

## **Wahlpflichtfächer**

Modul B-3-6: Vertiefung Primarstufenpädagogik  
und -didaktik - Übung 1SWS / 1,67 EC

Modul B-4-4: Vertiefung Primarstufenpädagogik  
und -didaktik - Übung 1SWS / 1,67 EC

Information für Studierende des 1. Semesters Primarstufe

## Inhalt

1	Allgemeine Informationen	3
2	Beschreibung der Wahlpflichtbereiche	4
2.1	Instrumentalmusik	4
2.2	Rhythmik	5
3	Voranmeldung	6

# 1 Allgemeine Informationen

Sehr geehrte Studierende!

Im 3. und 4. Semester Ihres Studiums ist die Belegung eines Wahlpflichtfaches vorgesehen.

Bezug zum Curriculum:

Modul B-3-6: Vertiefung Primarstufenpädagogik und -didaktik - Übung 1SWS / 1,67 EC

Modul B-4-4: Vertiefung Primarstufenpädagogik und -didaktik - Übung 1SWS / 1,67 EC

Zur Auswahl stehen die beiden Wahlpflichtbereiche **Instrumentalmusik** und **Rhythmik**.

Sem.	Lehrveranstaltungen	LV-Nummer
WS	Wahlpflicht: Instrumentalmusik 1 ODER Instrumentalmusik 2*	5P3B6WIM*U ODER 5P4B4WIM*U
WS	Wahlpflicht: Rhythmik – Lernen mit Musik und Bewegung ODER Rhythmik – Fächerübergreifendes Lernen mit Musik und Bewegung**	5P3B6WRY1U ODER 5P4B4WRY1U
SoSe	Wahlpflicht: Instrumentalmusik 1 ODER Instrumentalmusik 2	5P3B6WIM*U ODER 5P4B4WIM*U
SoSe	Wahlpflicht: Rhythmik – Lernen mit Musik und Bewegung ODER Rhythmik – Fächerübergreifendes Lernen mit Musik und Bewegung	5P3B6WRY1U ODER 5P4B4WRY1U

Um die Lehrveranstaltungen für das nächste Studienjahr zu planen und ausreichend Seminarplätze zur Verfügung zu stellen, ist es notwendig, dass Sie sich **schon jetzt im WS 2018/19** für einen der beiden Wahlpflichtbereiche voranmelden. Bevor Sie sich für eines der beiden Fächer entscheiden, informieren Sie sich bitte auf den nachfolgenden Seiten bezüglich der Inhalte und Voraussetzungen.

Danach nehmen Sie bitte die verbindliche **Voranmeldung auf PHoodle** zum Wahlpflichtbereich vor.

**PHoodle-Kurs:**

Voranmeldung zu den Wahlpflichtfachbereichen 3./4. Semester\_Primarstufe ab WS 2019

**PHoodle-Kurs online unter:**

<https://phoodle.phwien.ac.at/course/view.php?id=2910>

**Einschreibeschlüssel:**

**WPF#2019WS**

**Anmeldung bis spätestens 15.12.2018**

Für fachspezifische Fragen stehen Ihnen die, bei der Beschreibung der beiden Wahlpflichtbereiche angegebenen, Kontaktpersonen zur Verfügung.

\* Pro Semester kann nur **eine** dieser Lehrveranstaltungen belegt werden. Die Anmeldung erfolgt bei der Wahl von Instrumentalmusik im Winter- und Sommersemester durch die **Lehrveranstaltungsleiter/innen**.

\*\* Pro Semester kann nur **eine** dieser Lehrveranstaltungen belegt werden. Die Anmeldung erfolgt bei der Wahl von Rhythmik während der Anmeldefrist für das Wintersemester 2019/20 über **ph-online**.

## 2 Beschreibung der Wahlpflichtbereiche

### 2.1 Instrumentalmusik

Das Wahlpflichtfach Instrumentalmusik bietet die Möglichkeit

- zu Aufbau oder Erweiterung der spieltechnischen sowie musikalischen Fähigkeiten und Fertigkeiten als Grundlage für den didaktischen Einsatz des Instruments in der Praxis
- zur persönlichen musikalischen Entwicklung mit dem Ziel, einen vielseitigen Musikunterricht anbieten zu können und den Schulalltag durch den Einsatz eines Instrumentes sowohl in der Unterrichtssituation als auch z.B. bei Schulveranstaltungen bereichern zu können
- zur Unterstützung der eigenen Singstimme durch das Begleitinstrument
- zur Schulung der Auftrittskompetenz
- zur Mitwirkung an „Open Mic Sessions“

Der Einsatz eines akkordfähigen Begleitinstrumentes in der Praxis spielt speziell bei „fachfremdem“ Musikunterricht, also dem Musikunterricht in der Primarstufe, der in der Regel von Allrounder/innen ohne Fachstudium Musikerziehung abgehalten wird, eine tragende Rolle und weckt bzw. fördert die Begeisterung der Kinder für Musik bis hin zum Wunsch, selbst ein Instrument zu erlernen.

#### Voraussetzungen

Die Lehrveranstaltungen aus Instrumentalmusik sind aufbauend organisiert und richten sich sowohl an Anfänger/innen als auch an Studierende mit Vorkenntnissen am gewählten Instrument. Durch den Unterricht in Kleingruppen und die zentrale Gruppeneinteilung kann der individuelle Kenntnisstand berücksichtigt werden.

#### Organisatorische Hinweise

Angeboten werden folgende Instrumente: Gitarre – Klavier – Keyboard – Akkordeon

Im Zuge Ihrer Voranmeldung zu den Wahlpflichtfachbereichen 3./4. Semester geben Sie uns bitte auf PHoodle Ihr gewähltes Instrument inkl. Angabe zu Ihren Vorkenntnissen bekannt:  
 Wunschinstrument / Anfänger/in, leicht fortgeschritten oder fortgeschritten  
 Im Sommersemester 2019 werden für die Gruppeneinteilung noch Angaben zu Ihren musikalischen Vorkenntnissen erhoben. Dazu werden Sie von uns kontaktiert.

#### Veranstaltungen Wintersemester 2019/20 und Sommersemester 2020:

WS	Wahlpflicht: Instrumentalmusik 1 ODER Instrumentalmusik 2	5P3B6WIM*U ODER 5P4B4WIM*U
SoSe	Wahlpflicht: Instrumentalmusik 1 ODER Instrumentalmusik 2	5P3B6WIM*U ODER 5P4B4WIM*U

Kontaktperson für Nachfragen - Instrumentalmusik:  
 Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Hainschink ([claudia.hainschink@phwien.ac.at](mailto:claudia.hainschink@phwien.ac.at))

## 2.2 Rhythmik

### Das Wahlpflichtfach Rhythmik bietet die Möglichkeit

- Rhythmik als ein fächerübergreifendes und mehrdimensionales Prinzip zu erleben und anwenden zu lernen. Rhythmik arbeitet mit der Verbindung von Musik, Bewegung, Stimme/Sprache und Material. Sie berücksichtigt die Wechselwirkung von körperlicher und psychischer Verfassung, deren Bedeutung im Lernprozess inzwischen auch wissenschaftlich belegt wurde.

Aus diesem Verständnis wird das Prinzip Rhythmik als Leitgedanke und als konstante Grundlage für die Planung und Durchführung des gesamten Unterrichts in der Schule gesehen. Rhythmik ermöglicht eine grundlegende und ausgewogene Bildung im sozialen, emotionalen, intellektuellen und körperlichen Persönlichkeitsbereich.

- Das Besondere der Rhythmik ist der Einsatz der Musik in Verbindung mit Bewegung. Da Lernprozesse positive Emotionen brauchen, hat die Musik eine bedeutende Rolle für das Lernen.
- Wo körperliche Bewegung zum Lernen eingesetzt wird, werden das Körperbewusstsein, die Reaktions- und Koordinationsfähigkeit entwickelt, die Muskulatur gekräftigt und Haltungsfehlern entgegengewirkt.
- Buchstaben, Wörter, Zahlen, Rechnungen, etc. werden in Verbindung mit Musik und Bewegung erarbeitet.
- Erworbenes Wissen wird mehrfach im Gehirn abgespeichert.
- Mit Musik und Bewegung findet nicht nur ein Lernen mit allen Sinnen statt, sondern es wird zusätzlich eine motivierende und emotional positive Lernsituation geschaffen.

Erfahren und lernen Sie, dass durch die Förderung der Wahrnehmungsfähigkeit, der Körpererfahrung und Bewegung sowie kreativer Fähigkeiten persönliche Kompetenzen erweitert werden.

### Voraussetzungen

- Freude an Bewegung und aktivem Tun
- Interesse am „Lernen mit allen Sinnen“
- Musikalisches Wissen und Können ist nicht notwendig

### Veranstaltungen Wintersemester 2019/20 und Sommersemester 2020:

WS	Wahlpflicht: Rhythmik – Lernen mit Musik und Bewegung ODER Rhythmik – Fächerübergreifendes Lernen mit Musik und Bewegung	5P3B6WRY1U ODER 5P4B4WRY1U
SoSe	Wahlpflicht: Rhythmik – Lernen mit Musik und Bewegung ODER Rhythmik – Fächerübergreifendes Lernen mit Musik und Bewegung	5P3B6WRY1U ODER 5P4B4WRY1U

Kontaktperson für Nachfragen - Rhythmik:  
Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Klicpera ([ruth.klicpera@phwien.ac.at](mailto:ruth.klicpera@phwien.ac.at))

### 3 Voranmeldung

Die Voranmeldung zu den Wahlpflichtfächern erfolgt über PHoodle (**bis spätestens 15.12.2018**).

**Melden Sie sich** zum Kurs:

„Voranmeldung zu den Wahlpflichtfachbereichen 3./4. Semester\_Primarstufe ab WS 2019“ auf PHoodle **selbst an** und treffen Sie dort Ihre Wahl.

**PHoodle-Kurs:**

Voranmeldung zu den Wahlpflichtfachbereichen 3./4. Semester\_Primarstufe ab WS 2019

**PHoodle-Kurs online unter:**

<https://phoodle.phwien.ac.at/course/view.php?id=2910>

**Einschreibeschlüssel:**

**WPF#2019WS**

**Anmeldung bis spätestens 15.12.2018**

Sollten sich Probleme bei der Anmeldung ergeben, schreiben Sie bitte an:

[claudia.hainschink@phwien.ac.at](mailto:claudia.hainschink@phwien.ac.at) oder [sandra.matschnigg-peer@phwien.ac.at](mailto:sandra.matschnigg-peer@phwien.ac.at).

Die Voranmeldung gilt **nicht** als Belegung der einzelnen Lehrveranstaltungen.

Die Belegung erfolgt bei der Wahl von

- **Rhythmik** während der Anmeldefrist für das Wintersemester 2019/20 über **ph-online**.

Bei der Wahl von

- **Instrumentalmusik** erfolgt die Anmeldung durch die **Lehrveranstaltungsleiter/innen**.

Für Studierende, die diese Voranmeldung nicht innerhalb der Anmeldefrist durchführen, können wir keinen Platz im gewünschten Wahlpflichtfach garantieren.

Allgemeine Fragen zu Wahlpflichtfächern richten Sie bitte an [sandra.matschnigg-peer@phwien.ac.at](mailto:sandra.matschnigg-peer@phwien.ac.at).