfiffner, M. & Caduff, C. (2018): Ausbilden nach 4K: Ein Bildungsschritt in die Zukunft. hep Verlag.



können." (Cramer et al. 2019, S. 410)<sup>6</sup> Diese Situationsdeutungen ermöglichen es, Handlungsoptionen zu entwickeln sowie angemessene Entscheidungen zu treffen (Cramer et al. 2019, S. 410). Die zweite Subdimension beschreibt jene *Grundhaltungen*, die im Berufsbild für Lehrer\*innen Erwähnung finden: Dazu zählen demokratische und wissenschaftliche, weltoffene und proeuropäische, auf Menschen- und Bürgerrechten basierende, pluralistische, fortschrittsoffene und innovationsfreundliche Grundhaltungen sowie eine an Klimaschutz und breit angesetzte Nachhaltigkeit ausgerichtete Grundhaltung (UNESCO<sup>7</sup> 2023, Ammann et al. 2025)<sup>8</sup> in einer inklusiven Schullandschaft.

Zusammenfassend kann die akademisch gebildete Primarstufenlehrerin, der akademisch gebildete Primarstufenlehrer als Person beschrieben werden, die sich Wissen erarbeitet, dieses vertieft und erlangtes Verständnis kritisch in Frage stellt. Sie kann ihr Wissen in der Praxis einsetzen, anwenden und reflektieren. Reflexion wird dabei als Möglichkeit verstanden, eine Brücke zwischen Theorie und Praxis zu schlagen und Handlungsmöglichkeiten abzuleiten. Sie löst Probleme, indem sie sich auf wissenschaftliches Wissen bezieht bzw. neues Wissen wissenschaftlich generiert. Sie kann schriftlich und mündlich diversitätsbewusst und diskriminierungssensibel kommunizieren und mit unterschiedlichen Akteurinnen und Akteuren im digitalen Zeitalter kollaborieren. Sie erkennt die Relevanz von Metareflexivität und fühlt sich den Grundhaltungen des Berufsbildes in einer inklusiven Schullandschaft verpflichtet.

Im Folgenden soll der "Schritt von der Abstraktion des Kompetenzmodells als Potenzialbestimmung zur Konkretion der Beschreibung von Befähigungen" (Bartosch & Grygar 2019, S. 22) ermöglicht werden. Zunächst wird die "performative Operationalisierung" (Bartosch & Grygar 2019, S. 22) des Kompetenzmodells dargestellt, um darauf aufbauend den Zusammenhang zwischen dem Kompetenzmodell, den im Curriculum dargestellten Kompetenzen und den Lernergebnissen, durch die modellhafte Darstellung sichtbar zu machen (siehe Abb.2).

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Cramer C., Harant M., Merk S., Drahmann M. & Emmerich M. (2019): Meta-Reflexivität und Professionalität im Lehrerinnen- und Lehrerberuf. Zeitschrift für Pädagogik, 3, S. 401-423

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> UNESCO (2023) Empfehlung zu Bildung für Frieden, Menschenrechte und nachhaltige Entwicklung.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Ammann M., Frey A., Prenzel M., Schnider A. & Torzicky T. (2025): Berufsbild für Lehrerinnen und Lehrer. BMBWF, in Druck.



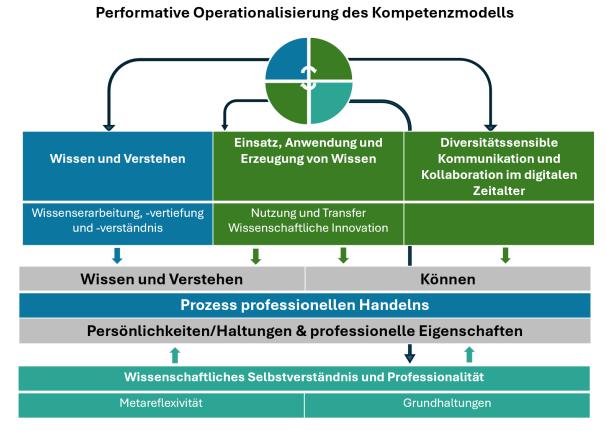


Abb. 2: In Anlehnung an Bartosch & Grygar 2019, S. 22

Um eine Brücke zwischen den Kompetenzdimensionen und der "beobachtbaren Auswirkung als Fähigkeit in erfolgreichem Handeln (Performanz)" (Bartosch & Grygar 2019, S. 22) zu schlagen, wurden die Performanzbereiche *Wissen und Verstehen, Können* sowie *Persönlichkeit/Haltungen & professionelle Eigenschaften* (kurz: Wissen, Können, Haltung) determiniert. Diese spiegeln sich in den Modulbeschreibungen des Curriculums im Bachelor- und Masterstudium Primarstufe als fachlich und überfachliche Kompetenzbeschreibungen wider und stellen die Operationalisierung der Kompetenz- und Subkompetenzdimensionen des Kompetenzmodells auf erster Ebene dar. Die Operationalisierung auf zweiter Ebene der in den Curricula angeführten fachlichen und überfachlichen Kompetenzen erfolgt als "sichtbare, beobachtbare Aspekte erfolgreichen Handelns" (Bartosch & Grygar 2019, S. 23) in Gestalt von Lernergebnisse. (siehe Abb.3).



Modell	**Wissenserweiterung **Wissensvertiefung **Wissensvertiefung **Wissensverständnis **Wissensverständnis **Wissensverständnis **Wissensverständnis **Wissensverständnis **Wissensverständnis **Universitätssensible **Kommunikation und Kollaboration im digitalen Zeitalter **Wissenschaftliches **Selbstwerständnis und Professionalität **Professionalität **Professionalität **Professionalität **Orrundhaltungen **Professionalität **Orrundhaltungen **Professionalität **Orrundhaltungen **	Kompetenzdimensionen	Theoretisches Modell
Operationalisierung 1	Kompetenzformulierung entlang der Dimensionen Wissen und Können  Kompetenzen  ATELIER BACHELORARBEIT Absolventinnen und Absolventen  • kennen die Prinzipien und Qualitätskriterien von Forschung sowie Prozesse und Instrumente des wissenschaftlichen Arbeitens.  • sind in der Lage, relevante wissenschaftliche Quellen zu recherchieren, zu rezipieren und zu bewerten und in ihre eigenen Arbeiten zu integrieren.  • können eigenes forschendes Arbeiten digital unterstützt planen, dokumentieren, umsetzen und reflektieren.  • sind in der Lage, Behauptungen mit Daten zu belegen und den Zusammenhang zwischen Daten und Behauptung theoriegestützt zu begründen.  Überfachliche Kompetenzen  • Dimension Digitalisierung (D1)  • Dimension Sprache (D6)  • Dimension Wissenschaft (D7)	Fachliche und überfachliche	Performanz
Operationalisierung 2	Modul Bachelorarbeit  Ausgangspunkt: Modulziel (Haltung)  Modulziele  Absolventinnen und Absolventen  erkennen die Notwendigkeit, ethischen Grundsätzen, die mit wissenschaftlicher Arbeit einhergehen, zu entsprechen.  setzen sich kritisch reflexiv mit wissenschaftlichen Quellen und dem Einsatz von KI auseinander.  Konkretisierung  Inhaltliche Skizze  Vernetzung mit anderen Modulen  relevante Literatur  Exemplarischer Auszug aus dem Curriculum Modul Bachelorarbeit	Lernergebnisse	Performanz

Abb. 3: In Anlehnung an Bartosch & Grygar 2019, S. 23



### 2.3.2 Kompetenzaufbau

Der grundgelegte Kompetenzaufbau spiegelt sich unter anderem in der Modulstruktur des Lehramtsstudiums Primarstufe, dem ein 4-Phasen-Modell zugrunde liegt. Die ersten drei Phasen sind dem Bachelorstudium, die vierte Phase dem Masterstudium zugeordnet

Im Fokus der **Orientierungsphase** stehen der Rollenwechsel von der\*dem Schüler\*in hin zur\*zum Studierenden und in weiterer Folge zur Lehrperson sowie die Reflexion der Berufswahl. Zudem werden relevante Skills wie selbstreguliertes Arbeiten im Team, forschungsbasiertes Handeln und der Theorie-Praxis-Transfer grundgelegt und fachliche Grundlagen für das weitere Studium erworben. Deshalb wird einerseits auf verstärkte Präsenz und andererseits auf konstante Teams (Studierendengruppen) gesetzt. Das erste Semester des Bachelorstudiums setzt sich daher aus einem Orientierungsmodul (STEOP) im Umfang von 14 ECTS-AP sowie Lehrveranstaltungen aus grundlegenden Fachbereichen zusammen.

In der darauffolgenden **Erarbeitungsphase** erfolgt eine Auseinandersetzung mit grundlegenden Inhalten sowie deren Anwendungsmöglichkeiten auf Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse. Diese Phase ist in den Semestern 2 bis 4 lokalisiert, wobei die Reihenfolge der Absolvierung der Fachbereiche von den Studierende frei wählbar ist. Sie können so ihren individuellen Entwicklungsweg entlang der Module gestalten. Um diesen gestalten zu können, ist ein möglichst realistisches Selbstbild und das Erkennen der individuellen Bedarfe unverzichtbar, weshalb Selbsteinschätzungsbögen zu den unterschiedlichen Fachbereichen der Primarstufe dazu führen sollen, Stärken und Defizite zu erkennen.

Die avisierte reflexive Grundhaltung ermöglicht ein tieferes Verständnis und einen Diskurs. Die in dieser Phase verankerten Module der unterschiedlichen Fachbereiche und der bildungswissenschaftlichen Grundlagen (BWG) weisen konzeptionell einen Kompetenzaufbau auf. Um diesen gewährleisten zu können, sind Module einerseits mit einem Mindestumfang von 6 ECTS-AP vorgesehen und andererseits für ausgewählte Module Voraussetzungen definiert. Dies gilt insbesondere für die Module der Pädagogisch-praktischen Studien.

Die **Vertiefungsphase** in den letzten beiden Semestern fokussiert auf eine Vernetzung der erworbenen Grundlagen und ist daher fächerübergreifend und projektfokussiert konzipiert. Im Bereich der Wahl- und Vertiefungsfächer (3mal 10 ECTS-AP) ist dies ebenso grundgelegt wie in den zu wählenden Schwerpunkten. Die bereits in der Orientierungsphase grundgelegte Fokussierung auf selbstgesteuertes, kollaboratives Arbeiten im Team bietet die Basis dazu. Die eingesetzten Lehrenden-Teams verstehen ihre Rolle als begleitende Lerncoaches und ermöglichen das Erleben von Teamteaching im Studium.

Unterstützt wird diese Rahmung durch das abschließende **Bachelormodul**, das neben der im Selbststudium zu verfassenden Bachelorarbeit begleitende Lehrveranstaltungen im Bereich des wissenschaftlichen Schreibens sowie ein Projektseminar vorsieht. Die Beurteilung der Bachelorarbeit ist formativ (evaluative Prozessbeurteilung) vorgesehen, das bedeutet als zusammengesetzter Leistungsnachweis zu unterschiedlichen Zeitpunkten im Schreibprozess. Dabei wird neben der Schriftlichkeit auf mündliche Kommunikation (Präsentation und kriteriengeleitetes Feedback) fokussiert.

In der **Professionalisierungsphase** im Masterstudium wird neben einer intensivierten Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Methoden und deren Anwendung im schulischen Kontext ein vertieftes Verständnis von Lehr-Lernprozessen gefördert und der Theorie-Praxis-Transfer fokussiert. Die kontinuierliche Reflexion des eigenen Handelns und das Einholen von Feedback unterstützt die individuelle professionelle Weiterentwicklung.



Das abschließende Mastermodul beinhaltet neben der im Selbststudium zu verfassenden Masterarbeit begleitende Lehrveranstaltungen. Ein Forschungs- und Schreibatelier sowie ein Privatissimum bilden ein formatives Assessment beim Verfassen der Masterarbeit. Daneben ist eine Lehrveranstaltung zur Vermittlung von Forschungsmethoden in das Modul integriert. Wie beim Bachelormodul ist eine evaluative Prozessbeurteilung vorgesehen.

#### Grundlageneingangsprüfungen

Ein Kompetenzaufbau kann nur gewährleistet werden, wenn von einem annähernd gleichen Kompetenzniveau ausgegangen werden kann. Deshalb sind gemäß § 42 (7) HG 2005 i.d.g.F. für die Absolvierung ausgewählter Lehrveranstaltungen Grundlageneingangsprüfungen vorgesehen, um Chancengleichheit zu gewährleisten und keine Abhängigkeit von Momentaufnahmen bei einer Eignungsüberprüfung besteht. Dabei werden spezifisch für das Lehramt Primarstufe erforderliche Kenntnisse grundgelegt. Insbesondere sind sie für folgende Module vorgesehen:

- Vertiefung Deutsch (B 2.1) fokussiert auf linguistischen Grundlagen und Sprachanalyse.
- Vertiefung Mathematik) (B 2.2) fokussiert auf mathematische Operationen und Grundbegriffe.
- Bewegung, Sport und Gesundheit (B 2.3) fokussiert auf motorische Grundlagen, grundlegende Ballfertigkeiten und elementare Bewegungsformen.
- Musik, Rhythmik und Darstellendes Spiel (B 2.5) fokussiert auf Grundkenntnisse aus dem Bereich der Musiklehre (Rhythmus, Melodie, elementares Musizieren und Harmonieinstrumente)
- Englisch (B 2.6) fokussiert auf die Kommunikationsfähigkeiten im schulischen Kontext.

Der Erwerb nicht vorhandener Kompetenzen wird durch ein extra-curriculares Angebot an FIT4PH-Kursen unterstützt. Diese Kurse sind freiwillig zu besuchen und ein kostenloses Angebot.

# 2.3.3 Überfachliche Kompetenzen

Die in den Pflichtmodulen erworbenen Kompetenzen stehen nicht für sich, sondern entfalten in ihrem Zusammenspiel die Profession Lehrperson. Um die Vernetzung der Inhalte sowie erworbenen Kompetenzen zu gewährleisten, sind neben den fachlich, fachdidaktisch und bildungswissenschaftlich orientierten Modulen überfachliche Wahl- und Vertiefungsmodule im Umfang von jeweils 10 ECTS-AP sowie Schwerpunkte konzipiert, die diese Vernetzung ermöglichen und die Profession sowie insbesondere die Verankerung von überfachlichen Kompetenzen entlang von 10 Dimensionen in den Fokus nehmen.

Überfachliche Kompetenzen werden einerseits in allen Modulen im Querschnitt verankert und werden andererseits in explizit ausgewiesenen Lehrveranstaltungen grundständig behandelt. Eine Kompetenzmatrix dokumentiert die Verankerung der 10 grundgelegten Dimensionen im Querschnitt für Lehrende und Studierende. Folgende 10 Dimension wurden grundgelegt:

- D1 Dimension Digitalisierung
- D2 Dimension Gender
- D3 Dimension Inklusion
- D4 Dimension Kreativität
- D5 Dimension Nachhaltigkeit
- D6 Dimension Sprache
- D7 Dimension Wissenschaft
- D8 Politische Dimension
- D 9 Sozio-emotionale Dimension
- D 10 Sozio-kulturelle Dimension



#### Kompetenzmatrix Pflichtmodule

Module	D1	D2	D3	D4	D5	D6	<b>D7</b>	D8	D9	D10
B 1.0	Х	Х					Х	Х	Х	
B 1.1	Х		Х							
B 1.2		Х	Х			Х				
B 1.3	Х		Х	Х		Х				
B 1.4	Х						Х		Х	
B 1.5	Х		Х			Х				Х
B 2.1	Х	Х	Х		Х					
B 2.2	Х		Х	Х		Х				
B 2.3			Х		Х				Х	
B 2.4	Х	Х	Х		Х					
B 2.5		Х		Х					Х	Х
B 2.6	Х			Х					Х	Х
B 2.7	Х	Х	Х				Х			Х
B 2.8	Х				Х			Х		Х
B 2.10	Х							Х		Х
B 2.11						Х	Х			Х
B 3.0	Х					Х	Х			
B 2.9		Х				Х			Х	
B 3.9					Х			Х	Х	
B 4.9			Х		Х				Х	Х

# 2.3.4 Pädagogisch-praktische Studien

Das Konzept für Pädagogisch-praktische Studien in der Primarstufe zielt darauf ab, angehende Lehrkräfte umfassend auf ihre berufliche Praxis vorzubereiten. Dabei ist die Verbindung zur Praxis am Schulort entscheidend. Die Mentor\*innen an den Schulen werden nach Möglichkeit in die Begleitlehrveranstaltungen an der Hochschule eingebunden, sodass professionelle Teams (Hochschullehrperson, Mentor\*in, Studierende) zusammen reflektieren und gemeinsam die Erweiterung der Kompetenzen der Studierenden verantworten.

Die Pädagogisch-praktischen Studien nehmen eine zentrale Stellung in der Professionalisierung von Lehrpersonen ein, weshalb eine integrative Verschränkung mit den fachwissenschaftlichen, fachdidaktischen Lehrveranstaltungen sowie mit den bildungswissenschaftlichen Grundlagen im Konzept der Pädagogischen Hochschule Wien vorgesehen ist. Die spezifische Expertise der Hochschullehrpersonen soll bei Planungen und beim reflektiven Diskurs in den Begleitlehrveranstaltungen genutzt werden.

Unterstützt wird dieses Konzept durch unterschiedliche Formen von Praktika im Bachelorstudium. So ermöglichen Tagespraktika über ein gesamtes Semester/Jahr die Gestaltung eines "Jahreskreislaufs" in der Schule mitzuerleben und den Entwicklungsverlauf von Schüler\*innen zu beobachten und zu begleiten, indem wöchentlich Arbeitsaufträge gegeben werden und formatives Feedback möglich wird. Den Unterricht in seiner Gesamtheit zu erleben, ist in den Intensivpraxiswochen (Blockpraxis) des fünften Semesters möglich, wenn Studierende vier Wochen durchgehend in einer Klasse unterrichten und aktiv am Schulalltag teilnehmen.



Insbesondere in einem professionsbegleitenden Masterstudium wird neben der persönlichen Weiterentwicklung die Auseinandersetzung mit Fallbeispielen aus der Unterrichtspraxis fokussiert. Im Gruppencoaching wird die Expertise einer professionellen Lerngemeinschaft genutzt. So wird eine Weiterentwicklung der eigenen Performance in der Unterrichtspraxis durch einen reflektierenden Zugang unterstützt.

# Überblick Konzept Pädagogisch-praktische Studien

#### **Bachelorstudium**

	Semester		EC	EC- PK	EC- PB	Inhalt
Orientieruns- phase	1	STEOP Orientierung im Berufsfeld Schule	3	1	2	Dimensionen der Profession reflektieren, Lehrer*innenpersönlichkeit entwickeln
Gestaltungsphase	2	Didaktisch handeln und denken - Unterricht analysieren, planen und erproben	7	3	4	Zentrale Aspekte didaktischen Handelns kennenlernen Unterricht kompetenz- und diversitätsorientiert unter Berücksichtigung der digitalen Dimension planen 1 Fokussierung auf D, M, SU
O	4	Unterricht gestalten		3	2	Unterrichtsmerkmale kennenlernen und deren Anwendungen und Limitierungen reflektieren
Fokusphase	5	Diversitätssensiblen Unterricht planen, umsetzen und evaluieren (Intensivpraxiswochen)	10	8	2	Unterricht kompetenz- und diversitätsorientiert unter Berücksichtigung der digitalen Dimension planen 2 Fokussierung auf E, K&G, Mu, T& D, BuS
			25	15	10	



#### Masterstudium

Phase	Semester		EC	EC- PK	EC- PB	Inhalt
	1	Professionalisierung durch Bearbeitung individueller Entwicklungsziele	7	4	3	individuelle Vertiefung in allgemein pädagogische und fachliche Praxisthemen, Gruppencoaching
Professionalisierung	2	Unterricht evaluieren und innovieren	8	3	5	fallbasierte Auseinandersetzung mit Unterrichtsentwicklungs- prozessen auf Grundlage wissenschaftlicher Modelle, Gruppencoaching
Professi	3	Schule und Unterricht gestalten und entwickeln	5	3	2	fallbasierte Auseinandersetzung mit Schulentwicklungsprozessen auf Grundlage wissenschaftlicher Modelle, individuelle Vertiefung in allgemein pädagogische und fachliche Praxisthemen, Gruppencoaching
			20	10	10	

Zur Sicherstellung, dass Absolvent\*innen die notwendigen Kompetenzen und Haltungen entwickeln, um erfolgreich im Schulalltag zu agieren, wurden folgende Zielkompetenzen definiert. Dabei fokussiert jedes Semester im Bachelorstudium auf unterschiedliche Bereiche: Fachwissenschaft – Fachdidaktik – Bildungswissenschaftliche Grundlagen – Entwicklungsprozesse – Kommunikation

#### Absolvent\*innen können ...

- Unterricht unter Anwendung fachwissenschaftlichen, fachdidaktischen und bildungswissenschaftlichen Wissens planen, realisieren und reflektieren.
- die Vielfalt der Schüler\*innen wahrnehmen und diese bei der Gestaltung von Lernangeboten berücksichtigen.
- adressatengerecht und kompetent kommunizieren. Sie setzen lernwirksame Impulse, berücksichtigen technologisch-mediale Optionen sinnvoll und reflektiert und interagieren auf Basis einer routinierten Auftrittskompetenz.
- Emotionen von Schüler\*innen wahrnehmen, kooperative Lernformen initiieren und unterstützen und ein vertrauensvolles Klassenklima schaffen.
- Aspekte einer lernförderlichen Klassenführung realisieren.
- auf Basis reflexiver individueller Prozesse die Bereitschaft zur professionellen Entwicklung zeigen, sich Herausforderungen selbstwirksam stellen und den eigenen Gestaltungsspielraums mit seinen Grenzen wahrnehmen.
- aktiv an Schul- und Unterrichtsentwicklungsprozessen mitarbeiten, Schulqualität entwickeln und mit Akteur\*innen im System Schule kompetent interagieren.



# 2.4 Lehr-Lern-Beurteilungskonzept

Das Lehr-Lernkonzept der Pädagogischen Hochschule Wien unterstützt die Entwicklung von Schlüsselkompetenzen durch die Gestaltung einer aktiven, selbstgesteuerten und technologiegestützten Lernumgebung. Jede Lehrveranstaltung wird nach den folgenden drei Grundprinzipien gestaltet, wobei der maximale Online-Anteil der vorgesehenen Präsenzzeit von Lehrveranstaltungen in der Prüfungsordnung festgelegt ist:

# **Partizipation und Engagement**

Aktive Beteiligung der Lernenden (ins Handeln kommen) ist Teil der Lehrformate und trägt dazu bei, die Relevanz von Zusammenarbeit sowie die Nutzung der Expertisen im Team zu erkennen.

#### Selbstgesteuertes Lernen

Selbstgesteuertes Lernen ermöglicht den Lernenden, ihre individuellen Interessen und Fähigkeiten zu entwickeln sowie ihren eigenen Weg zur Problemlösung zu wählen. Damit wird die Grundlage für lebenslanges Lernen gelegt.

# **Technologieintegration**

Die Nutzung digitaler Werkzeuge und ein umfassendes Grundlagenwissen über Digitalität ermöglichen den Zugang zu aktuellem Wissen und globalen Perspektiven. Für den späteren beruflichen Einsatz, beispielsweise zur Gestaltung von Lernumgebungen, ist der sichere Umgang mit digitalen Tools unabdingbar. Zudem wird durch Bewertung von Quellen und zielgerichteter Auswahl kritisches Denken geschult.

Die in diesen Grundprinzipien verankerte aktive Beteiligung der Studierenden gewährleistet handlungsorientiertes, kooperatives Lernen und das Einbringen individueller Interessen und Fähigkeiten ausgehend vom Setzen eigener Lernziele und nutzen individueller Lernwege. Dabei wird die Problemlösefähigkeit weiterentwickelt und bildet die Grundlage für ein lebenslanges Lernen. Den Zugang zu globalen Perspektiven und aktuellem Wissen ermöglicht die kritisch reflektierte Nutzung digitaler Tools. Unterstützt wird dies durch den Einsatz von Online-Formaten.

Bei allen Lehrveranstaltungen besteht die Möglichkeit, ein Onlineformat zu integrieren. Dabei werden folgende Konzepte grundgelegt:

# Anreicherungskonzept

Ergänzend werden Aufgaben zur Vor- und Nachbereitung sowie Kommunikationsmedien zum (Peer-)Austausch online bereitgestellt. Es kann eine optionale Nutzung vorgesehen werden.

# Integrationskonzept

Dieses Konzept wird auch Blended Learning genannt und kombiniert Präsenz- mit Onlinelehre. Präsenz- und Onlinephasen wechseln sich dabei ab. Die Gestaltungsmöglichkeiten sind vielfältig. Reflexion und Feedback erfolgen in den Präsenzterminen.

#### Virtualisierungskonzept

Präsenzangebote werden durch reine Onlineangebote wie z.B. Selbstlernkurse, Videovorlesungen, MOOCs ergänzt. Diese Angebote ermöglichen Studierenden einen individuellen sowie zeitlich und räumlich flexiblen Zugriff auf Lerninhalte. Der Anteil solcher Angebote in Lehrveranstaltungen nimmt maximal 20% der vorgesehenen Präsenzzeit von Lehrveranstaltungen ein.



### 2.4.1 Lehrveranstaltungstypen

Die Lehrveranstaltungstypen sind in der Satzung der PH Wien für alle Studien festgelegt. Präsenzveranstaltungen können bis zum in der Prüfungsordnung festgelegten Ausmaß als synchrone Onlineveranstaltung abgehalten werden. In den Lehramtsstudien Primarstufe sind folgende Lehrveranstaltungen verankert:

#### Innovationsatelier (IN)

Das Ziel des Lehrformats ist die kreative Lösung einer Aufgabenstellung. Dazu sind unterschiedliche Inhalte erforderlich, die in kollaborativen Settings erarbeitet und die Ergebnisse präsentiert werden. Unterschiedliche Lösungswege unter Nutzung analoger und digitaler Materialien sind hier grundgelegt und erwünscht. Die Teilnehmer\*innen erarbeiten sich in hohem Maß selbstorganisiert einen Themenbereich in Kleingruppen und reflektieren, auch eigenverantwortlich, den Prozess und die Ergebnisse. Die Nutzung der materialreichen Lernumgebung von (Lern-)werkstätten unterstützt den Kompetenzerwerb. Das grundgelegte projektorientierte Arbeiten wird mit einem zu präsentierenden Abschlussprojekt abgeschlossen. (prüfungsimmanent)

# Praktikum (PK)

Praktika fokussieren die Erprobung von erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten in berufsfeldspezifischen Arbeitsfeldern. Die Entwicklung von Handlungs- und Sozialkompetenz sowie der Fähigkeit zu Selbstregulation nehmen dabei breiten Raum ein. In den Pädagogischpraktischen Studien sind (Schul-)Praktika integriert und es stehen, neben der angeleiteten Übernahme von Aufgaben in Arbeitskontexten, Planung und Reflexion im Fokus. (prüfungsimmanent)

#### **Praxis-Begleitehrveranstaltung (PB)**

Begleitlehrveranstaltungen zu den Schulpraktika führen in die Berufs- und Handlungsfelder mit ihren spezifischen Aufgabenstellungen, Fragestellungen und Herausforderungen ein, stellen Verbindungen zu den fachlichen, fachdidaktischen und bildungswissenschaftlichen Erkenntnissen und Methoden her und unterstützen Evaluierung und Selbstreflexion. Der Theorie-Praxistransfer wird durch das Arbeiten in Professionellen Lerngemeinschaften (PFL) von Studierenden, Lehrpersonen (Fachwissenschaftler, Fachdidaktiker, Bildungswissenschaftliche Grundlagen) sowie Mentor\*innen unterstützt. (prüfungsimmanent)

## Projektseminar (PS)

Eine Gruppe von Studierenden arbeitet gemeinsam an einer Aufgabenstellung. Die Lehrperson strukturiert das Setting und steht während des Arbeitens als Coach zur Verfügung. Eine geeignete Form der Präsentation des bearbeiteten Projekts ist vorgesehen. Teamteaching im Ausmaß von maximal einem Viertel der vorgesehenen Präsenzzeit kann erfolgen. Dabei sind auch besondere Formen wie das *Planspiel* (Simulation Game) und webbasierte Formate möglich. (prüfungsimmanent)



### Seminar (SE)

Seminare dienen der vertieften Auseinandersetzung mit Inhalten und Methoden eines Faches oder Teilbereichen eines Faches in der gemeinsamen erfahrungs- und anwendungsorientierten Erarbeitung. Zielsetzung ist der Auf- und Ausbau von Kompetenzen zur Erfassung und Lösung von fachlichen, fachdidaktischen und praxis- bzw. berufsfeldbezogenen Aufgabenstellungen. Das Prinzip *Microlearning* ist ein mögliches Gestaltungselement, wobei der kurze Input im Selbststudium als Lektüre, Recherche etc. erfolgt. (prüfungsimmanent)

# Service Learning (SL)

Entlang eines konkreten sozialen Bedarfs wird ein Praxisprojekt in Zusammenarbeit mit einer externen Institution konzipiert und durchgeführt. Dabei ist die Kooperation von Studierenden, der Pädagogischen Hochschule Wien und externen, außerschulischen Institution grundgelegt. Service Learning bietet die Möglichkeit, fachwissenschaftliche und pädagogische Kompetenzen sowie organisationale Fähigkeiten des Projektmanagements anzuwenden. In Zentrum steht die Reflexion der sozialen Verantwortung jedes/jeder Einzelnen und die Eröffnung von Selbstwirksamkeitserfahrungen. (prüfungsimmanent)

# Übung (UE)

Übungen dienen der Vertiefung von Inhalten, der gezielten Darstellung von Spezialthemen oder auch der Erarbeitung, Anwendung und Erprobung von theoretischen Inhalten. Selbstständiges Arbeiten ist dabei grundgelegt. Abhängig vom Inhalt sind vielfältige Formate möglich. (prüfungsimmanent)

# Vorlesung (VO)

führen in Inhalte und/oder Theorien und/oder Methoden eines Faches oder in Teilbereiche eines Faches ein. Der Aufbau grundlegender wissenschaftlicher Erkenntnisse erfolgt in der Regel in Form von Vorträgen, die als Vortragsreihe konzipiert sind. Der Erwerb von Wissen, sowohl in fachspezifischer als auch überfachlicher Hinsicht, wird durch die Bearbeitung begleitender Aufgabenstellungen unterstützt. Es besteht die Möglichkeit, Vorlesungen auch in virtueller Form anzubieten. (nicht prüfungsimmanent)

# Vorlesung und Seminar (VS)

Der Lehrveranstaltungstyp Vorlesung und Seminar vereint Inputelemente von Vorlesungen mit prüfungsimmanenten Seminarelementen zur Vertiefung und exemplarischen Anwendung des erworbenen Wissens. Die Lehrveranstaltungen werden nach dem Prinzip *Microlearning* gestaltet. Auf einen Input (Vortrag, MOOC, ...) folgt eine Übungsphase, die die Anwendung der neuen Inhalte fokussiert. Somit wird aufgrund von kurzen, zielgerichteten Lerneinheiten ermöglicht, Informationen in Häppchen aufzunehmen und zu vertiefen, was kontinuierliches, effizientes Lernen fördert.

Es gelten die Regelungen der Prüfungsordnung für prüfungsimmanente Lehrveranstaltungen, wobei beim Vorlesungsteil keine Anwesenheitsverpflichtung besteht. (prüfungsimmanent)



# 2.4.2 Prüfungsformate

Die unterschiedliche Zielsetzung von Lehrveranstaltungstypen und Prüfungen erfordern unterschiedliche Prüfungsformate. Dabei werden folgende Formate unterschieden:

## **Summative Prüfungsformate**

sind zum Abschluss einer Lehrveranstaltung oder eines thematischen Blocks einer Lehrveranstaltung (Teilleistung) in mündlicher oder/und schriftlicher Form vorgesehen. Sie geben ein bewertendes Urteil über Leistungen von Studierenden ab.

### **Formative Prüfungsformate**

werden im Verlauf der Lehrveranstaltung durchgeführt und zielen auf die Unterstützung des Lernprozesses ab. Im Sinne einer fördernden Feedbackkultur steht die kontinuierliche Verbesserung und die Optimierung von Ergebnissen im Fokus. Dabei sind Rückschlüsse darauf, ob die Vorgaben verstanden wurden, Methoden angewendet werden können u.ä. möglich. In Kombination mit kriteriengeleiteten Leistungsfeedbacks zu festgelegten Zeitpunkten wird eine Adaptierung des Handelns von Studierenden und das Erleben von Selbstwirksamkeit ermöglicht.

## **Diagnostische Prüfungsformate**

zielen darauf ab, den bestehenden Wissensstand der Lernenden, bzw. das Vorwissen der Lernenden zu einem Thema zu erheben. Die Prüfungen finden vor oder zu Beginn einer Lehrveranstaltung statt, um die Ausgangsbedingung im Lernprozess zu erfassen. Dies gilt insbesondere für die im Curriculum verankerten Grundlageneingangsprüfungen.

# Forschungsnahes Prüfen

Forschungsnahe Lernprozesse werden anhand festgelegter Kriterien geprüft, die sich Schritt für Schritt am Forschungsprojekt orientieren. Beispielsweise folgt auf ein Gespräch zur Entwicklung der Fragestellung eine Präsentation des theoretischen Ansatzes, des Forschungsdesign sowie der Argumentationslinie. Im Bereich der Abschlussarbeiten fließen diese Teile in die Bewertung der abschließenden Prüfung ein, was zu einer Kombination von Prozess- und Produktbeurteilung führt (Evaluationsbeurteilung).

Diese Prüfungsformate sind im Sinne des Constructive Alignments für die jeweiligen Lehrveranstaltungstypen Prüfungsformate grundgelegt<del>.</del>

Festlegungen im Curriculum:

- IN: E-Begleitportfolio, Projektpräsentation, mündliche und praktische Beiträge
- PB: schriftliche, mündliche und berufspraktische Einzel- und Gruppenbeiträge
- PK: berufspraktische Beiträge (in PB integriert)
- PS: E-Begleitportfolio, Projektpräsentation, mündliche Beiträge
- SE: schriftliche und/oder m

  ündliche Einzel- und Gruppenbeitr

  äge
- SL: E-Begleitportfolio, Projektpräsentation, mündliche Beiträge
- UE: schriftliche, m

  ündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeitr

  äge
- VO: schriftliche oder m

  ündliche Pr

  üfung
- VS: schriftliche oder m\u00fcndliche Pr\u00fcfung (VO) sowie schriftliche und/oder m\u00fcndliche Einzelund Gruppenbeitr\u00e4ge (SE)



# 3 Allgemeine Bestimmungen

# 3.1 Dauer und Umfang

Die Gliederung in Bachelor- und Masterstudium Primarstufe orientiert sich an der Bologna-Struktur, wobei das Bachelorstudium Primarstufe als Zulassungsvoraussetzung zum Masterstudium Primarstufe eine Workload von 180 ECTS-AP und eine Dauer von vorgesehenen sechs Semestern umfasst. Das Masterstudium Primarstufe weist eine Workload von 120 ECTS-AP bei einer Dauer von vier Semestern auf. Das Lehramtsstudium Primarstufe ist nach Absolvierung des Masterstudiums abgeschlossen.

# 3.2 Zulassungsvoraussetzungen und Eignungsverfahren

Gemäß § 52 Abs. 2 HG2005 i.d.g.F. ist für die Zulassung die allgemeine Universitätsreife, die besondere Universitätsreife für das gewählte Studium, die für die Ausübung des jeweiligen Berufes erforderlichen Kenntnisse der deutschen Sprache und Eignung für das Studium und die jeweilige berufliche Tätigkeit vorausgesetzt.

Die Zulassung erfolgt nach positiver Absolvierung eines mehrstufigen Eignungsverfahren. Das Hochschulkollegium legt die Anforderung an die persönliche, leistungsbezogene, fachliche, künstlerische und pädagogische Eignung durch Verordnung fest. Die näheren Bestimmungen über das Aufnahmeverfahren einschließlich der Feststellung der Eignung werden durch Verordnung des Rektorats festgelegt. Diese Verordnungen werden im Mitteilungsblatt der Pädagogischen Hochschule Wien veröffentlicht (<a href="http://www.phwien.ac.at/index.php/die-ph-wien/mitteilungsblatt">http://www.phwien.ac.at/index.php/die-ph-wien/mitteilungsblatt</a>).

Das Eignungsverfahren findet einmal pro Studienjahr statt und gilt für die Zulassung in den folgenden beiden Semestern, wenn es vollständig und positiv absolviert wurde.

Das Rektorat legt die für die Durchführung des Eignungsverfahrens erforderlichen Fristen und Prüfungsinhalte einmal pro Studienjahr fest und veröffentlicht die Informationen zur Feststellung der Eignung spätestens vier Wochen vor Beginn der Registrierung auf der Website, spätestens jedoch sechs Monate vor Beginn des Studienjahres.

# 3.3 Reihungskriterien

Das Rektorat legt die Reihungskriterien, sollten sich mehr geeignete Studierende, als Studienplätze vorhanden sind, bewerben, per Verordnung fest. Die Verordnung zu den Reihungskriterien wird im Mitteilungsblatt veröffentlicht.

# 3.4 Studienleistung im European Credit Transfer System (ECTS)

Die Workload für das Bachelorstudium Primarstufe beträgt 180 ECTS-AP, was einer Studiendauer von vorgesehenen 6 Semestern entspricht. Die Workload für einen ECTS-AP beträgt bei einem zugrunde gelegten Arbeitspensum von 1500 Stunden im Jahr 25 Stunden und setzt sich aus Präsenzzeiten und Selbststudium zusammen.



#### 3.5 Mobilität im Studium

Die Pädagogische Hochschule Wien unterstützt Mobilität im Studium und empfiehlt den Studierenden des Bachelorstudiums Lehramt Primarstufe, Auslandstudien zu absolvieren. Neben den professionsorientierten Kompetenzen erfolgt durch einen Studienaufenthalt im Ausland der Erwerb von vertiefenden Sprachkompetenzen sowie interkulturellen Kompetenzen. Während des Auslandsstudiums absolvierte Lehrveranstaltungen und Prüfungen werden bei Gleichwertigkeit von dem zuständigen studienrechtlichen Organ entsprechend dem Bescheid im Voraus gemäß § 56 Abs. 5 HG 2005 i.d.g.F. anerkannt. Die für die Beurteilung notwendigen Unterlagen sind von den Studierenden vorzulegen.

# 3.6 Studieneingangs- und Orientierungsphase (STEOP)

Das Bachelorstudium Lehramt Primarstufe sieht im ersten Semester eine Studieneingangs- und Orientierungsphase im Umfang von 14 ECTS-AP vor. Die positive Absolvierung der STEOP berechtigt gemäß § 41 (2) HG 2005 i.d.g.F. zur Absolvierung der weiteren Lehrveranstaltungen und Prüfungen sowie zum Verfassen der im Curriculum vorgesehenen Bachelorarbeiten. Vor vollständiger Absolvierung der STEOP können Lehrveranstaltungen im Umfang von 16 ECTS-AP aus folgenden Modulen vorgezogen werden: *Grundlagen Deutsch (B 1.1), Grundlagen Mathematik (B 1.2), Sachunterricht (B 1.3), Inklusive Pädagogik (B 1.4), Kunst und Gestaltung (B 1.5), Technik und Design (B 2.4)* sowie *Didaktisch handeln und denken (B 2.9).* 

Die Zulassung zum Studium erlischt gemäß § 41 (4) HG 2005 i.d.g.F., wenn die oder der Studierende bei einer für sie oder ihn im Rahmen der Studieneingangs- und Orientierungsphase vorgeschriebenen Prüfung bei der letzten zulässigen Wiederholung negativ beurteilt wurde.

#### 3.7 Bachelorarbeit

Im Rahmen des Bachelorstudiums Lehramt Primarstufe ist eine Bachelorarbeit mit einer Workload von 5 ECTS-AP vorgesehen. Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Arbeit, die gemäß § 48 (1) HG 2005 i.d.g.F. im Rahmen einer Lehrveranstaltung abzufassen ist. Dafür ist die Lehrveranstaltung *Atelier Bachelorarbeit* vorgesehen, die im Bachelorarbeitsmodul verankert ist.

Das Bachelorarbeitsmodul mit einer Gesamtworkload von 10 ECTS-AP beinhaltet zudem die begleitenden Lehrveranstaltung *Schreibwerkstatt*. Als Voraussetzung für die Absolvierung des Bachelorarbeitsmoduls ist die Absolvierung von Lehrveranstaltungen im Ausmaß von 100 ECTS-AP festgelegt.

Die vorgesehene evaluative Prozessbeurteilung bedingt Teilbeurteilungen zu mehreren Zeitpunkten im Entstehungsprozess und beinhaltet einen mündlichen und schriftlichen Anteil. Näheres wird in der Prüfungsordnung geregelt.

# 3.8 Prüfungsordnung

Die Prüfungsordnung ist in der Satzung der Pädagogischen Hochschule Wien verankert und wird im Mitteilungsblatt veröffentlicht. (<a href="http://www.phwien.ac.at/index.php/die-ph-wien/mitteilungsblatt">http://www.phwien.ac.at/index.php/die-ph-wien/mitteilungsblatt</a>)



# 3.9 Abschluss und Graduierung

Das Bachelorstudium Lehramt Primarstufe ist abgeschlossen, wenn alle Module sowie die Bachelorarbeit positiv beurteilt sind. Das Studium schließt mit dem akademischen Grad Bachelor of Education (BEd) ab. Die Graduierung zum "Bachelor of Education (BEd)" erfolgt demgemäß nach positiver Absolvierung aller Module des Bachelorstudiums sowie der Bachelorarbeit.

#### 3.10 Inkrafttreten

Das vorliegende Curriculum Bachelorstudium Lehramt Primarstufe tritt mit 1.10.2025 in der Version 1.0 in Kraft und hat bis zur Veröffentlichung einer neuen Version Gültigkeit.

# 3.11 Übergangsbestimmungen

Studierende, die ein Bachelorstudium für das Lehramt Primarstufe gemäß der Rechtslage vor dem Bundesgesetz BGBl. I Nr. 50/2024 begonnen haben, sind gemäß § 82g Abs. 1 Z 1 iVm Abs. 4 HG 2005 i.d.g.F. berechtigt, dieses Studium nach den Bestimmungen der vor dem Bundesgesetz BGBl. I Nr. 50/2024 geltenden Rechtslage innerhalb von 10 Semestern fortzusetzen. Wird das Studium bis zum 30. September 2030 nicht abgeschlossen, sind die Studierenden dem Curriculum für das Bachelorstudium für das Lehramt Primarstufe in der jeweils geltenden Fassung zu unterstellen.

Studierende, die ein Bachelorstudium für das Lehramt Primarstufe gemäß der Rechtslage vor dem Bundesgesetz BGBl. I Nr. 50/2024 begonnen und die vorgesehene Studiendauer von 8 Semestern bereits erreicht oder überschritten haben, sind gemäß § 82g Abs. 1 Z 1 iVm Abs. 4 HG 2005 i.d.g.F. berechtigt, dieses Studium nach den Bestimmungen der vor dem Bundesgesetz BGBl. I Nr. 50/2024 geltenden Rechtslage bis spätestens 30. September 2027 abzuschließen. Wird das Studium bis zum 30. September 2027 nicht abgeschlossen, sind die Studierenden dem Curriculum für das Bachelorstudium für das Lehramt Primarstufe in der jeweils geltenden Fassung zu unterstellen.

Studierende, die ein Bachelorstudium für das Lehramt Primarstufe gemäß der Rechtslage vor dem Bundesgesetz BGBl. I Nr. 50/2024 begonnen haben, haben gemäß § 82g Abs. 1 Z 2 HG i.d.g.F. auch die Möglichkeit, dieses Studium nach den Bestimmungen der ab dem Bundesgesetz BGBl. I Nr. 50/2024 geltenden Rechtslage fortzuführen und werden damit dem Curriculum für das Bachelorstudium für das Lehramt Primarstufe in der jeweils geltenden Fassung unterstellt.



# 4 Bachelorstudium Primarstufe

# 4.1 Verteilung der ECTS-AP

Module Bachelorstudium	Modul-Nr.	PPD	BWG	PPS	SP/W
STEOP (3 PPS)	B 1.0	6	5	3	
Deutsch Grundlagen	B 1.1	6			
Deutsch Aufbau	B 2.1	9			
Mathematik Grundlagen	B 1.2	6			
Mathematik und informatische Grundbildung	B 2.2	9			
Sachunterricht	B 1.3	9			
Technik und Design	B 1.4	6			
Kunst und Gestaltung	B 1.5	6			
Bewegung, Sport und Gesundheit	B 2.3	9			
Inklusive Pädagogik	B 2.4	3	3		
Musik, Rhythmik und Darstellendes Spiel	B 2.5	6			
Englisch	B 2.6	6			
BWGI	B 2.7		6		
BWG II inkludiert Schulrecht (PPD 2 ECTS-AP)	B 2.8		8		
Urban Diversity Education	B 2.10	3	3		
Demokratie lernen: Medienbildung – Politische Bildung	B 2.11	6			
Didaktisch handeln und denken (PPS)	B 2.9			7	
Unterricht gestalten (PPS)	B 3.9			5	
Diversitätssensibler Unterricht (PPS)	B 4.9			10	
Schwerpunkt Inklusive Pädagogik	B 3.4				30
Schwerpunkt DaZ und sprachliche Bildung	B 3.5				(30)
Schwerpunkt Medien, MINT und Digitalität	B 3.6				(30)
Wahl- und Vertiefungsmodul A	B 3.1				(10)
Wahl- und Vertiefungsmodul B	B 3.2				(10)
Wahl- und Vertiefungsmodul C	B 3.3				(10)
Bachelorarbeitsmodul inkludiert Bachelorarbeit 5 ECTS-AP	B 3.0	10			
Gesamt		100	25	25	30

BWG Bildungswissenschaftliche Grundlagen
PPD Primarstufenpädagogik und-didaktik
PPS Pädagogisch-praktische Studien

SP/W Schwerpunkt / Wahl- und Vertiefungsfächer

SWS Semesterwochenstunden



# 4.2 Studienverlauf

Der hier abgebildete Studienverlauf demonstriert die Modulstruktur des Bachelorstudiums und ist exemplarisch zu sehen, da Flexibilität bei der Reihenfolge der Absolvierung der Pflichtmodule grundgelegt ist.

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	
PPS	PPS PPS		/DaZ			
		Inklusive	Pädagogik	PPS	Bachelor- arbeit	
STEOP	BW	BWG 1				
	Eng	lisch				
		wegung, Sport nd Gesundheit		Schwer- punkt	Schwer- punkt	
Technik u	nd Design	Demokratie lernen		Wahl-/ Vertiefungs- fach	Wahl-/ Vertiefungs- fach	
	t und Iltung		Musik, Rhythmik Darstellendes Spiel			
	Sachunterricht		BW	'G 2	Schwer- punkt	
Grundlagen	Mathematik	Mathematil	Wahl-/ Vertiefungs- fach			
Grundlage	en Deutsch					



# 4.3 Modulübersicht Bachelorstudium

Studieneingangs- und Orientierungsphase (STEOP)							
Grundlagen Studium und Orientierung im Berufsfe	Grundlagen Studium und Orientierung im Berufsfeld (B 1.0)						
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.			
Bildung, Erziehung und Sozialisation	VS	3	2	1			
Grundlagen der sprachlichen Bildung	VS	3	2	1			
Grundlagen Wissenschaft	SE	2	1	1			
Profession und Persönlichkeitsentwicklung	UE	3	2	1			
Profession und Persönlichkeitsentwicklung Fokus Praxis inkludiert: 1 EC Schulpraktikum	РВ	3	2	1			
•	Summe	14	9				

Deutsch				
Grundlagen Deutsch (B 1.1)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Deutsch Grundlagen	VS	3	2	1
Schriftspracherwerb im Kontext von Urban Diversity Education	SE	3	2	2
Deutsch (B 2.1)				
Deutsch: Rechtschreibung und Sprachbetrachtung	SE	3	2	3
Deutsch: Rezeptive Textkompetenz	SE	3	2	4
Deutsch: Produktive Textkompetenz	SE	3	2	5
	Summe	15	10	

Mathematik				
Grundlagen Mathematik (B 1.2)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Mathematik 1 - Grundlagen und Arithmetik	VS	3	2	1
Mathematik 2 – Fokus Geometrie und Größen	SE	3	2	2
Mathematik und informatische Grundbildung (B 2.2)				
Mathematik 3 – Vertiefung Arithmetik	SE	3	2	3
Mathematik 4 – Fokus Sachrechnen und Stochastik	SE	3	2	4
Informatische Grundbildung	SE	3	2	5
	Summe	15	10	



Sachunterricht (B 1.3)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Grundlagen Sachunterricht	SE	3	2	1
Sachunterricht Fokus soziökonomische Grundlagen	SE	3	2	2
Sachunterricht Fokus Naturwissenschaften	SE	3	2	3
	Summe	9	6	

Technik und Design (B 1.4)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Technik und Design Grundlagen	UE	3	3	1
Technik und Design	UE	3	3	2
	Summe	6	6	

Kunst und Gestaltung (B 1.5)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Grundlagen Kunst und Gestaltung	UE	3	3	1
Kunst und Gestaltung	UE	3	3	2
	Summe	6	6	

Bewegung, Sport und Gesundheit (B 2.3)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Motorische Grundlagen	SE	3	3	2
Elementare Bewegungsformen	UE	3	3	3
Grundlagen der schulische Gesundheitsförderung	VS	3	3	4
	Summe	9	9	

Inklusive Pädagogik - Fokus Beeinträchtigung (B 2.4)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Inklusive Pädagogik – Fachwissenschaftliche Grundlagen	SE	3	2	3
Inklusive Pädagogik – Fachdidaktische Grundlagen	SE	3	2	4
	Summe	6	4	



Musik, Rhythmik und Darstellendes Spiel (B 2.5)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Musikalische Grundlagen	UE	3	3	3
Musik	UE	3	3	4
	Summe	6	6	

Primary English Language Teaching (B 2.6)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
English for young learners 1	UE	3	2	2
English for young learners 2	SE	3	2	3
	Summe	6	4	

Allgemeine Bildungswissenschaftliche Grundlagen				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Bildungswissenschaftliche Grundlagen 1 (B 2.7)				
Menschenbild und Entwicklung	SE	3	2	2
Lehren und Lernen	SE	3	2	3
Bildungswissenschaftliche Grundlagen 2 (B 2.8)				
Themenfeld Unterricht	SE	2	2	4
Themenfeld Unterricht VO	VO	2	1	4
Themenfeld Schule	SE	2	2	5
Schulrecht	VO	2	1	5
	Summe	14	10	

Urban Diversity Education (B 2.10)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Urban Diversity Education	SE	3	2	3
Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung	VS	3	2	4
	Summe	6	4	

Demokratie lernen: Medienbildung und Politische Bildung im digitalen Zeitalter (B 2.11)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Medienbildung	SE	3	2	3
Politische Bildung	SE	3	2	4
	Summe	6	4	



Bachelormodul (B 3.0)				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Schreibwerkstatt	UE	2	1	6
Atelier Bachelorarbeit		3	2	6
inklusive Bachelorarbeit	UE	5		
	Summe	10	3	

Pädagogisch-praktische Studien Bachelor				
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.
Grundlagen Studium und Orientierung im Berufsfeld (B	1.0, STEC	OP)		
Profession und Persönlichkeitsbildung Fokus Praxis	РВ	2	2	1
inkludiert Schulpraktikum 1 (Teil der STEOP)		1		1
Didaktisch handeln und denken (B 2.9)				
Didaktisch handeln und denken	PB	4	4	2
inkludiert Schulpraktikum 2		3		2
Unterricht gestalten (B 3.9)				
Unterricht gestalten	РВ	2	3	4
inkludiert Schulpraktikum 3		3		4
Diversitätssensibler Unterricht (B 4.9)				
Diversitätssensiblen Unterricht planen, umsetzen und evaluieren	РВ	2	4	5
inkludiert Schulpraktikum 4 (Intensivpraxiswochen)		8		5
	Summe	25	13	



Wahl- und Vertiefungsmodule			
Modulpool PrimarUDE (B 3.1)			
	EC	SWS	Sem.
Inklusive Bildungssätze im urbanen Raum	10	5	5/6
Sprachliche Vielfalt im urbanen Raum	10	5	5/6
Lernen für eine nachhaltige Gesellschaft im urbanen Raum	10	5	5/6
Schule in der Migrationsgesellschaft im urbanen Raum	10	5	5/6
PrimarKreativ (B 3.2)			
Primar Kreativ – Fokus Werkstätte und Labor	10	5	5/6
Primar Kreativ – Fokus Sprache in Aktion	10	5	5/6
Primar Kreativ – Fokus Musik und Rhythmik	10	5	5/6
Primar Kreativ – Fokus Kunst und Medien	10	5	5/6
PrimarPlus (B 3.3)			
Primar Plus – Fokus Sport und Gesundheit	10	5	5/6
Primar Plus – Fokus Service Learning	10	5	5/6
Primar Plus – Fokus Lehrer*innenpersönlichkeit	10	5	5/6
Primar Plus – Fokus Stärkenorientierung	10	5	5/6

Für eine positive Absolvierung der in diesem Bereich verankerten 30 ECTS-AP ist je ein Angebot aus einem Modulpool (B 3.1, B 3.2, B 3.3) zu wählen. Jedem Modulpool sind vier Bereiche zugeordnet. Die in den Bereichen verankerten Lehrveranstaltungen im Umfang von 10 ECTS-AP werden an aktuelle Themenstellungen und Studierendenzahlen angepasst, weshalb sie in einer Anlage zum Curriculum veröffentlicht werden. Eine Erweiterung bzw. eine datengestützte Adaption des Angebots ist vor Beginn eines Studienjahrs durch Veröffentlichung einer neuen Anlage nach Beschluss im Hochschulkollegium bis längstens 30.6. möglich.



Schwerpunkt Inklusive Pädagogik (B 3.4)					
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	
Handlungsfeld Motorik/Mobilität (B 3.4.1)					
Grundlagen Handlungsfeld Motorik/Mobilität	SE	3	2	5	
Pädagogische Diagnostik Handlungsfeld Motorik/Mobilität	SE	3	2	5	
Handlungsfeld Kognition (B 3.4.2)					
Grundlagen Handlungsfeld Kognition	SE	3	2	5	
Pädagogische Diagnostik Handlungsfeld Kognition	SE	3	2	5	
Handlungsfeld Sozial-emotionale Entwicklung (B 3.4.3)					
Grundlagen Handlungsfeld Sozial-emotionale Entwicklung	SE	3	2	6	
Pädagogische Diagnostik Handlungsfeld Sozial- emotionale Entwicklung	SE	3	2	6	
Handlungsfeld Sprechen, Sprache und Kommunikation	(B 3.4.4)				
Grundlagen Handlungsfeld Sprechen, Sprache und Kommunikation	SE	3	2	6	
Pädagogische Diagnostik Handlungsfeld Sprechen, Sprache und Kommunikation	SE	3	2	6	
Handlungsfeld Wahrnehmung (B 3.4.5)					
Grundlagen Handlungsfeld Wahrnehmung	SE	3	2	6	
Pädagogische Diagnostik Handlungsfeld Wahrnehmung	SE	3	2	6	
Si	ımme	30	20		



Schwerpunkt Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung (B 3.5)						
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.		
Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache (B 3.5.1)						
Didaktik und Methodik des Zweitsprachenunterrichts	SE	5	2	5		
Methoden der Bildungssprache und des sprachbewussten (Fach-)Unterrichts	3	2	5			
Unterrichtspraxis Sprachliche Bildung	UE	2	1	5		
Sprachsensibler Unterricht in der Primarstufe (B 3.5.2)						
Grundlagen und Methodik des sprachsensiblen Unterrichts	SE	6	3	6		
Sprachsensibel Unterricht planen und gestalten	UE	4	2	6		
Transkulturalität-Migrationspädagogik-Mehrsprachigkeit (B 3.5.3)						
Transkulturalität, Diversität und Inklusion im internationalen Bildungsvergleich I	VS	4	2	6		
Heterogenität, Sprache(n), Bildung	SE	3	2	6		
Migrationsgesellschaftliche Mehrsprachigkeit in der Schule	VS	3	2	6		
Su	ımme	30	16			

Schwerpunkt M <sup>2</sup> INKT (B 3.6)							
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.			
Multiperspektivische Zugänge zur medial-vernetzten Welt (B 3.6.1)							
Didaktische Grundlagen für Bildung in medial-vernetzten Welten	SE	3	1,6	5			
Lernwerkstatt zu multiperspektivischen Zugängen	UE	3	2	5			
Innovationsatelier für STEAM	ZI	4	1,4	5			
(k)ein Problem: Problemlösen lehren lernen (B 3.6.2)							
Problemlösen im Mathematikunterricht	SE	3	2	6			
Problemlösen in den Naturwissenschaften und Nachhaltigkeit	UE	4	2	6			
Problemlösen im Bereich Medienbildung, Informationskompetenz, Informatik und KI	SE	3	2	6			
#art/efact (B 3.6.3)							
Artefact	IN	10	5	6			
Su	ımme	30	16				



# 4.4 Modulbeschreibungen Bachelorstudium

Grundlagen Studium und Orientierung im Berufsfeld								
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 1.0	14	14 9 1						
Zugangsvoraussetzur	ng keine							
Modulziele	Absolvent*innen							
Modulziele								
Kompetenzen	<ul> <li>wissenschaftlichen Arbeitens.</li> <li>PROFESSION UND PERSÖNLICHKEITSENTWICKLUNG</li> <li>Absolvent*innen</li> <li>können ihre berufsrelevanten biografischen Einflüsse auf ihre Persönlichkeitsentwicklung beschreiben, die Motive zur Berufswahl reflektieren sowie persönliche ausbildungs- und berufsrelevante Ressourcen und (Entwicklungs-)Potenziale erkennen, benennen und stärken.</li> <li>können die Begriffe Selbstwahrnehmung, Selbstwirksamkeit, Selbstverantwortung, Selbstständigkeit, Selbstfürsorge, Selbstwert und Selbstbewusstsein erklären Selbstbewusstsein erklären, deren individuelle Bedeutung reflektieren und im pädagogischen Kontext erkennen. sowie deren Anwendung im pädagogischen Kontext reflektieren.</li> <li>können individuelle Werte, Haltungen, Einstellungen und Vorurteile in Bezug auf das pädagogische Selbstverständnis reflektieren, verstehen das Zusammenspiel von Emotion, Motivation und Kognition und können sensibel mit Diversität im pädagogischen Kontext umgehen.</li> </ul>							



# PROFESSION UND PERSÖNLICHKEITSENTWICKLUNG PPS

- erfahren erste Ansätze in der praktischen Umsetzung von Unterricht der Primarstufe in der Beobachtung.
- kennen Grundlagen kommunikativer Kompetenz und professioneller Beziehungsgestaltung und sind in der Lage, mit den im System Schule beteiligten Personen adressatengerecht, verständlich und sprachlich korrekt zu kommunizieren.
- kennen die Inhalte des aktuellen Primarstufenlehrplans, den Weg der Erarbeitung durch das Studium und können die historische Entwicklung nachvollziehen.

#### BILDUNG, ERZIEHUNG UND SOZIALISATION

- Absolvent\*innen ...
- kennen und reflektieren grundlegende bildungswissenschaftliche Begriffe, Theorien und Methoden zum Themenfeld Bildung.
- kennen grundlegende Konzepte und Theorien der Selbst- und Sozialkompetenz sowie der Entwicklungspsychologie.
- können die Phänomene Bildung, Erziehung und Sozialisation berufsfeldbezogen und unter besonderer Berücksichtigung von Digitalisierung, Glokalisierung und migrationsgesellschaftlichen Bedingungen analysieren.

#### GRUNDLAGEN DER SPRACHLICHEN BILDUNG

- Absolvent\*innen ...
- können überblicksmäßig beschreiben, welche Aspekte der sprachlichen Bildung im schulischen Kontext von Relevanz sind und wo diese berücksichtigt werden müssen.
- können kritisch zur Bedeutung von Sprache in der Wissensvermittlung und -aneignung Stellung nehmen.
- nutzen die Möglichkeiten der digitalen Kultur (insbesondere im Bereich KI) zum Erlangen von Textverständnis, reflektieren die Ergebnisse und können sich kollaborativ und diskursiv mit Qualitätsaspekten und Faktenüberprüfung auseinandersetzen.

#### GRUNDLAGEN DER WISSENSCHAFT

- können in wissenschaftlichen Datenbanken recherchieren, die Glaubwürdigkeit sowie Relevanz von Quellen anhand festgelegter Kriterien bewerten und Zitierstile (z. B. APA) korrekt anwenden.
- sind in der Lage, Argumentationsstrukturen von wissenschaftlichen Texten nachzuvollziehen und entwickeln eine Vorstellung des
- diskursiven Charakters von Wissenschaft.
- nutzen KI zum Erlangen von Textverständnis, reflektieren die Ergebnisse und können sich diskursiv mit Qualitätsaspekten und Faktenüberprüfung auseinandersetzen.

# Überfachliche Kompetenzen

- Dimension Digitalisierung (D1)
- Dimension Gender (D2)
- Dimension Wissenschaft (D7)
- Politische Dimension (D8)
- sozio-emotionale Dimension (D 9)



Modulinhalte	Konzepte zu Selbstkompeter	ız (Selbstw	ahrne	hmung	Selbs	treflexi	on,
	Selbstwert, Selbstverantwortung, Selbstwirksamkeit und Grundlager						gen der
	Selbstfürsorge), Biografie und persönliche Prägungen (Werte, Haltungen, Denkmuster, Motive), Konzepte der Sozialkompetenz (Grundlagen der						
	Kommunikation und Beziehungsgestaltung)						
	exemplarische bildungswissenschaftliche Theorien, Phänomene, Begriffe						Begriffe
	und Methoden zum Themenfeld "Bildung, Erziehung und Sozialisation":						I
	Bildungsungleichheit (-gerechtigkeit), Positionen sowie Entwicklungen im						_
	bildungswissenschaftlichen Diskurs zum Themenfeld "Bildung, Erziehung und Sozialisation" mit Fokus auf das Lehramt Primarstufe;						Licituria
	Konzepte und Grundlagenwis	Konzepte und Grundlagenwissen zur Mehrsprachigkeit, der Bildungs-					gs-
	sprache, der Durchgängigen	-		_	-		I
	Variation inklusive des Dialekt-Standard-Kontinuums und der Soziolekte sowie der sprachlichen Register (Alltagssprache, Bildungssprache,						
	Fachsprache, Wissenschafts						I
	politische Bestimmungen un	politische Bestimmungen und Maßnahmen sowie deren Umsetzung im					
	schulischen Kontext, Intersel				11	l	_
	Bewertung der Glaubwürdigk Bewertung wissenschaftliche						I
	Möglichkeiten und Limits dig						
	breiteren Verständnisses von						
	schaftliche Standards, strukt		ıfbau ı	und Argi	ument	ationss	truktur
	von wissenschaftlichen Texte Umsetzungsvarianten von Pr		pädas	gogik. A	uftritts	kompe	tenz.
	Varietät der Diversitätsdimer			,-0,			,
Leistungsnachweis	VS: schriftliche oder mündliche Prüfung (VO) sowie schriftliche und/oder						
	mündliche Einzel- und Grupp SE: schriftliche und/oder mü	_		nd Grur	nonha	oiträgo	
	UE: schriftliche, mündliche u			-	-	_	iträge
	BP: schriftliche, mündliche u						
	Gruppenbeiträge						
Sprache  Lehrveranstaltungen	Deutsch	LV/Tvm	ГС	SWS	Sem.	Pourt	Modus
Bildung, Erziehung ur	nd Sozialisation	LV-Typ VS	EC 3	2	Sem.	pi	Zi
		VO	(1)	(0,8)	•	φ.	
		SE	(2)	(1,2)			
Grundlagen der sprachlichen Bildung		VS	3	2	1	pi	Zi
		VO	(1)	(0,8)			
Grundlagen Wissenschaft		SE SE	(2)	(1,2)	1	ni	Zi
Profession und Persönlichkeitsentwicklung		UE	3	2	1	pi pi	m/oE
Profession und Persö	OL.	J		<u>'</u>	Ы	111/OL	
Profession und Perso Praxis	BP	2	2	1	pi	m/oE	
inkludiert Schulprakt		1	-			m/oE	



Grundlagen Deutsch								
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art			
B 1.1		6	4	1, 2	Р			
Zugangsvoraussetzi	Zugangsvoraussetzung STEOP							
Modulziele	Absolvent*innen  sehen die professionelle Unterstützung durch die Lehrperson und den kooperativen Austausch der Lernenden in allen Kompetenzbereichen als wichtige Aufgaben des Deutschunterrichts.  orientieren sich beim Schriftspracherwerb an der heterogenen Lebenswelt sowie den individuellen Voraussetzungen der Lernenden							
Kompetenzen	DEU ki ki ki ki ker Dei SC	olvent*innen  JTSCH GRUNDLAGEN ennen linguistische Grundlage ezug auf alle (Kompetenz-)Be utzen. ennen fachdidaktische und fa eutschdidaktik ennen unterschiedliche Mode onzepte für die Entwicklung ver eutschdidaktik. inen pädagogische Diagnosev utschunterrichts im Überblick	reiche des Deur chwissenschaf Ille, didaktische on Kompetenze rerfahren für all	tschunterricht tliche Grundla e und methodi en in allen Bere e Kompetenzk	ts zu agen der sche eichen der bereiche des			
	<ul> <li>kennen die unterschiedlichen Spracherwerbsschritte von Kindern mit Erst- bzw. Zweitsprache Deutsch ssowie unterschiedliche Modelle, didaktische und methodische Konzepte für den (mehrsprachigen) Schriftspracherwerb.</li> <li>kennen exemplarische pädagogische Diagnoseverfahren und evidenzbasierte Förderprogramme im Bereich des Schriftspracherwerbs.</li> <li>können Diversität und individuelle Mehrsprachigkeit als Ressource sowie (Early) Literacy und Media Literacy als Grundlage für den Schriftspracherwerb nutzen.</li> <li>sind in der Lage, analoge und digitale Lernumgebungen und Lernsettings zur Unterstützung des Schriftspracherwerbs, auch im Kontext von Mehrsprachigkeit, zu gestalten und zu reflektieren.</li> </ul>							
Überfachliche Kompetenzen	<ul><li>Dimension Digitalisierung (D1)</li><li>Dimension Inklusion (D3)</li></ul>							
Modulinhalte	linguistische Grundlagen, Schriften im glokalen Kontext, fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen sowie pädagogische Diagnoseverfahren aller Kompetenzbereiche des Deutschunterrichts, Grundlagen Schriftspracherwerb (Voraussetzungen, Entwicklungsphasen/-schritte, Konzepte, Modelle, Methoden); pädagogische Diagnostik und Fördermaßnahmen im Bereich Schriftspracherwerb							



Leistungsnachweis	VS: schriftliche oder mündliche Prüfung (VO) sowie schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge (SE) SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge								
Sprache	Deutsch								
Lehrveranstaltungen			EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus		
Deutsch Grundlage	n	VS	3	2	1	pi	Zi		
		VO	(1)	(0,8)					
			(2)	(1,2)					
Schriftspracherwerb im Kontext von UDE			3	2	2	pi	Zi		

Deutsch									
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art				
B 2.1		9	6	3,4,5	Р				
Zugangsvoraussetzu	ıng	STEOP, GEP Deutsch, B 1.1							
Modulziele	Ab	solvent*innen							
	• o	<ul> <li>orientieren sich bei der Gestaltung eines zeitgemäßen</li> </ul>							
		Deutschunterrichts an der heterogenen, mehrsprachigen und von							
		igitalen Medien geprägten Leb							
		erücksichtigen bei der Gestalt		•	•				
		ie unterschiedlichen Lernstile	-		nden				
		risuelle, auditive und kinästhe		•	I				
		ehen sich als Lernbegleiter*in			_				
		ompetenten Sprachanwendur	ig und zum sed	DStregutierter	i Leinen.				
Kompetenzen		solvent*innen		TDAGLITUNG					
		UTSCH: RECHTSCHREIBEN U							
		ennen die Strukturen der deut trategien und können diese de							
		nchlich korrekt erklären.	i Attersgruppe	Chtspreenen	a sowic				
		ennen Diagnoseverfahren sow	vie Fördermaßn	ahmen im Be	reich				
		echtschreiben, können exem							
		uswerten und interpretieren s			_				
	■ si	nd in der Lage, analoge und d	igitale Unterric	htssettings zu	ım				
	R	echtschreiben bzw. zur Vermi	ttlung von Spra	chstrukturen	zu gestalten				
	u	nd zu reflektieren.							
		UTSCH: REZEPTIVE TEXTKOM							
		ennen Konzepte zum Hörverst							
		esekompetenz, insbesondere	_	_					
		igitalen Lesen und sind in der							
		nd Prozessbegleitung beim Au	ifbau von Lesei	kompetenz im	Unterricht				
		inzusetzen (vgl. LesekomP).	stützta laaadiaa	(naatiaaha Va	rfahran				
		ennen analoge und digital ges owie analoge und digitale Tool	_						
		xemplarisch anwenden, Ergel		_					
		araus entsprechende Leseför			non unu				
		ennen exemplarisch analoge (			botene				
	Kinderliteratur zu unterschiedlichen Themen (unter anderem zu								
			,						



	Nachhaltigkeit, Gender, Diversi Gestaltung von Lernsettings, in mediendidaktischem Wissen b • sind in der Lage, die Erweiterun analogen und digitalen Raum, i Mehrsprachigkeit, zu begleiten Fördermaßnahmen zu setzen.	sbesonde edarfsori ig der Spr nsbesond	ere au entier achha dere ir	if Basis t zu nu andlung m Konto	von tzen. gsfähig ext vor	gkeit im		
	<ul> <li>DEUTSCH: PRODUKTIVE TEXTKOMPETENZEN</li> <li>sind in der Lage Lernsettings zum spielerischen Erproben von Sprechsituationen mit Einsatz digitaler Tools bzw. Medien zu planen, gestalten und zu reflektieren.</li> <li>kennen und nutzen konzeptionell mündliche und schriftliche Texte in unterschiedlichen Schreibabsichten zur Gestaltung von Lernsettings in heterogenen und mehrsprachigen Gruppen.</li> <li>kennen Schreibkompetenz- und Schreibentwicklungsmodelle und können sie zur Diagnose von individueller Schreibkompetenz sowie zur gendergerechten Förderung des Kompetenzaufbaus in heterogenen Gruppen nutzen.</li> <li>sind in der Lage, einen prozessorientierten Schreibunterricht, auch durch den Einsatz von analogen und digitalen Schreibstrategien multimedial und multimodal zu planen, zu gestalten und zu reflektieren.</li> <li>können unterschiedliche Formen der Leistungsbeurteilung unter Berücksichtigung der entsprechenden rechtlichen und fachlichen Rahmenbedingungen anwenden.</li> </ul>							
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Digitalisierung (D1)</li> <li>Dimension Gender (D2)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> </ul>							
Modulinhalte	Rechtschreibstrategien, Konzepte zur Vermittlung von Sprachstrukturen, Diagnoseverfahren und Fördermaßnahmen im Bereich Rechtschreiben; Aufbau von Sprachhandlungsfähigkeit (normierte Sprachmuster, Strategien zum Hörverstehen), monologische und dialogische Sprech- und Sprachformen, Diagnose von Hör- und Sprechkompetenz; LesenkomP-Modell, Erwerb von Lesekompetenz, Vermittlung von Lesestrategien Lesediagnostik, mediendidaktische Konzepte, analoge und in digitalen Medien angebotene Kinderliteratur; analoge und digitale Textkompetenz (konzeptionelle Mündlichkeit/Schriftlichkeit), Schreibkompetenz- und Schreibentwicklungsmodelle, Schreibprozessbegleitung, Schreibstrategien multimediales und multimodales Erzählen, unterschiedliche Schreibabsichten (Erzählen, Informieren, Appellieren und Notieren), kriteriengeleitetes und lernförderliches Feedback, Leistungsbeurteilung							
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge							
Sprache	Deutsch en LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modus							
Lehrveranstaltungen			EC	SWS	Sem.		Modus	
	eiben und Sprachbetrachtung	SE	3	2	3	pi	Zi	
Deutsch: Rezeptive	SE	3	2	4	pi	Zi		



Deutsch: Produktive Textkompetenz SE 3 2 5 pi											
Grundlagen Math	ema	atik									
Modul-Nr.		EC	SWS	3	Seme	ester	А	rt			
B 1.2		6	4		1,	2	F	)			
Zugangsvoraussetzu	ing STEOP										
Modulziele	■ b S ■ e	Absolvent*innen  bauen eine positive Haltung zur Mathematik auf, um diese auch an Schülerinnen und Schülern weitergeben zu können.  erkennen die Mathematik als eine Wissenschaft von Mustern und Strukturen, die es aktiv und interaktiv zu entdecken gilt.									
Kompetenzen	MAA  le ke b ke Me si ke Me si ke Me ge ge	solvent*innen THEMATIK 1 – GRUNDLAGEN ernen die unterschiedlichen D ennen und können individuell eschreiben, nachvollziehen, e ennen die Bedeutung der mat ernen Konzepte zur Umsetzun eathematikunterricht kennen nd mit den in der Primarstufe ennen diese anwenden und ge ernvoraussetzungen auswähle utzen unter Verwendung fach eeignete Darstellungen und M	enk- und e Lösungs einordnen hematisc g didaktis  üblichen emäß den en. sprachlichen für	Arbeitswege und e hen V cher f Rech indiv	tsweise von Le erklärer orläufe Prinzipi enverfa idueller	en von rnende rfertigl en im hren v n	Kindern en keiten. vertraut, Erkläru	·			
	<ul> <li>MATHEMATIK 2 – GEOMETRIE UND GRÖSZEN</li> <li>setzen sich mit Konzepten zum Aufbau von Größenvorstellungen gendergerecht auseinander.</li> <li>sind in der Lage, geometrische Grundlagen in realen und digitalen Lernräumen zu vermitteln.</li> <li>kennen Möglichkeiten zur Diagnose und Förderung mathematischer Begabungspotenziale.</li> <li>verschränken fachliche Konzepte aus Arithmetik, Geometrie und Größen mit den mathematischen Prozessen Modellieren, Operieren, Problemlösen, Kommunizieren und Begründen.</li> </ul>										
Überfachliche Kompetenzen	• D	imension Gender (D2) imension Inklusion (D3) imension Sprache (D6)									
Modulinhalte	Zahlen und Mathematik in globalhistorischer Betrachtungsweise, mathematische Denkweisen, fachdidaktische Prinzipien, Arithmetik, mathematische Vorläuferfähigkeiten Geometrie und Größen, Förderung und Diagnose, differenzierte Lernwege in heterogenen Gruppen										
Leistungsnachweis	VS: schriftliche oder mündliche Prüfung (VO) sowie schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge (SE) SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge										
Sprache	De	utsch									



Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Mathematik 1 - Grundlagen und Arithmetik	VS	3	2	1	pi	Zi
	VO	(1)	(0,8)			
	SE	(2)	(1,2)			
Mathematik 2 – Fokus Geometrie und Größen	SE	3	2	2	pi	Zi

Mathematik und in	formatische Bildung							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 2.2	9	6	3, 4, 5	Р				
Zugangsvoraussetzun	g STEOP, GEP Mathematik, B 1	.2						
Modulziele	Absolvent*innen							
•	sind in der Lage, Begeisterung u	ınd Neugier für	das Fach zu v	wecken und				
	den Grundstein für ein Growth	Mindset in Mat	hematik zu leg	gen.				
•	<ul> <li>sind in der Lage, digitale Anwendungen im Mathematikunterricht auf</li> </ul>							
	mündige und reflektierte Weise	zu nutzen, wo	bei sie theoret	tische				
	Konzepte berücksichtigen.							
•	entwickeln Verständnis für Digi							
	informatischen Denkens (Comp	putational Thin	king) und der	Logik				
14	digitaler Technologien.							
-	1ATHEMATIK 3 – VERTIEFUNG AF	RITHMETIK (B)						
	Absolvent*innen	fabron dar Drin						
•	sind in der Lage, die Rechenver			_				
	auch mit Nutzung digitaler Tool							
_	vermitteln, wobei sie eine alters erkennen Lernherausforderung	_	-					
	individuell angepasste Förderm			iii uci Lago,				
N	1ATHEMATIK 4 – SACHRECHNEN							
	Absolvent*innen							
	kennen stochastische Modelle	und können si	e altersgerech	t unter				
	Berücksichtigung individueller							
	sind in der Lage, differenzierte a		_					
	Lernsettings zum Sachrechnen	und zu stocha	stische Them	en auch				
	spielerisch zu gestalten.							
•	verschränken zentrale fachliche	en Konzepte m	it den mathen	natischen				
	Prozessen Modellieren, Operier	ren, Problemlö	sen, Kommun	izieren und				
	Begründen.							
	NFORMATISCHE GRUNDBILDUI	٧G						
	Absolvent*innen							
•	kennen und verstehen theoretis	sche Konzepte	der informatis	schen				
	Bildung, reflektieren deren Anw	endungen in d	er Alltags- und	d				
	Lebenswelt.							
•	* können Prozess- und Inhaltsbereiche algorithmischen Denkens sowie							
	Strukturen des Programmierens	s (Coding) und	von Robotik b	enennen				



	und diese in konkrete Lernsettings für die Primarstufe transformieren und insbesondere unter Nutzung von KI implementieren.								
Überfachliche	■ Dimension Digitalität (D1)	Dimension Digitalität (D1)							
Kompetenzen	<ul><li>Dimension Inklusion (D3)</li></ul>								
	<ul><li>Dimension Kreativität (D4)</li></ul>								
	<ul><li>Dimension Sprache (D6)</li></ul>								
Modulinhalte	Sachrechnen und Größen, Stoch	Sachrechnen und Größen, Stochastik, vertiefende Inhalte aus der							
	Arithmetik, Vermittlungskonzepte der Grundrechnungsarten,								
	Differenzierung im Mathematikunterricht, Diagnoseaufgaben und								
	Fördermaßnahmen, Gütekriterien von Aufgaben;								
	Konzepte zur informatischen Bild	•		•			ale		
	Medien in der Mathematik, Grund	dlagen vo	n Algo	orithme	n und	KI			
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündli	che Einze	l- und	Grupp	enbei	träge			
Sprache	Deutsch								
Lehrveranstaltunger	า	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus		
Mathematik 3 – Vertiefung Arithmetik			3	2	3	pi	Zi		
Mathematik 4 – Fokus Sachrechnen und Stochastik			3	2	4	pi	Zi		
Informatische Grund	SE	3	2	5	pi	Zi			

Sachunterricht							
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art		
B 1.3		9	6	1, 2, 3	Р		
Zugangsvoraussetzu	ıng	STEOP					
Modulziele		solvent*innen					
	<ul> <li>sind in der Lage, perspektivenspezifisches Fachwissen aus den Bezugsdisziplinen als zentrale Werkzeuge zur Elementarisierung komplexer Sachverhalte im Sachunterricht zu nutzen.</li> <li>sind in der Lage, Lernsettings zu gestalten, die zur Entwicklung von Originalität und Neugier anregen.</li> <li>sind in der Lage, ein breites Spektrum an Lehrformen zur Anpassung der Lernsettings an die Lebenswelt und Bedürfnisse der Lernenden flexibel, kompetenzorientiert und situationsgerecht einzusetzen.</li> <li>entwickeln eine positive Haltung zur Vermittlung eines vernetzten und anwendungsorientierten Wissens zur Vorbereitung auf die Herausforderungen der Zukunft.</li> </ul>						
Kompetenzen	GRUNDLAGEN SACHUNTERRICHT Absolvent*innen • kennen grundlegende, methodische und fachdidaktische Konzepte des Sachunterrichts und verfügen über perspektivenspezifisches Fachwissen. • sind in der Lage, unterschiedliche Perspektiven in der Planung, Umsetzung und Reflexion von Lernsettings zu berücksichtigen.						



- sind in der Lage, analoge und digitale Medien lernzielorientiert zur Gestaltung von Lernumgebungen und Lernsettings einsetzen.
- kennen Grundlagen, um Inhalte f\u00e4cher\u00fcbergreifend zu vermitteln sowie Lernerfolge zu dokumentieren und zu beurteilen.

# SACHUNTERRICHT FOKUS SOZIOÖKONOMISCHE GRUNDLAGEN Absolvent\*innen ...

- kennen gesellschaftswissenschaftliche Grundlagen (wie Migrationsgeschichte Wien, Österreich und Europa, globalgeschichtliche Ansätze, Ethnozentrismus) und nutzen diese unter Berücksichtigung kultur- und sozialanthropologischer Sichtweisen für die Gestaltung von Lernsettings.
- sind in der Lage, zentrale fachliche Konzepte als Deutungs- und Erschließungsmuster zur Beschreibung und Einordnung elementarer Phänomene und Sachverhalte anzuwenden und geeignete, analoge, hybride oder digitale Lernumgebungen für heterogene Lerngruppen zu gestalten.
- kennen Zugänge zur Persönlichkeits- und Gemeinschaftsbildung und sind in der Lage, diese in Lernsettings und Lernumgebungen zu integrieren.
- kennen die Vielperspektivität der Lebensumgebung (soziokulturell, historisch, ökonomisch, geografisch) sowie die Bedeutung des Erlebens derselben für die Schüler\*innen und sind in der Lage, dies zur Begleitung Lernender auf dem Weg zu verantwortungsvollen Bürger\*innen zu nutzen.
- kennen die Geschichte und Bedeutung der Kinder- und Menschenrechte und gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit (Diskriminierung, Stereotype, Rassismus, Antisemitismus, Frauenfeindlichkeit, Homophobie, ...) für die Schüler\*innen und ihre Familien.

## SACHUNTERRICHT FOKUS NATURWISSENSCHAFTEN UND TECHNIK Absolvent\*innen ...

- kennen spezifische Konzepte und fachdidaktische Methoden im naturwissenschaftlichen und technischen Bereich und nutzen dies zur Gestaltung von Lernsettings in heterogenen Gruppen.
- sind in der Lage, zentrale fachliche Konzepte für den Sachunterricht als Deutungs- und Erschließungsmuster zur Beschreibung und Einordnung elementarer Phänomene und Sachverhalte zur Gestaltung von geeigneten und nachhaltigen Lernumgebungen anzuwenden.
- kennen Sicherheitsvorschriften und -maßnahmen im naturwissenschaftlichen Unterricht und sind in der Lage, Experimente sicher und didaktisch sinnvoll eingebettet durchzuführen und zu begleiten.
- sind in der Lage, naturwissenschaftliche und sozialwissenschaftliche Denk- und Arbeitsweisen im Sinne des Forschenden Lernens entsprechend den individuellen Lernvoraussetzungen zu fördern.

#### Überfachliche Kompetenzen

- Dimension Digitalisierung (D1)
- Dimension Inklusion (D3)
- Dimension Nachhaltigkeit (D5)
- Dimension Wissenschaft (D7)
- Politische Dimension (D8)



Modulinhalte	Sozialanthropologie; Politikwisse Hypothesen bilden und überprüf Individualisierung und Differenzi Begabungsförderung, Sprachrefl Entwicklung, immaterielles Kultu perspektivenvernetzendes Arbeit	Biologie, Physik, Technik, Chemie, Ökonomie und Kultur, Geschichte, Sozialanthropologie; Politikwissenschaft), Experimentieren, Beobachten, Hypothesen bilden und überprüfen; Diskutieren und Argumentieren, Individualisierung und Differenzierung (z. B. Scaffolding, Begabungsförderung, Sprachreflexivität,), Bildung für nachhaltige Entwicklung, immaterielles Kulturerbe der UNESCO, perspektivenvernetzendes Arbeiten, Soziales Lernen, Rechtliche Grundlagen des Sachunterrichts								
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündli	che Einze	l- und	Grupp	enbei	träge				
Sprache	Deutsch									
Lehrveranstaltunger	า	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus			
Grundlagen Sachunterricht (Voraussetzung für Absolvierung der weiteren Seminare im Modul)			3	2	1	pi	Zi			
Sachunterricht Foku	SE	3	2	2	pi	Zi				
Sachunterricht Foku	us Naturwissenschaften	SE	3	2	3	pi	Zi			

Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 1.4	6	6	1,2	Р			
Zugangsvoraussetzun	STEOP						
•	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>entwickeln ihre eigenen Kompetenzen in Bezug auf Verstehen technischer und textiler Abläufe, Nutzung digitaler Tools sowie das Durchführen verschiedener Verfahren weiter und nutzen dies zur Gestaltung von analogen hybriden und digitalen Lernsettings.</li> <li>zeigen Wertschätzung der individuellen und kollektiven Leistungen der Lernenden, begeistern sie für kreative Themen und sind in der Lage, Lernende bei der Weiterentwicklung ihre Fähigkeiten zu unterstützen sowie zum nachhaltigen Agieren mit Materialien (z.B. Ressourcenaspekte, Shared Infrastructures) anzuregen.</li> </ul>						
-	ECHNIK UND DESICE bsolvent*innen kennen didaktische projektbasierten, fo Unterricht in Techni erproben grundlege sicheren Umgang m kennen die Eigensc Materialien und Pro Anleitung bei der Ho Lernsettings. können Materialien können den Bildun und gendergerecht Problemlösen als ze	Grundlagen für ei rschend-lernende k und Design. Inde technische und haften und Verarbe dukte sowie deren erstellung von Prod und Techniken glo gswert und die Prie	n und kompetenzond textile Verfahrer d Maschinen. eitungsqualität ver Nachhaltigkeit und dukten in kooperat balhistorisch kontnzipien des Fachestungsprozesse beg	orientierten n sowie den schiedener nd nutzen dies zur iven, inklusiven extualisieren s zielgruppen- gleiten und			



TECHNIK UND DESIGN    können technische und textile Objekte unter Berücksichtigung kultureller Erscheinungsformen, Produktethik sowie der Verbindung von Handwerk, Funktion und Ästhetik analysieren, reflektieren und für die Gestaltung vor nachhaltigen, analogen, hybriden und digitalen Lernsettings zum Üben und Experimentieren zu nutzen.   sind in der Lage, individuelle Stärken und Interessen der Lernenden zu erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.   sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.    Dimension Digitalisierung (D1)   Dimension Digitalisierung (D1)   Dimension Nachhaltigkeit (D5)    Modulinhalte   Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz    Leistungsnachweis   UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge     Deutsch   Lehrveranstaltungen   LV-Typ   EC   SWS   Sem.   Beurt.   Modul     Technik und Design Grundlagen   UE   3   3   1   pi   Zi     Technik und Design Grundlagen   UE   3   3   2   pi   Zi										
Erscheinungsformen, Produktethik sowie der Verbindung von Handwerk, Funktion und Ästhetik analysieren, reflektieren und für die Gestaltung vor nachhaltigen, analogen, hybriden und digitalen Lernsettings zum Üben und Experimentieren zu nutzen.  • sind in der Lage, individuelle Stärken und Interessen der Lernenden zu erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.  • sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  • Dimension Digitalisierung (D1)  • Dimension Gender (D2)  • Dimension Inklusion (D3)  • Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 1 pi Zi		TECHNIK UND DESIGN								
Funktion und Ästhetik analysieren, reflektieren und für die Gestaltung vor nachhaltigen, analogen, hybriden und digitalen Lernsettings zum Üben und Experimentieren zu nutzen.  • sind in der Lage, individuelle Stärken und Interessen der Lernenden zu erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.  • sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  • Dimension Digitalisierung (D1)  • Dimension Bender (D2)  • Dimension Inklusion (D3)  • Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 1 pi Zi			-			_	_			
nachhaltigen, analogen, hybriden und digitalen Lernsettings zum Üben und Experimentieren zu nutzen.  sind in der Lage, individuelle Stärken und Interessen der Lernenden zu erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten. sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Gender (D2) Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LU-Typ EC SWS Sem Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE: SWS Sem Beurt. Modul										
und Experimentieren zu nutzen.  sind in der Lage, individuelle Stärken und Interessen der Lernenden zu erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.  sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  Dimension Digitalisierung (D1)  Dimension Render (D2)  Dimension Inklusion (D3)  Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul  Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 1 pi Zi		-						1		
<ul> <li>sind in der Lage, individuelle Stärken und Interessen der Lernenden zu erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.</li> <li>sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.</li> <li>Überfachliche Kompetenzen</li> <li>Dimension Digitalisierung (D1)</li> <li>Dimension Gender (D2)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Modulinhalte</li> <li>Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz</li> <li>Leistungsnachweis</li> <li>Deutsch</li> <li>Lehrveranstaltungen</li> <li>LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen</li> </ul>				gitale	n Lerns	etting	s zum L	Jben		
erkennen, an ihre Alltagserfahrungen anzuknüpfen und lernförderliche Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.  sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Gender (D2) Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul  Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 3 1 pi Zi										
Lernsettings und Lernumgebungen unter Berücksichtigung soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.  • sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  • Dimension Digitalisierung (D1)  • Dimension Gender (D2)  • Dimension Inklusion (D3)  • Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE: 3 3 1 pi Zi										
soziokulturellen Gegebenheiten zu gestalten.  sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Überfachliche Kompetenzen  Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Render (D2) Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 1 pi Zi			_		-			che		
<ul> <li>sind in der Lage, ein MINT-/STEAM-orientiertes Denken durch die Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.</li> <li>Dimension Digitalisierung (D1)</li> <li>Dimension Gender (D2)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Modulinhalte</li> <li>Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz</li> <li>Leistungsnachweis</li> <li>UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge</li> <li>Sprache</li> <li>Deutsch</li> <li>Lehrveranstaltungen</li> <li>LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modulitechnik und Design Grundlagen</li> <li>UE 3 3 1 pi Zi</li> </ul>			_		cksich	tigung				
Verbindung von Technik und Design, Naturwissenschaft und forschendes Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Gender (D2) Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis  UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 1 pi Zi			•							
Lernen unter Berücksichtigung analoger und digitaler Schnittstellen zu fördern.  Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Gender (D2) Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Modulinhalte Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi		G ·								
fördern.  Überfachliche Kompetenzen  Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Gender (D2) Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5)  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen										
Überfachliche       ■ Dimension Digitalisierung (D1)         Kompetenzen       ■ Dimension Gender (D2)         ■ Dimension Inklusion (D3)       ■ Dimension Nachhaltigkeit (D5)         Modulinhalte       Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz         Leistungsnachweis       UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge         Sprache       Deutsch         Lehrveranstaltungen       LV-Typ       EC       SWS       Sem.       Beurt.       Modul         Technik und Design Grundlagen       UE       3       3       1       pi       Zi										
<ul> <li>Dimension Gender (D2)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Modulinhalte</li> <li>Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz</li> <li>Leistungsnachweis</li> <li>UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge</li> <li>Sprache</li> <li>Deutsch</li> <li>Lehrveranstaltungen</li> <li>LV-Typ</li> <li>EC</li> <li>SWS</li> <li>Sem.</li> <li>Beurt.</li> <li>Modult Technik und Design Grundlagen</li> <li>UE</li> <li>3</li> <li>1</li> <li>pi</li> <li>Zi</li> </ul>			fördern.							
<ul> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Modulinhalte</li> <li>Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz</li> <li>Leistungsnachweis</li> <li>UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge</li> <li>Sprache</li> <li>Deutsch</li> <li>Lehrveranstaltungen</li> <li>LV-Typ</li> <li>EC</li> <li>SWS</li> <li>Sem.</li> <li>Beurt.</li> <li>Modult Technik und Design Grundlagen</li> <li>UE</li> <li>3</li> <li>1</li> <li>pi</li> <li>Zi</li> </ul>	Überfachliche									
<ul> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Modulinhalte</li> <li>Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz</li> <li>Leistungsnachweis</li> <li>UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge</li> <li>Sprache</li> <li>Deutsch</li> <li>Lehrveranstaltungen</li> <li>LV-Typ</li> <li>EC</li> <li>SWS</li> <li>Sem. Beurt. Modultechnik und Design Grundlagen</li> <li>UE</li> <li>3</li> <li>3</li> <li>1</li> <li>pi</li> <li>Zi</li> </ul>	Kompetenzen	` ,								
Modulinhalte  Werkstoffeigenschaften, nachhaltiger Materialwahl, Kreislaufwirtschaft, Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache  Deutsch  Lehrveranstaltungen  LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen  UE 3 3 1 pi Zi		` ,								
Reparaturfähigkeit, grundlegende technische und textile Verfahren (z.B. Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi		<ul> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> </ul>								
Urformen, Umformen, Trennen, Fügen, Beschichten, Filzen, Weben, Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi	Modulinhalte		_							
Nähen, Sticken, Häkeln und Oberflächengestaltung), Gestaltungsprozesse entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi							•			
entwickeln, umsetzen und reflektieren, Produktethik, Handwerk, Funktion und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi										
und Ästhetik (z.B. Gebrauchsgegenstände, Kleidung, Körper, Spiele, Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi			_		•		• .			
Raummodelle, Fahrzeuge,) STEAM-Bildung, Problemlösekompetenz  Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi								nktion		
Leistungsnachweis UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge  Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi					_	-	-			
Sprache Deutsch  Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi		,								
Lehrveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. Modul Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi	Leistungsnachweis	UE: schriftliche, mündliche und ¡	oraktisch	e Einz	el- und	Grup	penbeit	räge		
Technik und Design Grundlagen UE 3 3 1 pi Zi	Sprache	Deutsch								
	Lehrveranstaltunger	n	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modul		
Technik und Design UE 3 3 2 pi Zi	Technik und Design	UE	3	3	1	pi	Zi			
· · ·	Technik und Design	UE	3	3	2	pi	Zi			

Kunst und Gestal	tung							
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art			
B 1.5		6	6 1, 2 P					
Zugangsvoraussetzı	ıng	STEOP						
Modulziele	<ul> <li>entind</li> <li>Ler</li> <li>entind</li> <li>zei</li> <li>kür</li> <li>bes</li> <li>Entind</li> <li>Re</li> </ul>	ividuellen künstle menden. wickeln eine offer d der Vielfalt küns gen Bereitschaft z nstlerischen Praxi sonderer Berücks wicklungen.	erischen Fähigkeit ne Einstellung geg tlerischer Ausdru aur kontinuierliche s und deren Ausw ichtigung technolo	erständnisvollen U en und Ausdrucks genüber künstleris cksformen. en Reflexion der eig rirkungen auf die L ogisch-ästhetisch text der Migrations	weisen der chen Prozessen genen ernenden unter er Faktoren und			



Kompetenzen	<ul> <li>GRUNDLAGEN KUNST UND GESTALTUNG</li> <li>Absolvent*innen</li> <li>kennen künstlerische Techniken und Medien, können kreative Projekte realisieren und entwickeln die eigenen technischen Fähigkeiten weiter.</li> <li>kennen Grundlagen der Kunstpädagogik und sind in der Lage, diese bei der Gestaltung von Lernsettings anwenden.</li> <li>sind in der Lage, kreative Lernprozesse zu initiieren sowie analoge, hybride und digitale Lernsettings und Lernumgebungen für heterogene Gruppen zu gestalten.</li> <li>kennen die Bedeutung bildnerischen Handelns für individuelle Entwicklungsprozesse, insbesondere im Kindes- und Jugendalter.</li> </ul>								
	KUNST UND GESTALTUNG Absolvent*innen  können bildnerisch-ästhetisches Lernen unterstützen, reflektieren und als Kommunikationsanlass nutzen.  können Kunst- und Bildwerke analysieren, interpretieren und über die Erkenntnisse in Diskurs treten.  können künstlerische Aktivitäten in den schulischen Alltag und die visuelle Bildung (Visual Literacy) integrieren.  sind in der Lage, Konzepte der Kunst unter Berücksichtigung der individuellen Lernvoraussetzungen zu erklären und geeignete Lehrmaterialien sowie digitale Tools zu nutzen.								
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Digitalisierung (D1)</li> <li>Dimension Inklusion (D 3)</li> <li>Dimension Sprache (D6)</li> <li>Sozio-kulturelle Dimension (D1)</li> </ul>	0)							
Modulinhalte	Grundlagen und Konzepte der Kunstpädagogik, motorische und bildnerische Förderung, Gestaltungspraxis und Transfer, Bild- und Werkbetrachtung, Bildnerische Grundlagen, Künstlerische Techniken, Methodik zur Reflexion und Kommunikation, künstlerische Entwicklungsprozesse, kulturelle Bildung im Kontext von Migrationsgesellschaft und Glokalisierung, Schriften als ästhetische und kulturhistorische kollektive Produkte								
Leistungsnachweis	UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge								
Sprache	Deutsch				-	l <b>_</b>			
Lehrveranstaltunger		LV-Typ	EC	SWS	Sem.		Modus		
Grundlagen Kunst u		UE	3	3	1	pi	Zi Zi		
Kulist und Geställuf	ıβ	UE	Kunst und Gestaltung UE 3 3 2 pi						



Bewegung, Sport	und	Gesundheit			
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art
B 2.3		9	6	1, 2, 3	Р
Zugangsvoraussetz	ung	STEOP, GEP Bew	egung und Sport		
Modulziele	si mer er un in ac G G En kö	ehrperspektivische kennen und erleb klusiver und indivirflektieren Lehr-, Lehter Berücksichtig dividuellen Voraus däquate Lernumgentwickeln ein refleesundheitsrelevan leichgewichts als intwickeln und Lehtennen diverse gesin urbanen Schulra	n zu erfassen. en Heterogenität a idualisierter Lerns ern- sowie Entwic ung von motivatio ssetzungen der Le ebungen und Lern ktiertes Verständr iter Faktoren im Si Voraussetzung für ren. undheitsrelevante	iner Gesamtheit un als Chance bei der ettings im Sportunt klungsprozesse im nalen, psychomoto rnenden und sind in settings zu gestalte his individueller und nne eines dynamism erfolgreiches Lern Lebens- und Arbei können diese parti	Gestaltung terricht. Sportunterricht orischen und n der Lage, n. d sozialer chen en, Sich- tsbedingungen
Kompetenzen	MC Abs • ke G • ke ko ni • ve Le	solvent*innen ennen die sportwis estaltung von Lerr ennen exemplariso ooperativer Lernse utzen. erfügen über Basis ernumgebungen zu	DLAGEN UND SPI ssenschaftlichen ( nsettings für heter ch Sportspiele und ettings zur Förderu swissen zur Wagni- um Erproben gesta techniken sowie V	ELERISCHES ERLE  Grundlagen und nur ogene Gruppen im s d können diese zur G ng des sozialen Mit serziehung und kön alten. erletzungsrisiken u ionen adäquat hand	tzen sie zur Sportunterricht. Gestaltung einanders inen inklusive nd können unter
	Abs	nzuschätzen und praussetzungen de innen die motorischen die motorischen und doortangeboten, au innen differenzier ernfortschritt der L	n Schwierigkeitsgr sich bei der reflek er Lernenden zu o chen und physisch iese bei der Gesta Ich in inklusiven L te Beurteilungsfor Lernenden berück	nen Unterschiede d Itung von Bewegun ernsettings, berück men, die den indivi sichtigen, anwende	den individuelle Ier Schüler*inne gs- und sichtigen. duellen en.
	Abs	solvent*innen ennen die Grundla	gen eines gesamt	SUNDHEITSFÖRDE heitlichen Grundprinzipien der	



	Gesundheitsförderung im Kontext von Chancengleichheit, Nachhaltigke Empowerment und Partizipation, welche körperliche, seelische und sozio-kulturelle Faktoren in Zusammenhang mit gelingenden Lernprozessen setzt.  kennen Konzepte und Modelle der schulischen Gesundheitsförderung sowie der Verkehrs- und Mobilitätserziehung und nutzen dies zur Gestaltung von Lernsettings sowie zur Integration in Schulentwicklungsprojekten.  können diverse gesundheitsrelevante Lebens- und Arbeitsbedingungen im urbanen Schulraum erkennen und können diese partizipativ und salutogen gestalten.								
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Sozio-emotionale Dimension (I</li> </ul>	D9)							
Modulinhalte	Sportwissenschaftliche Grundla Sports, Spielerische Entwicklung Fähigkeiten der Schüler*innen, e Beruhigungsspiele, Spielideen verollen, prellen, dribbeln, zielgerich bilden; Wagniserziehung (z.B. vie Freien, Erlebnislandschaften, Nat Körperdistanz und Körpernähe, . Gefahrensituationen, Bewegen, Balancieren, Klettern, Schaukelr Laufen, Springen, Werfen, Gleite Tanzkombinationen,), Konzept sozio-kulturellen Kontexten, Salunachhaltigen, schulischen Gesu Berücksichtigung diversitätsbew Gesundheitsförderung (z.B. Ernä Sicherheit,), Verkehrs- und Mo	Sportwissenschaftliche Grundlagen, Sozial- und Zeitgeschichte des Sports, Spielerische Entwicklung der konditionellen und koordinativen Fähigkeiten der Schüler*innen, exemplarische Lauf-, Fang-, Ball- und Beruhigungsspiele, Spielideen verstehen, Spielregeln anerkennen, Ball rollen, prellen, dribbeln, zielgerichtet werfen, fangen und treffen, Gruppen bilden; Wagniserziehung (z.B. vielfältige Bewegungs- und Spielimpulse im Freien, Erlebnislandschaften, Natur/Umwelt als sensibler Lebensraum, Körperdistanz und Körpernähe,) Verletzungsrisiken, Gefahrensituationen, Bewegen, Spielen und Üben an Geräten (z.B Balancieren, Klettern, Schaukeln,), elementare Bewegungsformen (z.B. Laufen, Springen, Werfen, Gleiten, Rollen), Bewegungsmuster (z.B. Tanzkombinationen,), Konzepte von Gesundheit in unterschiedlichen sozio-kulturellen Kontexten, Salutogenese, Konzepte und Modelle der nachhaltigen, schulischen Gesundheitsförderung unter besonderer Berücksichtigung diversitätsbewusster Zugänge, Säulen der Gesundheitsförderung (z.B. Ernährung, Suchtprävention, materielle							
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündli UE: schriftliche, mündliche und VS: schriftliche oder mündliche mündliche Einzel- und Gruppent	praktische Prüfung (\	e Einz /O) sc	el- und	Grupp	penbeit	_		
Sprache	Deutsch								
Lehrveranstaltunger	า	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus		
Motorische Grundla	gen und spielerisches Erleben	SE	3	3	2	pi	Zi		
Elementare Bewegu	UE	3	3	3	pi	Zi			
Grundlagen der sch	ulische Gesundheitsförderung	VS	3	3	4	pi	Zi		
		VO	(1)	(1)	4				
		SE	(1)	(1)	4				
		UE	(1)	(1)	4				



Inklusive Pädagog	gik -	- Fokus Beeinträchtigung						
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art			
B 2.4		6	4	3,4	Р			
Zugangsvoraussetzu	ıng	STEOP						
Modulziele	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>entwickeln eine Haltung der Anerkennung von Vielfalt und individueller Unterschiede der Lernenden, insbesondere im Hinblick auf psychische und physische Fähigkeiten.</li> <li>zeigen Offenheit für die Bedürfnisse von Lernenden mit Beeinträchtigungen und entwickeln die Bereitschaft, sich mit verschiedenen Perspektiven und Erfahrungen auseinanderzusetzen und Vorurteile abzubauen.</li> <li>treten aktiv für inklusive Bildungs- und Erziehungsprozesse und die Förderung von Changengleichheit ein.</li> </ul>							
Kompetenzen	Ab Ir p b Ir ir ir	Förderung von Chancengleichheit ein.  INKLUSIVE PÄDAGOGIK – FACHWISSENSCHFTLICHE GRUNDLAGEN Absolvent*innen  verfügen über grundlegende Kenntnisse zu Diversität und Intersektionalität mit dem Fokus auf die Diversitätsdimension psychische/physische Fähigkeiten und können diese metareflexiv betrachten und evidenzbasiert argumentieren.  kennen Zusammenhang und Auswirkungen von Diversität/ Intersektionalität sowie Bildungs- und Erziehungsprozesse und können ihr pädagogisches Handeln analysieren und reflektieren.  kennen schulorganisatorische und rechtliche Grundlagen reflektieren Denkgewohnheiten und Stereotypien hinsichtlich inklusiver						
	<ul> <li>und exklusiver Mechanismen in Bildungs- und Erziehungsprozessen.</li> <li>INKLUSIVE PÄDAGOGIK – FACHDIDAKTISCHE GRUNDLAGEN         Absolvent*innen</li> <li>verfügen über grundlegendes Wissen zu Theorien, Modellen und         Konzepten inklusiver Didaktik und können digitale Werkzeuge (bspw.         Learning-Apps) und Lernplattformen für den Unterrichtseinsatz         auswählen und entlang didaktischer Prinzipien verwenden.</li> <li>beschreiben und analysieren Lernsettings unter Berücksichtigung der         unterschiedlichen Lernvoraussetzungen und können Verantwortung für         inklusive Lernprozesse übernehmen.</li> <li>sind in der Lage, inklusive, analoge, hybride und digitale</li> <li>Lernumgebungen und Lernsettings entsprechend den Bedürfnissen der         Lernenden zu gestalten und zu reflektieren.</li> </ul>							
Überfachliche Kompetenzen	• D	imension Digitalisierung (D1) imension Wissenschaft(D7) ozio-emotionale Dimension (I	D9)					
Modulinhalte	Fäl Erz (Be	undlagen Diversität und Inters nigkeiten sowie deren Metaref iehungsprozesse, Schulorgan eschulungsformen, Sonderpäc derbedarf, Lehrplanzuordnur	lexivität, Bildur isatorische und dagogischer Fö	ngs- und d rechtliche G rderbedarf/an	rundlagen derer			



	Kontaktaufnahme; Grundlagen Theorien, Modellen und Konzepten inklusiver Didaktik, Lernvoraussetzungen, inklusive Lernprozesse, exemplarische inklusive Lernumgebungen und -settings							
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündli	SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge						
Sprache	Deutsch							
Lehrveranstaltunger	า	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus	
Inklusive Pädagogik – Fachwissenschaftliche Grundlagen				2	3	pi	Zi	
Inklusive Pädagogik – Fachdidaktische Grundlagen SE 3 2 4 pi Zi						Zi		

Musik, Rhythmik un	d darstellendes \$	Spiel					
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 2.5	6	6	2, 3	Р			
Zugangsvoraussetzung	STEOP, GEP Mus	ik und Rhythmik					
•	Bestandteil von Per von Schule. erkennen, dass mus eigene Dignität sow Auseinandersetzun Systemen und dem erkennen, welchen sprachlichen Bildur Fach hinaus leisten können Formen vor	erständnis für musikalisch-ästhetische Bildung als Persönlichkeitsbildung und somit als Qualitätsmerkmal nusikalisch-ästhetischer Bildung ein eigener Sinn, pwie eigene Legitimität zukommt und eine kritische ung mit Kunst- und Kulturtechniken, symbolischen em Leben an sich beinhaltet. en Beitrag Musik, Rhythmik und darstellendes Spiel zur dung und dialogisch-integrativ zum Unterricht über das					
All I	USIK 1 psolvent*innen prweitern spieltech cokus auf Liedbegle Liedrepertoires für l Singstimme für die kennen vielfältige S Musik, Rhythmik un sind in der Lage, in v Symbolsprachen vo den künstlerisch-kr nstrumentarium, e nsbesondere im Ko USIK 2 psolvent*innen sind in der Lage, Be musikalisch-ästhet	eitung inkl. Gesang Primarstufe und nu Gestaltung von Lei zenarien, die Hand d darstellendem S verschiedene Geni on Musik, Tanz und eativen Einsatz de tc., der Sing- und S ontext der Migration	g und Erweiterung d utzen dies sowie die rnsettings. dlungsmöglichkeite spiel eröffnen. res, Deutungsmust Theater einzuführe s gewählten Instrur Sprechstimme sowi nsgesellschaft.	es e Sprech- und n im Bereich von er und en, u.a. durch ments, Orff- ie dem Körper,			



	Atmosphäre schaffen, die Unvoreingenommenheit und Aufmerksamkeit begünstigt und dazu ermutigt, sich auf neue Situationen einzulassen.  kennen Konzepte und Methoden für einen spielerischen Zugang und können gendergerechte, analoge, hybride und digitale Lernsettings schaffen, die zu vielfältigen, selbständigen Erkundungen unter Nutzung von Orff-Instrumentarium, Rhythmik- und Naturmaterialien, digitalen Werkzeugen zur Medienproduktion, dem gewählten Instrument und dem						
	Körper sowie der Sing- und Spre		•				
Überfachliche	Dimension Gender (D2)						
Kompetenzen	<ul><li>Dimension Sprache (D4)</li></ul>						
	<ul><li>Sozio-emotionales Dimension</li></ul>	(D9)					
	<ul><li>Sozio-kulturelle Dimension (D 1</li></ul>	10)					
Modulinhalte	fachliche und fachdidaktische G	_	•	•		_	
	ganzheitlicher Liederarbeitung, E	Bewegung	gund	Tanz, El	lemen	tares	
	Musizieren auf Orff-Instrumente						
	Liedbegleitung), Bewusstes und						
	(Musik, Klänge und Geräusche),			_		_	
	(Improvisation, gebundene und f		orme	n), glot	alhist	orische	
	Kontextualisierung kollektiver Ku						
Leistungsnachweis	UE: schriftliche und mündliche E	inzel- und	d Gru	openbe	iträge		
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltunge	n	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Musik 1 (Voraussetz	ung für Musik 2)	UE	3	3	3	pi	Zi
Musik 2		UE	3	3	4	pi	Zi

Primary English Lar	guage Teaching			
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art
B 2.6	6	4	2, 3	Р
Zugangsvoraussetzu	ng STEOP, GEP Engl	isch		
Modulziele	entwickeln Sensibil Lernenden.  zeigen Engagement Schüler*innen sowi Sprachvermittlung. sind in der Lage, ink	ie Bedeutung des frühen Fremdsprachenlernen und Sensibilität für die individuellen sprachlichen Bedürfnisse o gement für die ganzheitliche Sprachentwicklung der nen sowie Offenheit für unterschiedliche Ansätze der		
Kompetenzen	ENGLISH FOR YOUNG I Absolvent*innen • kennen die kindlich von analogen und d • kennen die lehrplar Fremdsprachenunt	e Sprachentwicklu igitalen Lernsettin ıbezogenen Ziele u	gs	_



	können altersgerechte und krea	ebung ges		-	criver	muun	gunu				
-	können altersgerechte und krea		statto	önnen eine inklusive Lernumgebung gestalten.							
	_	önnen altersgerechte und kreative Unterrichtseinheiten für den									
	nglischunterricht entwickeln, die das Interesse und die Motivation d										
	Schüler fördern.	aro ado iri	10100	oc arra	alo i ic	rivatioi	r a o i				
	können Lehrmaterialien und dig	gitale Med	lien et	ffektiv a	auswä	hlen un	d				
		setzen, um den Englischunterricht abwechslungsreich und effektiv z									
	gestalten.			0:							
E	ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS 2										
	Absolvent*innen										
	können kreative Lernsettings in	terdiszipl	inär p	lanen ι	ınd an	aloge, c	digitale				
	und multimodale Lehrmateriali	en erstell	en un	d einse	tzen.						
-	kennen verschiedene Beurteilu	ngs- und l	Feedb	ackme	thode	n mit Fo	okus				
	Spracherwerb und können dies										
•	kennen Konzepte und Methode		_				- 1				
	als Unterrichtssprache in ander					` '					
•	kennen vertiefende methodisch	ie Prinzip	ien ur	id Verfa	ahren z	zum Auf	rbau				
_	vernetzter Sprachfertigkeit können interkulturelles Bewuss	tooin und	Voret	öndnia	hai S	ahülara					
-	fördern und diese Aspekte in de					Jiiuteiii					
Überfachliche •		onteni	CIIC III	Cognicio	J11.						
	Dimension Digitalisierung (D1) Dimension Kreativität (D4)										
·	Sozio-emotionales Dimension (	ים)									
	Sozio-kulturelle Dimension (D 1										
	kindlichen Sprachentwicklung, E		n digit	alan l c	hrmat	tarialian	und				
	Medien im Sprachunterricht, Beu		_				i unu				
	Feedbackkriterien, Vermittlung v	_					men.				
	Tools zur Sprachvermittlung, inkl										
	des frühen integrativen Fremdspi			_	0.						
Leistungsnachweis S	SE: schriftliche und/oder mündlic	che Einze	l- und	Grupp	enbeit	räge					
	JE: schriftliche, mündliche und p						räge				
Sprache	Deutsch										
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus				
English for young learn	ners 1	UE	3	2	2	pi	Zi				
English for young learn	ners 2	SE	3	2	3	pi	Zi				

Bildungswissense	Bildungswissenschaftliche Grundlagen 1									
Modul-Nr.		EC	SWS	Semester	Art					
B 2.7		6	4	2, 3 P						
Zugangsvoraussetzu	tzung STEOP									
Modulziele	e er	neoretischer mehr nemenfeldern Mer		.useinandersetzun twicklung sowie Le						
	in	sbesondere im Ko	ntext der Migratior	nsgesellschaft.						



	<ul> <li>können aktuelle Positionen sowie gegenwärtige Entwicklungen im bildungswissenschaftlichen Diskurs zu den Themenfeldern Menschenbild sowie Lehren und Lernen rezipieren und berufsfeldbezogene Zusammenhänge im Kontext der Primarstufe herstellen.</li> <li>erkennen Erziehungsberechtigte als primäre Bildungspartner*innen ihrer Kinder und Kooperationspartner*innen für Lehrpersonen und Schule.</li> </ul>
Kompetenzen	MENSCHENBILD UND ENTWICKLUNG Absolvent*innen  kennen bildungswissenschaftliche Grundbegriffe, grundlegende Theorien und Konzepte zum Themenfeld Menschenbild sowie zu allgemeinen und besonderen entwicklungsbezogenen Veränderungen und können diese globalhistorisch einordnen.  kennen Entwicklungsbereiche und -aufgaben sowie Determinanten von Entwicklung und nutzen dies zur Gestaltung von analogen und digital unterstützten Lernsettings in heterogenen Gruppen.  kennen die Komplexität der Erscheinungsbilder von Entwicklungsstörungen und können diese unter Einbezug bildungswissenschaftlicher Theorien beschreiben, beobachten und zum Setzen von gendergerechten Fördermaßnahmen nutzen.
	<ul> <li>LEHREN UND LERNEN</li> <li>Absolvent*innen</li> <li>kennen und verstehen bildungswissenschaftliche Grundbegriffe, grundlegende Theorien und Konzepte zum Themenfeld Lehren und Lernen.</li> <li>können berufsfeldbezogene Zusammenhänge im Kontext der Primarstufe zum Themenfeld Lehren und Lernen bildungswissenschaftlich begründen.</li> <li>analysieren Phänomene und Prozesse des Lehrens und Lernens, insbesondere zum Thema Medienerziehung und können diese unter Einbezug bildungswissenschaftlicher Theorien reflektieren und zur Gestaltung von anlogen und digital unterstützen Lernsettings nutzen.</li> <li>kennen Positionen sowie Entwicklungen im bildungswissenschaftlichen Diskurs im Themenfeld Lehren und Lernen (in institutionellen Settings).</li> <li>kennen unterschiedliche Konzepte von Schul- und Bildungspartnerschaften sowie Kooperationsformen mit Erziehungsberechtigten.</li> </ul>
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Digitalisierung (D1)</li> <li>Dimension Gender (D 2)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Wissenschaft (D7)</li> <li>Sozio-kulturelle Dimension (D 10)</li> </ul>
Modulinhalte	Pädagogische Soziologie und Bildungsanthropologie, Menschenbild- Unterricht-Erziehungskonzepte, Kooperationsformen mit Erziehungsberechtigten, Reflexion des eigenen Menschenbilds, kognitive, emotionale und psychosoziale Entwicklung, Entwicklungsbereiche, - aufgaben und -linien, Entwicklungsstörungen; pädagogische Psychologie, Lehr- und Lerntheorien, Motivationstheorie, Wahrnehmungsprozesse, Denken, Gedächtnis; Lehr- und Lernforschung, mehrperspektivische,



	interdisziplinäre, medienepistemologische Auseinandersetzung mit dem Themenfeld Lehren und Lernen								
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündli	SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge							
Sprache	Deutsch								
Lehrveranstaltunger	า	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus		
Menschenbild und E	Entwicklung SE 3 2 2 pi Zi								
Lehren und Lernen		SE 3 2 3 pi Zi							

		'				
Bildungswissenscha	ftliche Grundlag	en 2				
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art		
B 2.8	8	6	4, 5	Р		
Zugangsvoraussetzung	STEOP					
• ze E d • ze B d • e fc P	solventinnen und Absolventen eigen Offenheit für unterschiedliche didaktische Ansätze und ngagement für die kontinuierliche Verbesserung der eigenen daktischen Fähigkeiten. eigen Offenheit für technologische Innovationen und Veränderungen im Idungsbereich sowie für verantwortungsbewussten Umgang mit gitalen Medien im Unterricht. ekennen die Notwendigkeit, sich als Primarstufenlehrperson ertwährend mit dem Themenfeld Unterricht sowie Funktionen und eraxen der Institution Schule theoretisch auseinanderzusetzen. ekennen die Bedeutung von Qualitätsbewusstsein und einer anzheitlichen und nachhaltigen Entwicklung der Schule und tragen zur ualitätssicherung und -steigerung bei					
THI  See Gru  Mo  Ve  Si  Zu  ke in c  ke u  THI  ke u	undformen der Ver delle auseinander erstehen Unterrich nd in der Lage, Antoearbeiten. ennen Faktoren für ler Lage, diese anzennen und analysiennen die pädagognd können diese e EMENFELD SCHUI ennen historisch kohulwesens und kanalysieren und reflennen Grundlagen	RRICHT ingungen der Mögl mittlung auf Basis und erweitern ihr t als kontingentes tinomien im pädag gelingende profes tuwenden. eren Instrumente d ung. wenden dies gischen und didakt ffektiv im Unterrici LE ontextuale Beding önnen die Entwick ektieren. des österreichisc	gogischen Handeln esionelle Kommunik der datengestützter e an. tischen Potenziale d	didaktischer e. zu erkennen und kation und sind n digitaler Medien chischen n Kontext		



	<ul> <li>kennen Grundbegriffe, grundlegende Theorien und Konzepte zum Themenfeld Schule: Schulqualität, -entwicklung und -organisation.</li> <li>kennen verschiedene Qualitätsmanagementsysteme (QMS) und deren Anwendung und sind in der Lage, QMS-Instrumente zur Verbesserung der Schulqualität zu nutzen.</li> <li>können konstruktive Partnerschaften mit Eltern und anderen Bildungspartnern aufbauen.</li> </ul>						
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Digitalisierung (D 1)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D5)</li> <li>Dimension Politische Bildung (D8)</li> <li>Sozio-kulturelle Dimension (D 10)</li> </ul>						
Modulinhalte	Bildungswissenschaftliche Grundbegriffe, grundlegende Theorien und Konzepte zum Themenfeld Unterricht: Grundproblematik der Planbarkeit von Unterricht und Erziehung, Allgemeine Didaktik: Didaktische Modelle, Didaktik für den Einsatz digitaler Medien, Instrumente der datengestützten Unterrichtsentwicklung, Unterrichtsqualität, Faktoren gelingender Kommunikation; historische kontextuale Bedingungen im österreichischen Schulwesen (Schulgeschichte) sowie Schulrecht, Schulqualität, Schulentwicklung, Schulorganisation, Qualitätsmanagementsysteme und QMS-Instrumente, Schulpartnerschaft, Elternkooperation						
Leistungsnachweis	VO: Kolloquium SE: schriftliche und/oder mündli	che Einze	l- und	Grupp	enbei	träge	
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Themenfeld Unterric	ht VO	VO	2	1	4	npi	Zi
Themenfeld Unterric	ht	SE	2	2	4	pi	Zi
Schulrecht	Schulrecht		2	1	5	npi	Zi
Themenfeld Schule		SE	2	2	5	pi	Zi

Urban Diversity Education							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 2.10	6	4	3,4	Р			
Zugangsvoraussetzung	STEOP						
Modulziele	Strukture wie diese werden k • erkenner Bildungs erlernten	ln ein Versten (in)forme Erkenntnis Önnen den Bedeu kontexte, kö Konzepte a	sse auf pädagogische F Itungsgehalt dieser Kor Innen konkrete Situatio Inalysieren, um sie in v	orozesse beeinflussen und Praktiken übertragen nzepte für onen durch die Linse der			



	erkennen Herausforderungen beim Erlernen einer Migrationssprache
	durch die Reflexion der eigenen Sprachbiographie und Analyse der
	Einflüsse von Sprache(n) auf die eigene Identität.
Kompetenzen	URBAN DIVERSITY EDUCATION – BILDUNGSANTHROPOLOGIE
	Absolvent*innen
	<ul> <li>kennen zentrale Konzepte der Bildungsanthropologie und</li> </ul>
	Migrationspädagogik, darunter Weltgestaltung, Funds of Knowledge,
	Ethnozentrismus, Sozialität & Verwandtschaft sowie Religionen und
	Interreligiosität, Migrationkontexte, Diversitätsorientierung,
	Intersektionalität und ihrer Relevanz für Schulbildung.
	• verstehen die Wechselwirkungen zwischen kulturellen Elementen,
	Sozialstruktur und Bildung.
	• reflektieren die Rolle von Verwandtschaft, Sozialität, Weltgestaltung, Religion, Migration, Diskriminierung und Gender in Bildungsprozessen.
	■ können ethnographische Methoden zur Analyse von  ■ können ethnographische Methoden zur Analyse von
	Bildungsumgebungen und sozialen Kontexten nutzen.
	DEUTSCH ALS ZWEITSPRACHE UND SPRACHLICHE BILDUNG Absolvent*innen
	■ können in einer Migrationssprache mündlich und schriftlich mit ersten
	Redewendungen, Chunks und einem Minimalwortschatz
	kommunizieren.
	• reflektieren ihr eigenes, digital unterstütztes Lernen einer anderen
	Sprache bzw. in einer anderen Sprache und vergleichen die Perspektive
	von Lernen und Lehren.
	• können Merkmale der deutschen Sprache beschreiben, diese mit
	ausgewählten Sprachen kontrastieren oder in Verbindung setzen.
Überfachliche	Dimension Gender (D2)
Kompetenzen	Dimension Inklusion (D2)
	Dimension Digitalisierung (D1)
	Politische Dimension (D8)
	Sozio-kulturelle Dimension (D 10)
Modulinhalte	Einführung in die anthropologische Analyse von Bildungskontexten:
	Weltgestaltung, Funds of Knowledge, Ethnozentrismus, Sozialität,
	Verwandtschaft, Religionen und Interreligiosität, Migration,
	Diskriminierung, Intersektionalität, Gender und sexuelle Orientierung,
	Kooperation mit Erziehungsberechtigten und Communities,
	Sozialraumorientierung, Analyse orthografischer, phonologischer,
	morphologischer, syntaktischer und semantischer Besonderheiten (z. B. Laut- und Schriftsystem, Typologie, Satzbauplan,), sprachkontrastive
	Beschreibungen, sprachtypologische Einordnungen, Familiensprachen
	und Persönlichkeitsentwicklung, Erstsprach- und Zweitspracherwerb,
	fachliche und fachdidaktische Grundlagen
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge
G. 13.3	VS: schriftliche oder mündliche Prüfung (VO) sowie schriftliche und/oder
	mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge (SE)
Sprache	Deutsch



Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Urban Diversity Education – Bildungsanthropologie	SE	3	2	3	pi	Zi
Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung	VS	3	2	4	pi	Zi
	VO	(1)	(0,8)	4		
	SE	(2)	(1,2)	4		

Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 2.11	6	4	3,4	Р			
Zugangsvoraussetzui	ng STEOP						
Modulziele	Absolvent*innen entwickeln ein v Frieden, Freiheit Berufsethos für	on demokratischen l , Gleichheit, Gerech eine verantwortungs skursteilhabe und zu	Prinzipien und von G Itigkeit u. Solidarität į Bewusste, wissenscl Ir Weiterentwicklung	geprägtes haftsorientierte			
	Entwicklungen in (Individualisieru Digitalisierung, lesinformation,	m Kontext tiefgreifen ng und Pluralisierun Jbiquität digitaler M etc.) mit dem Ziel di		orozesse Ilexibilisierung, elligenz,			
	Digitalisierung, Ubiquität digitaler Medien, Künstliche Intelligenz, Desinformation, etc.) mit dem Ziel digitaler und politischer Mündigkeit.  MEDIENBILDUNG Absolvent*innen  kennen zentrale didaktische Prinzipien wie z.B. Multiperspektivität, Kontroversität, Problemorientierung, Handlungsorientierung und Lebensweltorientierung.  kennen Begriffe, Konzepte, Aufgaben, Modelle, Theorien und wesentliche Positionen schulischer Medienbildung.  können die Konsequenzen des Aufwachsens in einer von digitalen Medien geprägten Welt benennen und Relevanzen für den Primarstufenbereich ableiten.  POLITISCHE BILDUNG Absolvent*innen  sind mit wesentlichen Aspekten politikdidaktischer Kompetenzmodelle und deren Relevanz für die Primarstufe vertraut.  entwickeln Kritik-, Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit, um aktiv an demokratischen Prozessen teilhaben zu können.  erklären gesellschaftliche Strukturen und Machtverhältnisse und prüfen dahinterstehende Interessen und Wertvorstellungen im Hinblick auf						
Kompetenzen	<ul><li>Dimension Spra</li><li>Dimension Wiss</li><li>Sozio-kulturelle</li></ul>	enschaft (D7)					



Modulinhalte	Grundlagen schulischer Medienbildung, Medienbildungstheorien, -ansätze und -konzepte; Medienkompetenzmodelle, Mediensozialisation von Kindern, aktuelle empirische Befunde zur Mediennutzung, Theorien der Digitalität, Kritik-, Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit, Kompetenzmodelle für Politische Bildung, Interessens- und Standortgebundenheit politischer Urteile, Unterrichtsprinzip Politische Bildung, Aufgabenkultur						
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündli	che Einze	l- und	Grupp	enbei	träge	
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltunger	n	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Medienbildung			3	2	3	pi	Zi
Politische Bildung	SE	3	2	4	pi	Zi	

Bachelorarbeitsmoo	ul						
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 3.0	10	3	6	Р			
Zugangsvoraussetzung	100 ECTS-AP	) ECTS-AP					
	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>erkennen die Notwendigkeit, ethischen Grundsätzen, die mit wissenschaftlicher Arbeit einhergehen, zu entsprechen.</li> <li>setzen sich kritisch reflexiv mit wissenschaftlichen Quellen und dem Einsatz wissenschaftlichen Quellen und dem Einsatz digitaler Tools (insbesondere KI) auseinander.</li> </ul>						
	ATELIER BACHELORAR Absolvent*innen kennen die Prinzipie und Instrumente des Produktion/Innovatie sind in der Lage, rele rezipieren und zu be können eigenes forse dokumentieren, ums sind in der Lage, Beh hang zwischen Dater sind in der Lage, Ziel formulieren und zu p sind in der Lage, das präsentieren sowie o Diskurs darzulegen.	n und Qualitätskrites wissenschaftlicher on - Distribution - Revante wissenschaft werten und in ihre ochendes Arbeiten detzen und reflektien und Behauptung tesetzungen und den oräsentieren.	n Arbeitens, inklusive ezeption. liche Quellen zu receigenen Arbeiten zu igital unterstützt plaren. en zu belegen und cheoriegestützt zu bargumentationsauf gebnisse ihrer Bach	cherchieren, zu u integrieren. anen, den Zusammenegründen. Fbau zu elorarbeiten zu			
	verfügen über differe und Funktion von Th Forschungsarbeit (z. kennen wissenschaft	eorie, Zitieren und B. Plagiatsvermeidu	ethischen Grundsät ng, Peer Culture).	zen der			



	<ul> <li>sind in der Lage, kriteriengeleitetes Feedback zu Texten von Mitstudierenden zu geben und ihre Texte zu überarbeiten.</li> </ul>						
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Digitalisierung (D1)</li> <li>Dimension Sprache (D6)</li> <li>Dimension Wissenschaft (D7)</li> </ul>						
Modulinhalte	wissenschaftliche Recherche und Sprache, Zitation, Grundlagen Forschungsprozess, Schreibstrategien, kriteriengeleitetes Feedback, exemplarische Auseinandersetzung mit einem berufsfeldrelevanten Thema						
Leistungsnachweis	UE: schriftliche, mündliche und pra	aktische Ei	nzel-	und Grเ	ıppenb	eiträge	
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Atelier Bachelorarbe	it inklusive	UE	3	2	6	pi	Zi
Bachelorarbeit			5		6		Zi
Schreibwerstatt		UE	1	1	6	pi	m/o E

## Module der Pädagogisch-praktischen Studien

Didaktisch handelr	und denken						
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 2.9	7	4	2 P				
Zugangsvoraussetzu	tzung STEOP, LV Profession und Persönlichkeitsbildung Fokus Praxis						
Modulziele	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>erkennen die zentrale Bedeutung grundlegender Dimensionen von Unterricht und Unterrichtsplanung und setzen sich reflektiert und verantwortungsvoll mit ihnen auseinander.</li> <li>erkennen die Notwendigkeit, dass Diversitätsdimensionen als Grundlage für die Planung von Lehr- und Lernprozesse zu bedenken sind.</li> <li>zeigen auf Basis reflexiver Prozesse die Bereitschaft zur professionellen</li> </ul>						
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Gender (D2)</li> <li>Dimension Sprache (D6)</li> <li>Sozio-emotionales Dimension (D9)</li> </ul>						



Modulinhalte	Unterrichtsbeobachtung, Durchführung von Unterrichtssequenzen,						
	fallbasierte Reflexion, Co-Planni	fallbasierte Reflexion, Co-Planning und Co-Teaching, Planungselemente					
	(Didaktische Analyse, Bedingung	sanalyse	, Lehr	plan- u	nd		
	Kompetenzbezug, Lernziele, Sac	hanalyse	, Meth	nodisch	ie Ana	lyse,	
	Unterrichtsphasen), Basistechni	ken von L	Interri	icht (Au	ıfmerk	samkei	it
	herstellen, Aufträge erteilen, Übe	ergänge g	estalt	en, Unt	errich	tseinsti	eg und
	-abschluss,), kooperative und	medienül	bergre	eifende	Lerns	ettings,	
	entwicklungsförderliches Feedba	ack, komp	oeten:	z- und d	diversi	tätsorie	entierte
	Unterrichtsplanung (Deutsch, M	athematil	k, Sac	hunteri	richt)		
Leistungsnachweis	BP: schriftliche, mündliche und b	perufspra	ktisch	e Einze	el- und		
	Gruppenbeiträge						
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltunger	Lehrveranstaltungen			SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Didaktisch handeln	Didaktisch handeln und denken		4	4		pi	Zi
inkludiert Schulpraktikum 2		BP	3	4	2	pi	m/o E

Unterricht gestalten							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 3.9	5	3	4 P				
Zugangsvoraussetzung	STEOP, B 2.9						
Modulziele A	bsolvent*innen						
-	setzen sich aktiv mi	t zentralen Unterri	chtsmerkmalen aı	useinander,			
	wenden diese verar			ren Wirkung mit			
	dem Anspruch, Unt						
	verstehen ihre Rolle		gsauftrag von Schi	ule			
	verantwortungsvoll	zu erfullen.					
	solvent*innen		. D				
•	kennen motivationa			-			
	Methoden zur Präve können dies in Lern			ntsstorungen und			
_	zeigen Bereitschaft,	•		andas			
	Klassenklima zu scl						
	zu entwickeln.	ianon ana aleece					
	sind in der Lage, mi	t Unterstützung Ur	nterricht, der sich a	an den			
	individuellen Vorau						
	zu strukturieren, de in Kooperation ausz		uf zu rhythmisiere	n und Unterricht			
	sind in der Lage, ein		ultur auf Basis larr	oförderlichen			
	Feedbacks zu etabl						
	bewusst wahr.		adborning vorbita	Tarricion			
	kennen die Vielfalt ı	und Potentiale dida	aktischer Arrangen	nents und			
	Methoden sowie Mo						
	können dies in der Umsetzung nutzen.						
Überfachliche	Dimension Nachha	ltigkeit (D5)					
Kompetenzen	Politische Dimensio	on (D8)					



	Sozio-emotionales Dimension (D9)						
Modulinhalte	Gestaltung, Unterstützung und B (Co-Planning, Co-Teaching), Unterstützung und Limitierung): Klaunterrichtsstörungen, Klarheit in Kognitive Aktivierung (Konsolidie professionelle Unterrichtskomm (didaktische Arrangements und Nuterstützung, Heterogenität un Feedback)	errichtsm assenführ Inhalt ur rung und unikation Methoder	erkm rung (l id Stru intelli ), Kon	ale (Re ernförd uktur vo gentes struktiv otionale	flexior Ierlich on Unt Üben ve Unt e und r	n der es Klim erricht) , erstützi motivati	a, , ung ionale
Leistungsnachweis	BP: schriftliche, mündliche und b Gruppenbeiträge	perufspra	ktisch	e Einze	el- und		
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltunger	rveranstaltungen LV-Typ EC SWS Sem. Beurt. M					Modus	
Unterricht gestalten						Zi	
inkludiert Schulprak	tikum 3	DF	3	3	4	pi	m/o E

Diversitätssensible	Unterricht						
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 4.9	10 4 5 P						
Zugangsvoraussetzui	g STEOP, B 3.9						
Modulziele	Absolvent*innen						
	zeigen Wertschätzu Schüler*innen sow in der Unterrichtspl zeigen Wertschätzu der Lernenden sow Lernens und koope	ie Engagement für anung und -umset Ing gegenüber Selb ie Engagement für	die Berücksichtigu zung. ostständigkeit und die Förderung selk	ung von Diversität Zusammenarbeit			
	solvent*innen sind in der Lage, en geprägte Lernvorau differenzieren, dass sind in der Lage, vie eigenständig zu kor Vermittlungskompe können analoge, hy gezielt kognitiv aktiv Lernprozesse ansto erkennen die Vielfa unterschiedlichen E aufbauend gezielte reflektieren Unterrie zu verbessern. können proaktiv du minimieren und ein	ssetzungen zu erke Ausgrenzung und Efältige und auch k Ezipieren und zu re Etenzen vertiefen u bride und digitale Vierende Impulse s Ben. Et individueller Lerr Bildungshintergrün Fördermaßnahme cht und verfolgen o	ennen und ihren Un Abwertung vermie creative Lernumgel alisieren, indem si nd anwenden. Lernsettings so ges etzen und nachha nvoraussetzungen, den ergeben und e n. das Ziel, die eigene Methoden Störung	nterricht so zu eden werden. oungen e Planungs- und stalten, dass sie ltige , die sich aus entwickeln darauf Unterrichtspraxis			



	<ul> <li>sind in der Lage, Lernenden selbstorganisiertes Lernen in kooperativen Lernformen zu ermöglichen. zeigen Bereitschaft, positive Beziehungen zu den Lernenden aufzubauen und zu pflegen.</li> </ul>						
Überfachliche Kompetenzen	Dimension Inklusion (D3) Dimension Nachhaltigkeit (D5) Sozio-emotionale Dimension (D9) Sozio-kulturelle Dimension (D10)						
Modulinhalte	sichtigung der entwicklungsbedi Diversitätsdimensionen geprägte Schüler*innen, Strategien zur Ve	Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht unter Berücksichtigung der entwicklungsbedingten und durch unterschiedliche Diversitätsdimensionen geprägten Lernvoraussetzungen der Schüler*innen, Strategien zur Vermeidung von Unterrichtsstörung, Strategien zur Begleitung selbstregulierten Lernens					
Leistungsnachweis	schriftliche, mündliche und beru	fspraktis	che Ei	nzel- u	nd Gru	ıppenb	eiträge
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltunger	n .	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
	blen Unterricht planen,	ВР	2	4	5	pi	Zi
umsetzen und evalu	lieren inkludiert Schulpraktikum 4		8	-7		pi	m/o E

## 4.4.1 Wahl- und Vertiefungsmodule

Modulpool PrimarUD	E						
Modul-Nr.	EC	SWS Semester Art					
B 3.1	10	5	5/6	WPF			
Zugangsvoraussetzung	STEOP, 100 EC	CTS-AP, B 2.10					
Modulziele	Absolvent*innen  entwickeln Offenheit und Respekt gegenüber kultureller Vielfalt und unterschiedlichen Lebenswelten und zeigen Engagement für die Förderung von Integration und Teilhabe aller Lernenden.  entwickeln Bewusstsein für die eigene Rolle und Verantwortung in der Förderung nachhaltiger und demokratischer Lebensweisen und zeigen aktives Bemühen, Barrieren abzubauen und Chancengleichheit zu fördern.						
Kompetenzen	Lernenden eing inklusives Lerne Lernsettings zu sind in der Lage und soziale Zus Förderung einer können Praxisko	e Bildungsstrategie ehen, identifizierer en und sind in der L	n und überwinden I age, inklusive Lern sche, ökonomisch ermitteln und über ellschaft zu reflekt etenzfelds Deutsch	Barrieren für numgebungen und e, technologische ihre Rolle zur ieren.			



Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>sind in der Lage, sprachliche Barrieren sowie die Bedeutung von sprachlicher Vielfalt für Lernen und soziale Integration zu erkennen und als Ressource zur Gestaltung lernförderliche Lernsettings zu nutzen.</li> <li>können analoge, hybride und digitale Lernumgebungen gestalten, die soziale Integration und Teilhabe von Lernenden, unabhängig von Migrations-hintergrund und Milieu fördern.</li> <li>können Praxiskonzepte der Bildungsanthropolgie anwenden, darunter Funds of Knowledge, Ethnozentrismus und bias.</li> <li>können über die Herausforderungen und Chancen einer Migrationsgesellschaft in systemischer Weise und im gesamtgesellschaftlichen Zusammenhang reflektieren.</li> <li>sind in der Lage, kollaborativ und lösungsorientiert zu arbeiten sowie kriteriengeleitetes Feedback zu geben.</li> <li>Dimension Gender (D2)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Sprache (D6)</li> <li>sozio-emotionale Dimension (D 9)</li> <li>sozio-kulturelle Dimension (D10)</li> </ul>						nen und tzen. n, die runter ons- chen
Modulinhalte	Bildungsanthropologie, Mig Inklusion, Didaktik und Met Sprachförderung, analoge u Soziale Gerechtigkeit und ö Projektmanagement	hodik ink ınd digita	lusiven le interl	Unterrio kulturel	chts, S le Kom	trategie	n zur
Leistungsnachweis	schriftliche und mündliche	Einzel- uı	nd Grup	penbei	träge E	-	
	Begleitportfolio und Abschl	usspräse	ntation				
Sprache	Deutsch						
Module		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
PrimarUDE – Inklusive Bildungssätze im urbanen Raum PS 10 5 5/6					pi	Zi	
PrimarUDE – Fokus Sp	PS	10	5	5/6	pi	Zi	
PrimarUDE – Fokus Mu	ısik und Rhythmik	PS	10	5	5/6	pi	Zi

Modulpool PrimarKreativ									
Modul-Nr.	EC	EC SWS Semester Art							
B 3.2	10	5	5/6	WPF					
Zugangsvoraussetzung	STEOP, 100 EC	TS-AP, B 1.5, B 1.4							
Modulziele	analogen und d reflektieren ihre	 Bewusstsein für kre igitalen Gestaltung eigene kreative Pra ative und interdiszi	sprozessen. axis und sind in del	r Lage,					
Kompetenzen	Absolvent*innen  sind in der Lage, kreative Projekte nachhaltig unter Nutzung analoger und digitaler Ressourcen zu planen, umzusetzen und zu evaluieren,								



							1	
	wobei sie gezielt Methoden des qualitätsorientierten							
	Projektmanagements anw	venden.						
	sind in der Lage, in einem	sind in der Lage, in einem projektbasierten Lernsetting zu arbeiten und						
	Entscheidungen in hetero	genen Gri	uppen g	enderg	erecht	und inl	klusiv	
	autonom zu treffen.							
	<ul><li>setzen sich mit sozialen u</li></ul>	nd emotic	onalen <sup>-</sup>	Themen	ıstellu	ngen re	flexiv	
	auseinander und sind in d	er Lage, a	naloge	, hybrid	e und	digitale		
	Lernsettings zur Veransch	aulichun	g kompl	exe Kor	ızepte	zu gest	alten.	
	• sind in der Lage, analoge,	hybride u	nd digit	ale Lerr	nsettin	igs auf d	die	
	sprachlichen Handlungs-ı	möglichke	eiten vo	n heter	ogenei	n und		
	mehrsprachigen Gruppen							
	didaktische Ressourcen b	ei der Ge	staltun	g von Le	rnumg	gebunge	en zu	
	nutzen.							
	• entwickeln die Fähigkeit, d	_	-					
	Feedback zu geben und in	n Team ko	operati	v und lö	sungs	orientie	ert zu	
	arbeiten.							
Überfachliche	<ul><li>Dimension Digitalisierung</li></ul>	(D1)						
Kompetenzen	Dimension Gender (D2)							
	Dimension Inklusion (D3)							
	<ul> <li>Dimension Kreativität (D4)</li> </ul>	)						
	Dimension Sprache (D6)							
	<ul><li>sozio-emotionale Dimens</li></ul>							
Modulinhalte	Projektmanagement, Lernp		•	•	•	_	·	
	Ressourcen und Lernräume							
	Digitalität und Design, Kuns		staltung	g, Musik	und R	thythmi	k sowie	
	performative sprachliche B							
Leistungsnachweis	E-Begleitportfolio und Proje	ktpräsen	tation					
Sprache	Deutsch							
Module		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus	
PrimarKreativ – Fokus Werkstätte und Labor IN 10 5 5/6 pi					Zi			
PrimarKreativ – Fokus Sprache in Aktion IN 10 5 5/6 pi					Zi			
PrimarKreativ – Fokus	PrimarKreativ – Fokus Musik und Rhythmik IN 10 5 5/6 pi					Zi		
PrimarKreativ – Fokus	Kunst und Medien	IN	10	5	5/6	pi	Zi	

Modulpool PrimarPlus									
Modul-Nr.	EC	EC SWS Semester Art							
B 3.3	10	5	5/6	WPF					
Zugangsvoraussetzung	STEOP, 100 EC	TS-AP							
Modulziele	Lernenden zu er entwickeln Bew Lernkultur, die a erkennen das P	aktives Bemühen, orkennen und zu för rkennen und zu för russtsein für die Sc auf Vertrauen und g otenzial von Zusam ten für die eigene V	dern. haffung einer med gegenseitiger Unter nmenarbeit mit Kol	ienübergreifenden stützung basiert. leg*innen sowie in					



Kompetenzen	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>kennen die Rolle digitaler Selbstbewusstsein der he nutzen digitale Tools integ individuell angepassten Le kennen digitale Ressource sowie zur Erweiterung ihre</li> <li>sind in der Lage, individue analoge, hybride und digit individuellen Fähigkeiten usind.</li> <li>können Service-Learning-Fähigkeiten und Interesse</li> <li>sind in der Lage, eine wert die Erfolge und Fortschritt entsprechende Lernumge</li> <li>sind in der Lage, die Beder Gesundheit für das Wohlb Lernenden zu erkennen, z</li> </ul>	terogener rativ bzw. ernsetting en und nur es fachdid lle Stärke ale Lernse und Intere Projekte, n der Lerr schätzen e der Lerr bungen geutung von erfinden u	tzen die steen die sessen de Lern den de Lern enden körper ind die sind die	ese zur z ese zur z en Rep ernende zu gesta er Lerne nd auf d gestalt kultur z regelm n. licher A Leistun	zur Ge Zusam ertoire en zu e alten, c enden den ind ten. tu förd äßig an ktivitä gsfähig	eren die estaltun menark es. rkenner die auf d abgesti dividuel ern, ind nerkenn t und gkeit de	se und g von  peit n und die mmt len em sie en und
Überfachliche	Dimension Digitalisierung	(D1)					
Kompetenzen	■ Dimension Gender (D2)						
	<ul> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>sozio emotionale Dimensionale</li> </ul>	ion (D.O)					
Modulinhalte	<ul> <li>sozio-emotionale Dimens</li> <li>Migrationssoziologie, Theor</li> </ul>		عالماما	dar Inbl	ueion	Didakti	kund
rioduliiiialle	Methodik inklusiven Unterri						k uilu
	analoge und digitale interku		_	-		_	
	Gerechtigkeit und ökonomis						ent
Leistungsnachweis	schriftliche und mündliche						
	Begleitportfolio und Abschl	usspräsei	ntation,	·			
Sprache	Deutsch						
Module		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
PrimarPlus – Fokus Spo		PS	10	5	5/6	pi	Zi
PrimarPlus – Fokus Ser		PS	10	5	5/6	pi	Zi
	nrer*innenpersönlichkeit	PS	10	5	5/6	pi	Zi
PrimarPlus – Fokus Stä	PS						



### 4.4.2 Schwerpunkt Inklusive Pädagogik

Handlungsfeld Motoril	k/Mobilität			
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art
B 3.4.1	6	4	5	Р
Zugangsvoraussetzung	STEOP,	100 ECTS-	AP, B 2.4	
Modulziele	Absolvent <sup>3</sup>	*innen		
	■ zeigen Er	ngagement,	ihre Kenntnisse im Hai	ndlungsfeld
	Motorik/N	Mobilität zu	erweitern und Barriere	n für Schüler*innen im
	Sinne ein	er inklusive	n Bildung abzubauen.	
	■ erkenner	die Bedeut	tung von interdisziplinä	irer Vernetzung und der
	Zusamm	enarbeit mi	t Erziehungsberechtigt	en und nutzen die
	Möglichk	eiten dazu.		
Kompetenzen	GRUNDLA	GEN HAND	LUNGSFELD MOTORIK	/MOBILITÄT
	Absolvent*	innen		
	• kennen fa	achwissens	chaftliche und fachdid	aktische Grundlagen sowie
	Erschein	ungsformer	n und Erklärungsansätz	e im Handlungsfeld
	Motorik/N	Mobilität.		
	<ul><li>können Z</li></ul>	usammenh	änge und Auswirkunge	en sowie Bildungs- und
	Erziehun	gsprozesse	im Handlungsfeld Mot	orik/Mobilität verstehen und
	analysier	en.		
				gsfeld Motorik/Mobilität
	fachlich I	korrekt begr	ünden.	
	PPÄDAGO	SISCHE DIA	GNOSITK UND FÖRDE	RUNG IM
			OTORIK/MOBILITÄT	
	Absolvent*	innen		
	■ kennen M	1öglichkeite	n Pädagogischer Diagr	nostik und Förderung im
	Handlung	gsfeld Moto	rik/Mobilität.	
	<ul><li>kennen F</li></ul>	ormen der l	Prävention und Interve	ntion in inklusiven und
	separativ	en Settings		
	sind in de	er Lage, Bec	larfe im Handlungsfeld	Motorik Mobilität zu
	I -		dermaßnahmen zu setz	
				nzepte von Differenzierung
			ng unter Einsatz spielba	asierter digitaler Medien
	integriere			
Überfachliche		on Digitalisi	- · ·	
Kompetenzen			ension (D 10)	
Modulinhalte			gsfeld Motorik/Mobilitä	
	_	-	Erscheinungsformen, K	
	-			vität, Methodik und Didaktik
			ücksichtigung des Han	
			lagogische Diagnostik	·
				ntion und Intervention in
Lalation was a selected		<del>-</del>	tiven Settings	und Omuna anh aiteir as
Leistungsnachweis	SE: SCHIFT	uche una/o	der mündliche Einzel- ı	una Gruppenbeitrage



Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Grundlagen Handlungst Motorik/Mobilität	feld	SE	3	2	5	pi	Zi
Pädagogische Diagnost Motorik/Mobilität	ik Handlungsfeld	SE	3	2	5	pi	Zi

Handlungsfeld Kogniti	on					
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art		
B 3.4.2	6	4	5	Р		
Zugangsvoraussetzung	STEOP	, 100 ECTS-	AP, B 2.4			
Modulziele	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>zeigen Engagement, ihre Kenntnisse im Handlungsfeld Kognition erweitern und Barrieren für Schüler*innen im Sinne einer inklusiv Bildung abzubauen.</li> <li>erkennen die Bedeutung von interdisziplinärer Vernetzung und de Zusammenarbeit mit Erziehungsberechtigten und nutzen die Möglichkeiten dazu.</li> </ul>					
Kompetenzen	Absolvent <sup>2</sup> kennen fa Erschein Kognitior  können Z Erziehun analysier  können N korrekt b  PPÄDAGOO HANDLUN Absolvent <sup>2</sup> kennen N Handlun  kennen F separativ  sind in de und Förd  können in	rinnen achwissens ungsformer n. Zusammenh gsprozesse en. Zethodik un egründen. GISCHE DIA GSFELD KO rinnen Zigsfeld Kogn rormen der ven Settings er Lage, Bec ermaßnahn n die Planur vidualisierun	n und Erklärungsansätz nänge und Auswirkunge im Handlungsfeld Kog id Didaktik im Handlun AGNOSITK UND FÖRDE OGNITION en Pädagogischer Diag ition. Prävention und Interve i. darfe im Handlungsfelc nen zu setzen. ng von Lernsettings Kon	daktische Grundlagen sowie ze im Handlungsfeld en sowie Bildungs- und nition verstehen und gsfeld Kognition fachlich		
Überfachliche		on Digitalisi Ituralla Dim	- , ,			
Kompetenzen			ension (D 10)	Dilakungan ungal		
Modulinhalte	Erziehung	sprozesse, l	gsfeld Kognition sowie Erscheinungsformen, k owie deren Metareflexi			



	unter besonderer Berücksichtigung des Handlungsfeldes Kognition; Pädagogische Diagnostik (Beobachtung, Dokumentation), Fördermaßnahmen, Prävention und Intervention in inklusiven und separativen Settings SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge						
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/	oder mür	idliche E	ınzel- un	d Gruppe	enbeiträg	е
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Grundlagen Handlungs	feld Kognition	SE	3	2	5	pi	Zi
Pädagogische Diagnost Kognition	stik Handlungsfeld SE 3 2 5 pi Zi			Zi			

Handlungsfeld Sozial-	emotionale	Entwicklu	ng			
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art		
B 3.4.3	6	4	6	Р		
Zugangsvoraussetzung	STEOP	, 100 ECTS-	AP, B 2.4			
Modulziele	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>zeigen Engagement, ihre Kenntnisse im Handlungsfeld Sozialemotionale Entwicklung zu erweitern und Barrieren für Schüler*innen im Sinne einer inklusiven Bildung abzubauen.</li> <li>erkennen die Bedeutung von interdisziplinärer Vernetzung und der Zusammenarbeit mit Erziehungsberechtigten und nutzen die Möglichkeiten dazu.</li> </ul>					
Kompetenzen	Absolvent*  kennen fa Erschein emotiona können Z Erziehun verstehe können N Entwickli PPÄDAGOO HANDLUN Absolvent*  kennen N Handlun kennen F separativ sind in de Entwickli können in	rinnen achwissens ungsformer ale Entwickl usammenh gsprozesse n und analy lethodik un ung fachlich GSFELD SC rinnen löglichkeite gsfeld Sozia formen der l ven Settings er Lage, Bec ung zu analy n die Planur	chaftliche und fachdich und Erklärungsansätzung.  änge und Auswirkunge im Handlungsfeld Sozisieren. d Didaktik im Handlund korrekt begründen. GNOSITK UND FÖRDE ZIAL-EMOTIONALE EN Pädagogischer Diagisl-emotionale Entwicklerävention und Intervet. larfe im Handlungsfeld vsieren und Fördermaß	ITWICKLUNG  nostik und Förderung im  ung.  ntion in inklusiven und  I Sozial-emotionale		



Überfachliche Kompetenzen	<ul><li>Dimension Digitalisierung (D1)</li><li>Sozio-kulturelle Dimension (D 10)</li></ul>						
Modulinhalte	Grundlagen Handlungsfeld Sozial-emotionale Entwicklung sowie Bildungs- und Erziehungsprozesse, Erscheinungsformen, Klassifikation und zu Erklärungsansätzen sowie deren Metareflexivität, Methodik und Didaktik unter besonderer Berücksichtigung des Handlungsfeldes Sozial-emotionale Entwicklung; Pädagogische Diagnostik (Beobachtung, Dokumentation), Fördermaßnahmen, Prävention und Intervention in inklusiven und separativen Settings						
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/	oder mür	ndliche E	inzel- un	d Gruppe	nbeiträg	е
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Grundlagen Handlungsfeld Sozial- emotionale Entwicklung		SE	3	2	6	pi	Zi
Pädagogische Diagnost Sozial-emotionale Entv	_	SE	3	2	6	pi	Zi

Handlungsfeld Sprech	en, Sprach	e und Kom	munikation			
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art		
B 3.4.4	6	4	6	Р		
Zugangsvoraussetzung	STEOP,	100 ECTS-	AP, B 2.4			
Modulziele	Absolvent*innen					
	<ul> <li>zeigen Engagement, ihre Kenntnisse im Handlungsfeld Sprechen, Sprache und Kommunikation zu erweitern und Barrieren für Schüler*innen im Sinne einer inklusiven Bildung abzubauen.</li> <li>erkennen die Bedeutung von interdisziplinärer Vernetzung und der Zusammenarbeit mit Erziehungsberechtigten und nutzen die Möglichkeiten dazu.</li> </ul>					
Kompetenzen	GRUNDLAG KOMMUNII Absolvent* • kennen fa Erschein Sprecher • können Z Erziehun Kommun • können N und Kom	GEN HAND KATION innen achwissens ungsformer n, Sprache u usammenh gsprozesse ikation vers fethodik un munikation	n und Erklärungsansätz und Kommunikation. vänge und Auswirkunge im Handlungsfeld Spre stehen und analysieren	laktische Grundlagen sowie ze im Handlungsfeld en sowie Bildungs- und echen, Sprache und gsfeld Sprechen, Sprache nden.		
	Absolvent* • kennen N	innen 1öglichkeite		nostik und Förderung im		



	<ul> <li>kennen Formen der Prävention und Intervention in inklusiven und separativen Settings.</li> <li>sind in der Lage, Bedarfe im Handlungsfeld Sprechen, Sprache und Kommunikation zu analysieren und Fördermaßnahmen zu setzen.</li> <li>können in die Planung von Lernsettings Konzepte von Differenzierung und Individualisierung unter Einsatz spielbasierter digitaler Medien integrieren.</li> </ul>						
Überfachliche	<ul> <li>Dimension Digitalis</li> </ul>	sierung ([	D1)				
Kompetenzen	■ Sozio-kulturelle Dir	mension	(D 10)				
Modulinhalte	sowie Bildungs- und Klassifikation und zu Methodik und Didak Handlungsfeldes Sp Pädagogische Diagn	Grundlagen Handlungsfeld Sprechen, Sprache und Kommunikation sowie Bildungs- und Erziehungsprozesse, Erscheinungsformen, Klassifikation und zu Erklärungsansätzen sowie deren Metareflexivität, Methodik und Didaktik unter besonderer Berücksichtigung des Handlungsfeldes Sprechen, Sprache und Kommunikation; Pädagogische Diagnostik (Beobachtung, Dokumentation), Fördermaßnahmen, Prävention und Intervention in inklusiven und					
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/	oder mür	ndliche E	inzel- un	d Gruppe	enbeiträg	е
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Grundlagen Handlungs Sprache und Kommuni	SE	3	2	6	pi	Zi	
Pädagogische Diagnos Sprechen, Sprache und	~	SE	3	2	6	pi	Zi

Handlungsfeld Wahrn	ehmung						
Modul-Nr.	EC		SWS	Semester Art			
B 3.4.5	6 4 6 P						
Zugangsvoraussetzung	STE	OP, 1	100 ECTS-/	AP, B 2.4			
Modulziele	zeiger zu erw Bildur erken Zusan	Absolvent*innen  zeigen Engagement, ihre Kenntnisse im Handlungsfeld Wahrnehmung zu erweitern und Barrieren für Schüler*innen im Sinne einer inklusiven Bildung abzubauen.  erkennen die Bedeutung von interdisziplinärer Vernetzung und der Zusammenarbeit mit Erziehungsberechtigten und nutzen die Möglichkeiten dazu.					
Kompetenzen	Absolve  kenne Ersch Wahrr könne	nt*ir n fac einur ehm n Zu ungs	nnen chwissens ngsformer nung. isammenh sprozesse	n und Erklärungsansätz änge und Auswirkunge	laktische Grundlagen sowie		



	<ul> <li>können Methodik und Didaktik im Handlungsfeld Wahrnehmung fachlich korrekt begründen.</li> </ul>						
	PPÄDAGOGISCHE DIAGNOSITK UND FÖRDERUNG IM HANDLUNGSFELD WAHRNEHMUNG Absolvent*innen  • kennen Möglichkeiten Pädagogischer Diagnostik und Förderung im Handlungsfeld Wahrnehmung.  • kennen Formen der Prävention und Intervention in inklusiven und separativen Settings.  • sind in der Lage, Bedarfe im Handlungsfeld Wahrnehmung zu analysieren und Fördermaßnahmen zu setzen.  • können in die Planung von Lernsettings Konzepte von Differenzierung						
	und Individualisierung unter Einsatz spielbasierter digitaler Medien integrieren.						
Überfachliche Kompetenzen	<ul><li>Dimension Digitalis</li><li>Sozio-kulturelle Dir</li></ul>	• .	•				
Modulinhalte	Erziehungsprozesse, Erklärungsansätzen Didaktik unter besor Wahrnehmung; Päda	Grundlagen Handlungsfeld Wahrnehmung sowie Bildungs- und Erziehungsprozesse, Erscheinungsformen, Klassifikation und zu Erklärungsansätzen sowie deren Metareflexivität, Methodik und Didaktik unter besonderer Berücksichtigung des Handlungsfeldes Wahrnehmung; Pädagogische Diagnostik (Beobachtung, Dokumentation), Fördermaßnahmen, Prävention und Intervention in					
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und	mündlich	e Einzel-	und Gru	ppenbeit	räge	
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Grundlagen Handlungs		SE	3	2	6	pi	Zi
Pädagogische Diagnost Wahrnehmung	ik Handlungsfeld	SE	3	2	6	pi	Zi



### 4.4.3 Schwerpunkt Deutsch als Zweitsprache und Sprachliche Bildung

Didaktik und Methodik	Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 3.5.1	10	5	5	Р				
Zugangsvoraussetzung	STEOP,	100 ECTS-	AP					
Modulziele	Absolvent*innen							
	■ erkenner	, welche Ro	olle Sprachkompetenz	für den Bildungserfolg von				
	Schüler*	innen spielt	t <b>.</b>					
	<ul><li>entwicke</li></ul>	ln eine refle	ektierte und engagierte	Haltung gegenüber der				
	sprachlic	hen Bildun	g und Förderung.					
				erte Haltung gegenüber dem				
	Lehr- und	l Lernproze	SS.					
Kompetenzen			DDIK DES ZWEITSPRAC	CHUNTERRICHTS				
	Absolvent*							
				eutschen Sprache mit der				
	•		in Verbindung mit ausg	•				
			tliche Methoden und L					
		_	tschen als Zweitspracl					
				ten zur Überprüfung und				
	Sprachko		Rückmeldung zum Spr	achstand bzw. der				
	•	•	Potonzialo dar Larnana	len in Hinblick auf ihre				
			nntnisse und Sprachle					
			sieren und zur Gestalt					
	nutzen.	orriori ariat	yororon ana zar Gootati	ang von zomootingo				
			IND CDDAOLIDEWILICO	TED (EAOLI ) INTERDIOLIT				
	Absolvent*		JND SPRACHBEW022	TER (FACH-)UNTERRICHT				
	Bildung,	zur Gestaltı		ingigen sprachlichen nterrichts in allen Fächern				
		ildungsspra		dividual anganasata				
			uationsbedingte und in orachförderung von Scl	hüler*innen mit Deutsch als				
	Zweitspra	-	oracinoraciang von con	nater minerimit beatsen ats				
	■ kennen M	1ethoden u	nd Übungsformen für a	lle Bereiche des				
	Sprachha	andelns im	Unterricht und können	diese gezielt einsetzen.				
	UNTERRIC	HTSPRAXIS	SPRACHLICHE BILDU	NG				
	Absolvent*	innen						
	<ul><li>können L</li></ul>	ehr- und Le	rnziele u.a. als Kann-B	eschreibungen formulieren				
	und adäquate Mikro- und Makroplanungen entwickeln, durchführen und adaptieren.							
	können Aufgabenstellungen niveaustufenadäquat unter							
	Berücksichtigung mediengestützter Vermittlungsangebote entwickeln und einsetzen.							
	■ können ir	ntegrativen	als auch additiven Spra	achunterricht medien-				
	übergreif	end planen	, gestalten und reflekti	eren.				



Überfachliche	<ul> <li>Dimension Digitalit</li> </ul>	<ul><li>Dimension Digitalität (D1)</li></ul>					
Kompetenzen	<ul><li>Politische Dimensi</li></ul>	on (D8)					
	Sozio-emotionale I	Dimensio	n (D9)				
Modulinhalte	fachwissenschaftlich				•	•	
	linguistische Besond	erheiten	der deut	schen Sp	rache, S <sub>l</sub>	orachver	gleich
	Deutsch – exemplaris	sche Spra	achen, re	chtliches	s Basiswi	issen zun	n DaZ-
	Unterricht, Lernstrate	egien zur	Vermittlı	ung des D	Deutsche	n als	
	Zweitsprache, Sprach	hstandse	rhebung	und Rüc	kmeldun	g dazu,	
	Sprachkompetenz, F	achdisku	rs durch	gängige s	prachlic	he Bildur	ng,
	sprachsensibler Unte		`		•		
	Alphabetisierung		01	,		. 0	
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/	oder mür	dliche F	inzel- un	d Grunne	nheiträg	
Loistungsnaonwois	UE: schriftliche, mür				• •	•	
0 1		iuliche u	пи ріакц	SCHE EIH	zet- unu t	Jiuppeiii	Deiliage
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Didaktik und Methodik	des	OF.	_	_	_	:	7:
Zweitsprachenunterric	SE	5	2	5	pi	Zi	
Bildungssprache und s	SE	3	2	5	ni	Zi Zi	
(Fach-)Unterrichts		SE	ა		) 	pi	ZI
Unterrichtspraxis Sprac	chliche Bildung	UE	2	1	5	pi	Zi

Sprachsensibler Unter	Sprachsensibler Unterricht in der Primarstufe							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 3.5.2	10	5	6	Р				
Zugangsvoraussetzung	ng STEOP, 100 ECTS-AP							
Modulziele	Absolvent*innen  zeigen Wertschätzung gegenüber individuellen und strukturellen Aspekten sprachlicher und kultureller Diversität.  erkennen die zentrale Rolle von Sprache für Lernprozesse, den Bildungserfolg, das lebenslange Lernen und gesellschaftliche Partizipation.							
Kompetenzen	Absolve     kenne     Lage, I     Unterr     komm     sind in     Textko     digital     sind in     sprach	nt*innen I Grundlagen ernende spra cht teilzuneh unizieren. der Lage, mü npetenz in all er Tools, sprac der Lage, viel sensiblen Un	des sprachsensiblen U chlich zu befähigen, ak men und über fachlich ndliche Ausdrucksfähi len Fächern, insbesond chsensibel und nachha fältige aktivierende Ma	e Inhalte zu gkeit sowie den Erwerb von dere unter Einbeziehung ltig zu fördern. terialien und Medien für den und zur Gestaltung von				



	SPRACHSENSIBEL UNTERRICHT PLANEN UND GESTALTEN Absolvent*innen • können auf Basis wissenschaftlicher Grundlagen zur Methodik und Didaktik des sprachsensiblen Unterrichts (CEIL/CLILIG) in der Unterrichtspraxis eigene Unterrichtseinheiten planen, umsetzen, analysieren und reflektieren. • kennen Fördermaßnahmen zur sprachlichen Förderung im Fachunterricht und können diese Lernsettings unter Berücksichtigung individueller Lernvoraussetzungen im Bereich konzeptioneller Mündlichkeit und Schriftlichkeit integrieren.						
Überfachliche Kompetenzen	_	<ul> <li>Dimension Digitalität (D1)</li> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D 5)</li> </ul>					
	Sozio-emotionale I	. ,	n (D9)				
Modulinhalte	Grundlagen des spra Unterrichtsmateriali Sprachkompetenz ir Gestaltung von CEIL	ien, Förde n verschie	ermaßna edenen F	hmen zu ertigkeits	Fach- ur bereiche	nd en, Planu	_
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/ UE: schriftliche, mür					•	
Sprache	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Grundlagen und Metho sprachsensiblen Unter		SE	6	3	6	pi	Zi
Sprachsensibel Unterri gestalten	cht planen und	UE	4	2	6	pi	Zi

Transkulturalität-Migra	Transkulturalität-Migrationspädagogik-Mehrsprachigkeit 1							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 3.5.3	10 6 6 P							
Zugangsvoraussetzung	STEOP	100 ECTS-	AP					
Modulziele	Absolvent	*innen						
	<ul><li>erkenner</li></ul>	n die Bedeut	tung von Transkulturali	tät, Diversität und Inklusion				
	im intern	ationalen B	ildungskontext.					
	<ul><li>erkenner</li></ul>	ı, dass päda	agogisches Handeln in	der Migrationsgesellschaft				
	in Möglic	hkeitsräum	en stattfindet, die stru	kturell, institutionell und				
	diskursiv	durch Spar	nnungs- und Widerspru	ıchsverhältnisse gerahmt				
	sind.							
Kompetenzen	TRANSKUL	TURALITÄT;	DIVERSITÄT UND INKL	USION IM				
	INTERNATI	ONALEN BI	LDUNGSVERGLEICH 1					
	Absolvent*innen							
	<ul> <li>kennen grundlegende Begriffe und Konzepte zu Transkulturalität,</li> </ul>							
	Diversitä	t und Inklus	ion im Bildungskontex	t.				



	<ul> <li>kennen Modelle sprachlicher Bildung und Methoden des mehrsprachigen Arbeitens.</li> <li>kennen verschiedenen Bildungssysteme, die unterschiedlichen Rollen von Lehrpersonen, Erziehungsberechtigten und Schüler*innen und Unterschiede im Umgang mit Diversität und Inklusion.</li> <li>kennen die Rolle von Bildungssystemen in der Förderung von Inklusion und kultureller Vielfalt und können sie beschreiben.</li> </ul>
	HETEROGENITÄT, SPRACHE(N), BILDUNG Absolvent*innen  • kennen Grundbegriffe und -konzepte von Mehrsprachigkeitsdidaktik und Migrationspädagogik und können sie strukturiert und fachsprachlich angemessen darlegen.  • kennen digitaler Tools zur Förderung von Inklusion im Bereich Mehrsprachigkeit sowie kreative Methoden zur Stärkung transkultureller Kompetenzen und können diese zur Gestaltung von Lernsettings nutzen.
	MIGRATIONSGESELLSCHAFTLICHE MEHRSPRACHIGKEIT IN DER SCHULE Absolvent*innen  • kennen zentrale Aspekte migrationsgesellschaftlicher sprachlicher Vielfalt in verschiedenen Bereichen aus institutioneller Perspektive.  • können migrationsgesellschaftliche Differenz- und Machtverhältnisse als Bedingung und Gegenstand ihrer Professionalisierung erkennen, beschreiben und kritisch-reflexiv auf die eigene Praxis beziehen.  • kennen Faktoren zu gesellschaftlicher und individueller Mehrsprachigkeit und können sie diskursiv darlegen.
Überfachliche Kompetenzen	<ul> <li>Dimension Gender (D1)</li> <li>Dimension Inklusion (D3)</li> <li>Dimension Wissenschaft (D 7)</li> <li>Politische Dimension (D8)</li> <li>Sozio-emotionale Dimension (D9)</li> </ul>
Modulinhalte	Grundlagen zu Transkulturalität, Diversität und Inklusion, Theorien und Modelle, internationaler Bildungsvergleich, Bildungssysteme und ihre Strategien zur Förderung von Diversität, Inklusive Bildung im Kontext kultureller Unterschiede, digitale und kreative Ansätze in der Bildung, mehrsprachigkeitsdidaktische Konzepte zur Förderung von sprachlicher Vielfalt in Bildungseinrichtungen der Elementar- und Primarstufe, Migrationswissenschaftliche Grundbegriffe und Theorien zur Aneignung von Sprachen im Kontext von Mehrsprachigkeit, Spannungs- und Widerspruchsverhältnisse von Schulpädagogik und Schultheorie im Kontext der Migrationsgesellschaft
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge VS: schriftliche oder mündliche Prüfung (VO) sowie schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge (SE)
Sprache	Deutsch



Lehrveranstaltungen	LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus
Transkulturalität, Diversität und Inklusion im internationalen Bildungsvergleich 1	VS	4	2	6	pi	Zi
	VO	(2)	(1)	VO		Zi
	SE	(2)	(1)	SE		Zi
Heterogenität, Sprache(n), Bildung	SE	3	2	6	pi	Zi
Migrationsgesellschaftliche Mehrsprachigkeit in der Schule	VS	3	2	6	pi	Zi
	VO	(1)	(0,8)	VO		Zi
	SE	(2)	(1,2)	SE		Zi

## 4.4.4 Schwerpunkt M<sup>2</sup>INKT (Medien, MINT, Kreativität und Technologie)

Multiperspektivische Zugänge zur medial-vernetzten Welt							
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art			
B 3.6.1	10	5	5	Р			
Zugangsvoraussetzung	STEOP,	100 ECTS-	AP				
	<ul> <li>Absolvent*innen</li> <li>erkennen und verstehen die Bedeutung der Digitalität in der Gesellschaft sowie der modernen Bildung und zeigen Engagement is der Entwicklung innovativer, lernförderlicher Lernumgebungen.</li> <li>verstehen die Bedeutung und Anwendungsmöglichkeiten digitaler und analoger Artefakte und nutzen sie nachhaltig.</li> <li>reflektieren gendergerechte Einsatzmöglichkeiten von Materialien und Medien zur Gestaltung inklusiver Lernsettings, um Lernende bei der Entfaltung ihrer technischen und kreativen Fähigkeiten zu unterstütz</li> </ul>						
	Entfaltung ihrer technischen und kreativen Fähigkeiten zu unterstützer DIDAKTISCHE GRUNDLAGEN FÜR BILDUNG IN MEDIAL-VERNETZTEN WELTEN Absolvent*innen • kennen Grundbegriffe, Konzepte, Modelle und Prinzipien für didaktische Zugänge zu Bildung im Zeichen der Digitalität. • können durch die Verbindung von Digitalität und Ästhetischer Bildung bzw. von gestalterischer Praxis mit technologischen Kompetenzen vielfältige Zugänge, die Lernenden zu kreativer Auseinandersetzung und kritischer Reflexion anregen.  LERNWERKSTATT ZU MULTIPERSPEKTIVISCHEN ZUGÄNGEN Absolvent*innen • sind in der Lage, Hands-on analog und digital kreativ gestaltend Artefakte in diversen Lernwerkstätten der Hochschule zu erarbeiten und können sie in Lernsettings integrieren.						
	<ul> <li>kennen digitale und analoge Artefakte sowie deren nachhalti Anwendungsmöglichkeiten und können die fächerübergreife Prinzipien der Medienbildung und Informatischen Bildung in verschiedenen Fächern der Volksschule interdisziplinär und</li> </ul>						



multisensorisch umzusetzen (z.B. Faktor Synchronizität der
Medienwirklichkeit).
INNOVATIONSATELIER FÜR STEAM
Absolvent*innen
• können digitale und analoge Werkzeuge/Materialien und Medien
entsprechend den individuellen Bedürfnissen der Lernenden
auswählen und nutzen sie zur Gestaltung künstlerisch-kreativer
Prozesse und zur Weiterentwicklung ästhetischer Wahrnehmung.
sind in der Lage, analoge, hybride und digitale Lernumgebungen,
Lernsettings und Materialien für die Primarstufe im kreativen
Innovationslabor zu entwickeln und gendergerechte
Einsatzmöglichkeiten zu reflektieren.

Überfachliche	■ Dimension Digitalität (D1)							
Kompetenzen	Dimension Gender	■ Dimension Gender (D2)						
	<ul><li>Dimension Kreativität (D4)</li></ul>							
	<ul> <li>Dimension Nachha</li> </ul>	altigkeit ([	O 5)					
Modulinhalte	Didaktische Konzept	te, Model	le, Prinzi	pien für r	nultipers	pektiviso	he	
	Zugänge zu Phänom	enen der	digital-v	ernetzter	n Welt; H	ands-On	_	
	Erarbeitung und krea	ative Gest	taltung a	naloger ı	ınd digita	ler Artefa	akte in	
	didaktisches Potenz	ial von Le	rnwerks	tätten, S	ΓΕΑΜ, na	chhaltige	9	
	Materialentwicklung	, Projekta	arbeit, Pr	inzipien a	ästhetisc	her Bildu	ıng	
	SE: schriftliche und/	oder mür	ndliche E	inzel- un	d Gruppe	enbeiträg	е	
Leistungsnachweis	UE: schriftliche, mür	ndliche u	nd prakti	sche Ein:	zel- und (	Gruppenl	oeiträge	
	IN: E-Begleitportfolio	+ Projek	tpräsent	ation, mi	ündliche	Beiträge		
Sprache	Deutsch	Deutsch						
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus	
Didaktische Grundlage	n für Bildung in	SE	3	1,6	5	pi	Zi	
medial-vernetzten Welten		JE	3	1,0	5	μı	<u> </u>	
Lernwerkstatt zu multiperspektivischen		UE	3	2	5	pi	Zi	
Zugängen	Zugängen					ρι	<u></u>	
Innovationsatelier für S	TEAM	IN	4	1,4	5			

(k)ein Problem: Problemlösen lehren lernen								
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 3.6.2	10	6	6	Р				
Zugangsvoraussetzung	stzung STEOP, 100 ECTS-AP							
Modulziele	Probleme zeigen Of und Tech und Zuve	ln die Fähig e unter Einb ffenheit geg nologien sc rlässigkeit v	eziehung unterschiedl enüber neuen wissens	, ,				



	<ul> <li>zeigen Empathie gegenüber den Lernenden und agieren gendersensibel als Mentor*innen und Coaches, wobei sie individuelle</li> </ul>							
	Voraussetzungen b	Voraussetzungen berücksichtigen.						
Kompetenzen	PROBLEMLÖSEN IN .	PROBLEMLÖSEN IN						
	Absolvent*innen							
	<ul><li>kennen theoretische Konzepte aus Naturwissenschaften, Mathematik,</li></ul>							
		Digitalität (insbesondere digitaler Bildung) und Nachhaltigkeit und						
	können diese auf p			_				
	• kennen Methoden			ie in den	jeweilige	n Diszipl	inen zur	
	Problemlösung ein	_						
	<ul> <li>sind in der Lage, In insbesondere digita</li> </ul>				_			
	Problemlösungspro					ektiv iui		
	sind in der Lage, le			•		chsnezifi	schen	
	Problemstellungen		_	_	-	-		
	der individuellen H	-	•					
	• kennen adäquate,	fachspezi	ifische P	roblemlö	sungsstr	ategien u	nd	
	können sie in Lerns	settings ir	ntegrativ	nutzen.				
	sind in der Lage, Le	rnende b	ei der En	ıtwicklun	g eigenei	r		
	Lösungsstrategien	zu unters	tützen.					
Überfachliche	<ul> <li>Dimension Digitalit</li> </ul>	tät (D1)						
Kompetenzen	<ul><li>Dimension Nachha</li></ul>	altigkeit ([	O 5)					
Modulinhalte	Kompetenzmodelle,			_	_			
	Mathematik 4. Klass	_	alitätsrah	ımen Sad	chunterri	cht, DigC	omp,	
	GreenComp, Lernsti							
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/					_		
0 1	UE: schriftliche, mür	ndliche ui	nd prakti	sche Ein	zel- und (	ruppenl <i>3</i>	peitrage	
Sprache	Deutsch	IV/ T	F0	0)4/0		ъ.	N4 1	
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus	
Problemlösen im Mathe		SE	3	2	6	pi	Zi	
und Nachhaltigkeit	Problemlösen in den Naturwissenschaften und Nachhaltigkeit		4	2	6	pi	Zi	
Problemlösen im Bereic	•	SE	3	2	6	pi	Zi	
Informationskompetenz, Informatik und KI								

#art/efact								
Modul-Nr.	EC	SWS	Semester	Art				
B 3.6.3	10	5	5	Р				
Zugangsvoraussetzung	g STEOP, 100 ECTS-AP							
Modulziele	Weltwah Motivatio entschei	n, dass ästh rnehmung, ns- und Sin dender Wei	•	artizipationspraxen, für deutsam ist und somit in oildung und zur				



	• erkennen ästhetisc Primarstufe als ele					ehen in d	ler			
Kompetenzen	ARTEFACT Absolvent*innen  • kennen Konzepte und Methoden für einen spielerischen Zugang zum selbständigen Erkundungen und Zulassen kreativer Einfälle.  • können vielfältige Ausdrucksformen und Anregungen mit Materialien in Lernsettings für heterogene Gruppen integrieren und von körperlichen sowie sozialen Erfahrungen ausgehen.  • kennen die Auswirkungen von ästhetischer Bildung im Sinne von vielfältigen künstlerischen Erfahrungen auf kognitive, soziale, emotionale und ethische Kompetenzen.  • sind in der Lage, analoge, hybride und digitale Lernumgebungen und Situationen zu schaffen, die ästhetische Erfahrungen ermöglichen.  • verstehen ästhetische Bildung mit Fokus auf Kunst und Gestaltung, Technik und Design sowie Musik, Rhythmik und darstellendes Spiel als Resultat performativer und reflexiver Praxis.  • kennen und nutzen das Potenzial künstlerisch-kreativen Tätigkeiten zur Stärkung und Entwicklung eines positiven Selbstbildes.  • kennen die salutogenetische Wirkung von ästhetischen Erfahrungen mit Kunst, Technik, Design, Musik, Theater und Tanz.									
Überfachliche Kompetenzen	Sozia-emotionale [	<ul> <li>Dimension Nachhaltigkeit (D 5)</li> <li>Sozia-emotionale Dimension (D9)</li> <li>Sozi-kulturelle Dimension (D10)</li> </ul>								
Modulinhalte	kreative Prozesse als Mittel für Selbstausdruck und gestalterisches Handeln, aktuelle gesellschaftliche, kulturelle und technologische Entwicklungen im Kontext der Fächer Kunst und Gestaltung, Technik und Design sowie Musik, Rhythmik und darstellendes Spiel, Entwicklung individueller Bildsprachen und Ausdrucksformen in Kunst, Musik, Tanz und Theater, Salutogenese, Gestaltung kreativer Lernumgebungen									
Leistungsnachweis	SE: schriftliche und/oder mündliche Einzel- und Gruppenbeiträge UE: schriftliche, mündliche und praktische Einzel- und Gruppenbeiträge IN: E-Begleitportfolio + Projektpräsentation, mündliche Beiträge									
Sprache	Deutsch									
Lehrveranstaltungen		LV-Typ	EC	SWS	Sem.	Beurt.	Modus			
Artefact		IN	10	5	6	pi	Zi			



#### 4.5 Abkürzungsverzeichnis

Beurt. Beurteilungsform

BWG Bildungswissenschaftliche Grundlagen

EC/ECTS-AP European-Credit-Transfer-System-Anrechnungspunkte

IN Innovationsatelier LV-Typ Lehrveranstaltungstyp

Modul-Nr. Modulnummer

m/oE mit/ohne Erfolg teilgenommen

M<sup>2</sup>INKT Medien, MINT, Kreativität und Digitalität

npi nicht prüfungsimmanent pi prüfungsimmanent

PB Praxis-Begleitehrveranstaltung
PPD Primarstufenpädagogik und-didaktik
PPS Pädagogisch-praktische Studien

PS Projektseminar

SE Seminar

SL Service Learning

Sem. Semester

SP/W Schwerpunkt / Wahl- und Vertiefungsfächer

STEOP Studieneingangs- und Orientierungsphase

SWS Semesterwochenstunden

UE Übung VO Vorlesung

VS Vorlesung und Übung Zi Ziffernbeurteilung